

TONG LI COMICS



MoeShare 萌享
moeshare.com

完成日2017/11/10
內外統一版
萌享首發
160p/jpg+png/214mb



日本双葉社正式授權台灣中文版
東立出版社有限公司
定價NT: 100元

怪怪守護神

15

浜田義一



怪怪守護神

15



浜田義一

東立
NT-100

浜田義一

原本我都只玩TPS，
最近也學會玩FPS了，
這此指的是電玩。



一也的母親・奏歌打倒了桐葉和蜜理。
為了從過去的記憶找出奏歌經歷過的事實與打倒她的線索，
一也進入了夢裡的世界。
在那裡看到的，
跟一也所知道的母親完全不同，
那是對一切感到厭倦，且沒有生存意志的奏歌，
以及剛成為她的付喪神的桐葉……
究竟奏歌為什麼會被黑暗的感情所支配？
其謎底將逐漸明朗化。
這回年輕時代的奏歌&桐葉大活躍！
除了跟強大的付喪鬼戰鬥外，
還有桐葉跟平常有些不同的一面！
動作&養眼鏡頭全開的第15彈！

原本我都只玩TPS，最近也學會玩FPS了，這此指的是電玩。



怪怪守護神

15

2017年，

動畫

熱播中!!!

浜田義一

兼具帥氣與色氣的付喪神，
令人無法喘息的戰鬥漫畫開演！！

TONG LI COMICS



怪怪守護神

15



浜田義一

東立
NT-100




 MoeShare 萌享
 moeshare.com
 完成日2017/11/10
 内外統一版
 萌享首發
 160p/jpg+png/214mb



日本双葉社正式授權台灣中文版
東立出版社有限公司
定價NT: 100元

也的母親，奏歌打倒了桐葉和菊理。
為了從過去的記憶找出奏歌經歷過的事實與打倒她的
一也進入了夢裡的世界。
在那裡看到的，
跟一也所知道的母親完全不同，
那是對一切感到厭倦，且沒有生存意志的奏歌，
以及剛成為她的付喪神的桐葉……
究竟奏歌為什麼會被黑暗的感情所支配？
其謎底將逐漸明朗化。
這回年輕時代的奏歌&桐葉大活躍！
除了跟強大的付喪鬼戰鬥外，
還有桐葉跟平常有些不同的一面！
動作&養眼鏡頭全開的第15彈！



芙拉拉一個人
什麼也做不了

第1集



復讐の未亡人

全1集



不曬太陽的
小出同學

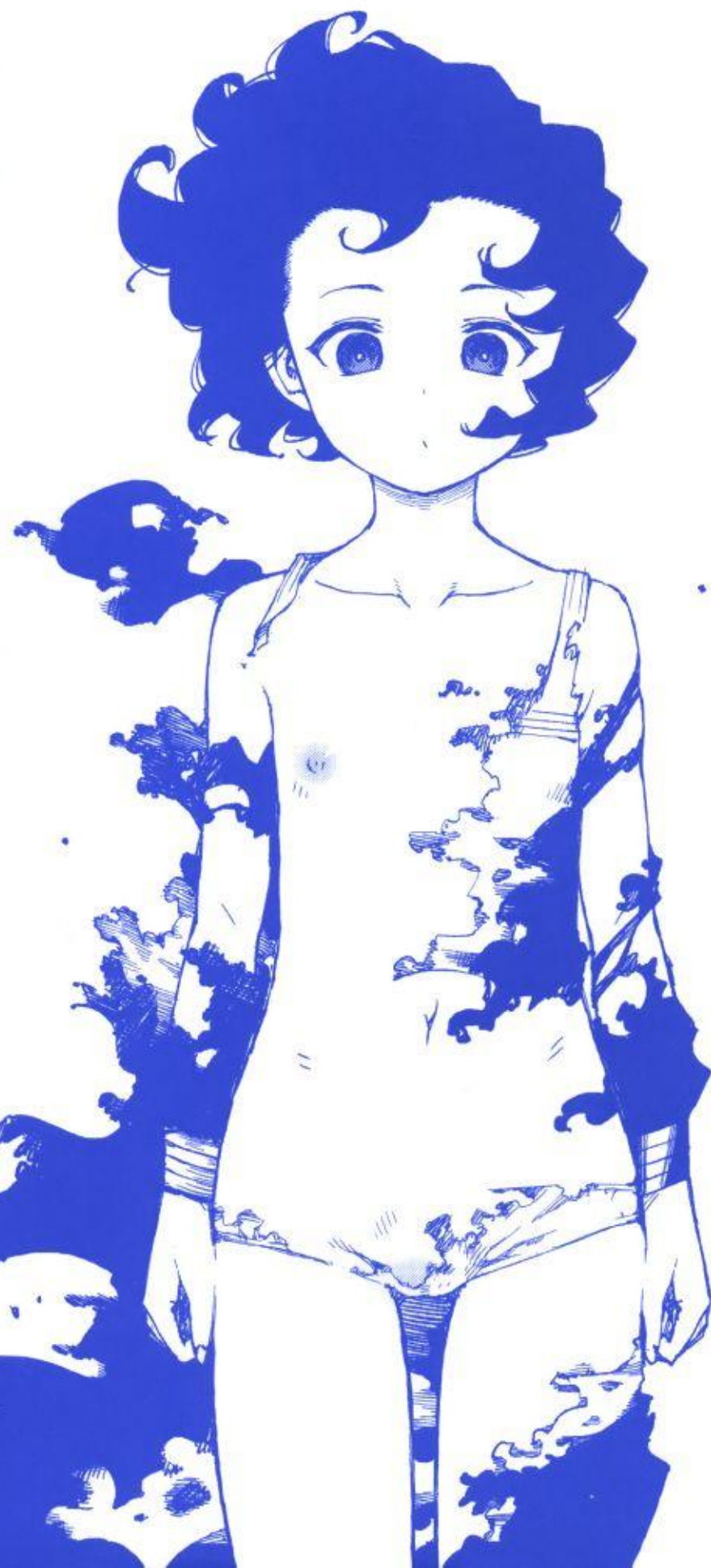
第1集

日本双葉社授權作品推薦

怪怪守護神

15

浜田義一



怪怪守護神

15



浜田義一

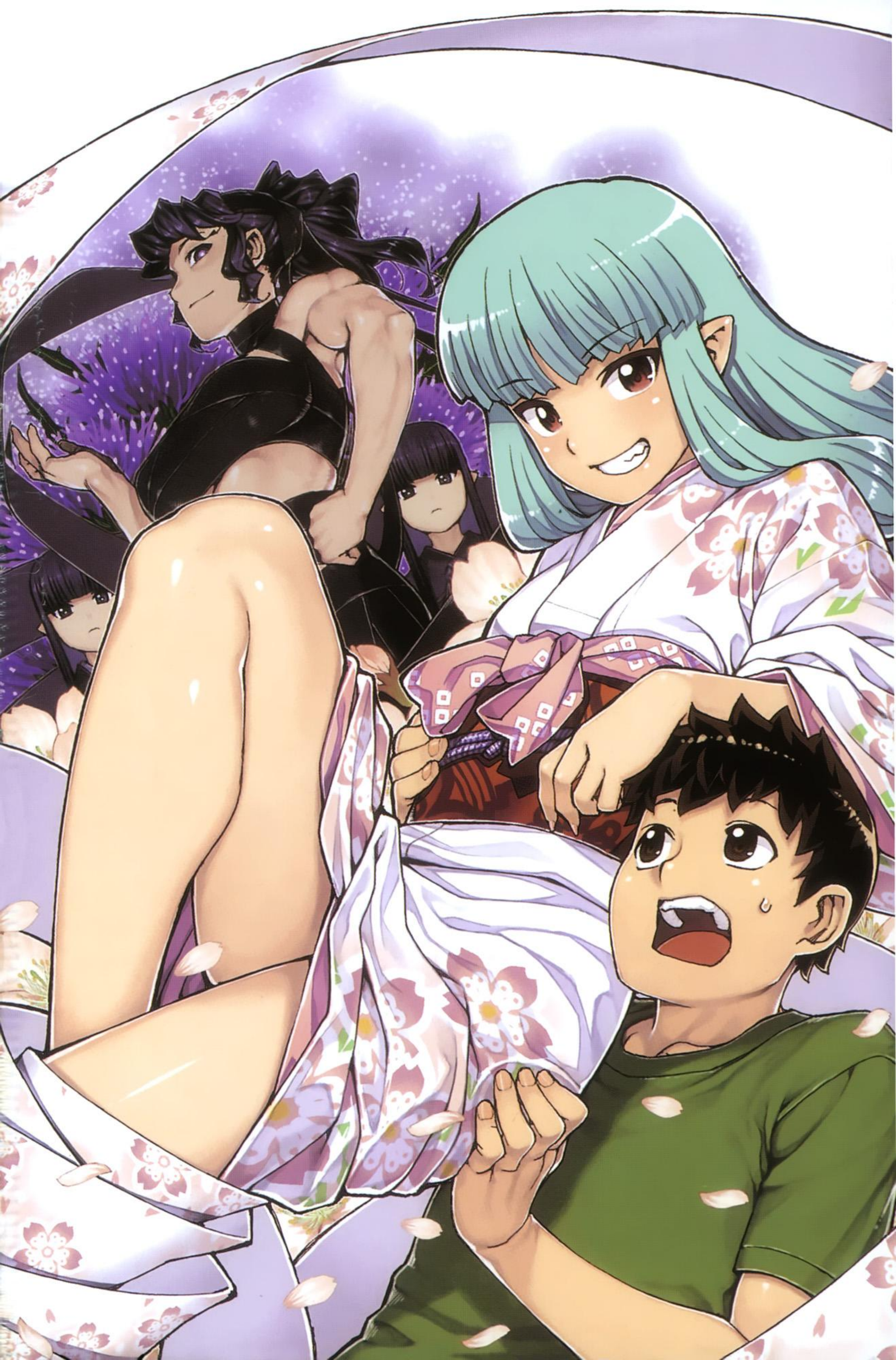
東立



日本双葉社正式授權台灣中文版
東立出版社有限公司

Presented by Yoshikazu Hamada





怪怪守護神

15

浜田義一

第72話

奏歌與桐葉 1 9

第73話

奏歌與桐葉 2 33

第74話

奏歌與桐葉 3 63

第75話

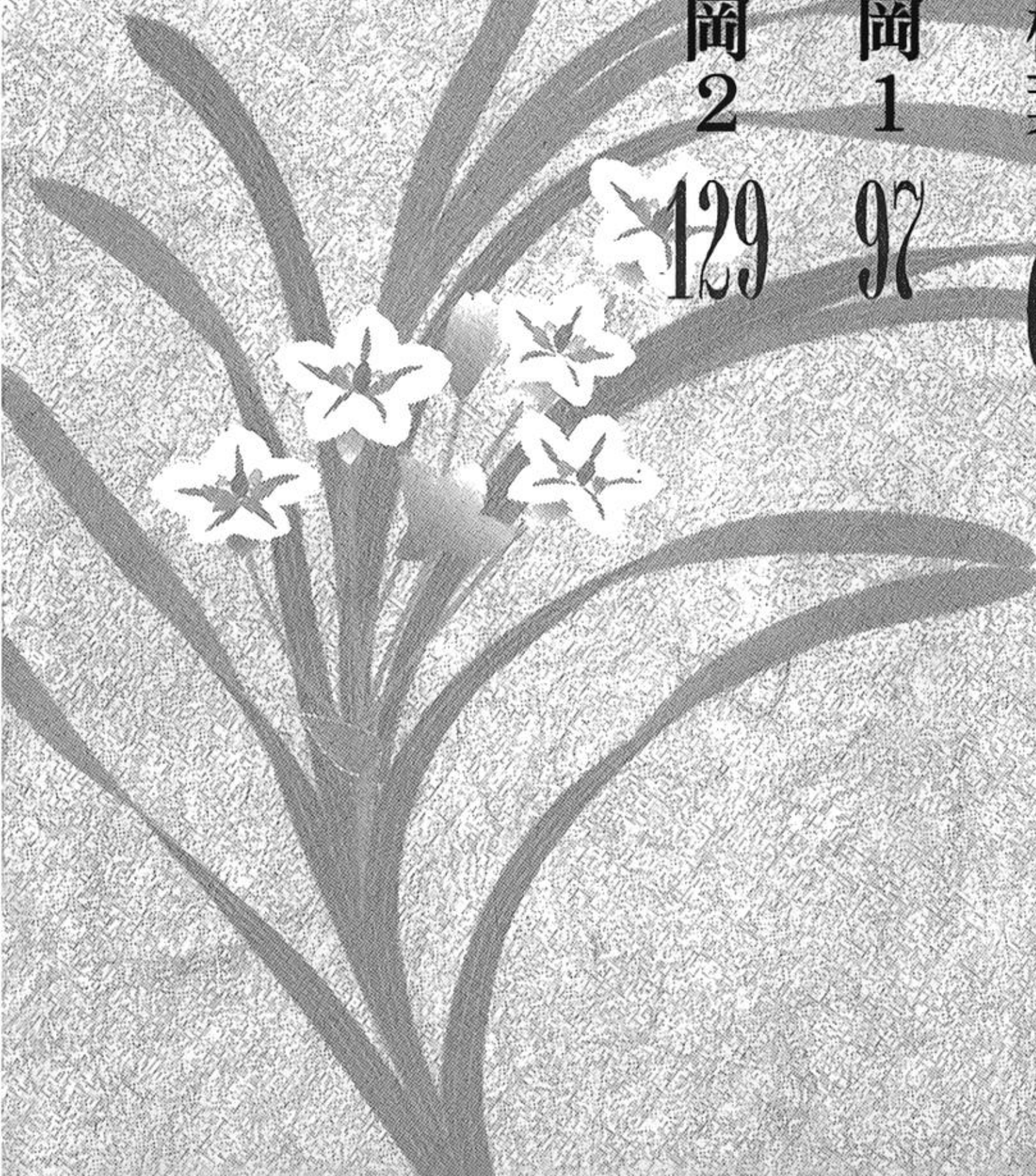
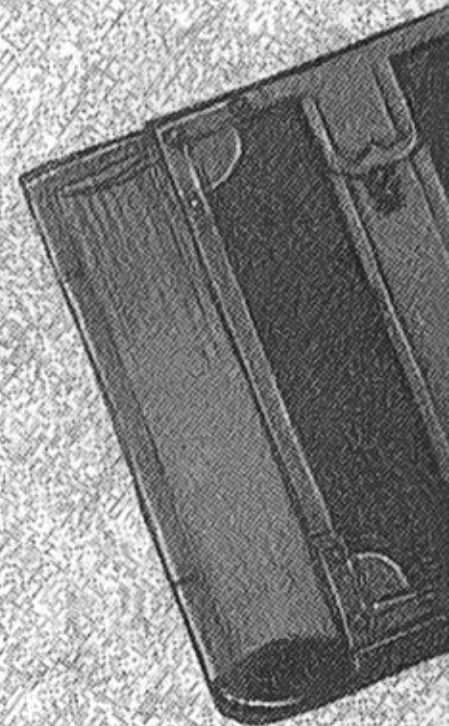
任地上岡 1 97

第76話

任地上岡 2 129

後記

160



第72話 奏歌與桐葉 1



不行啦，我們家的孩子明年跟後年都要考高中。

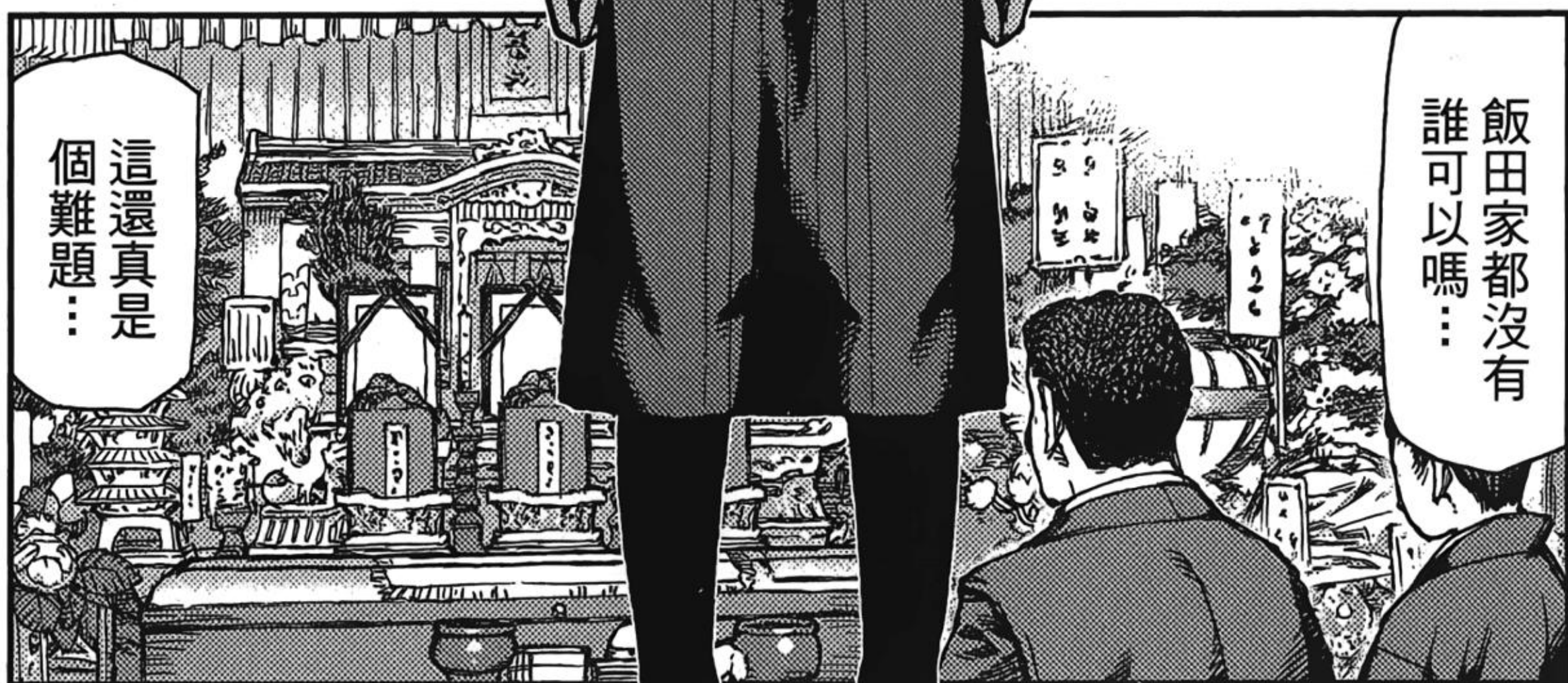
哥哥你那邊比較有辦法吧？

你小孩都成年了。



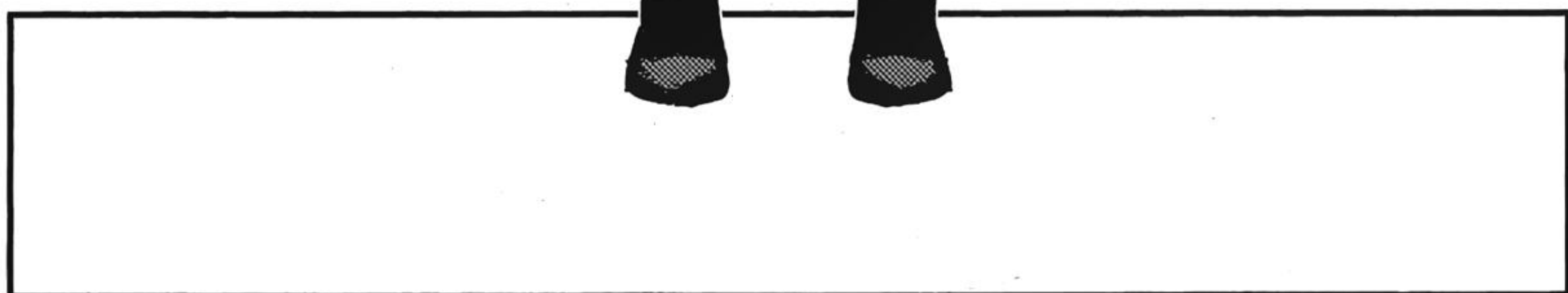
我現在單身，沒那個閒時間。

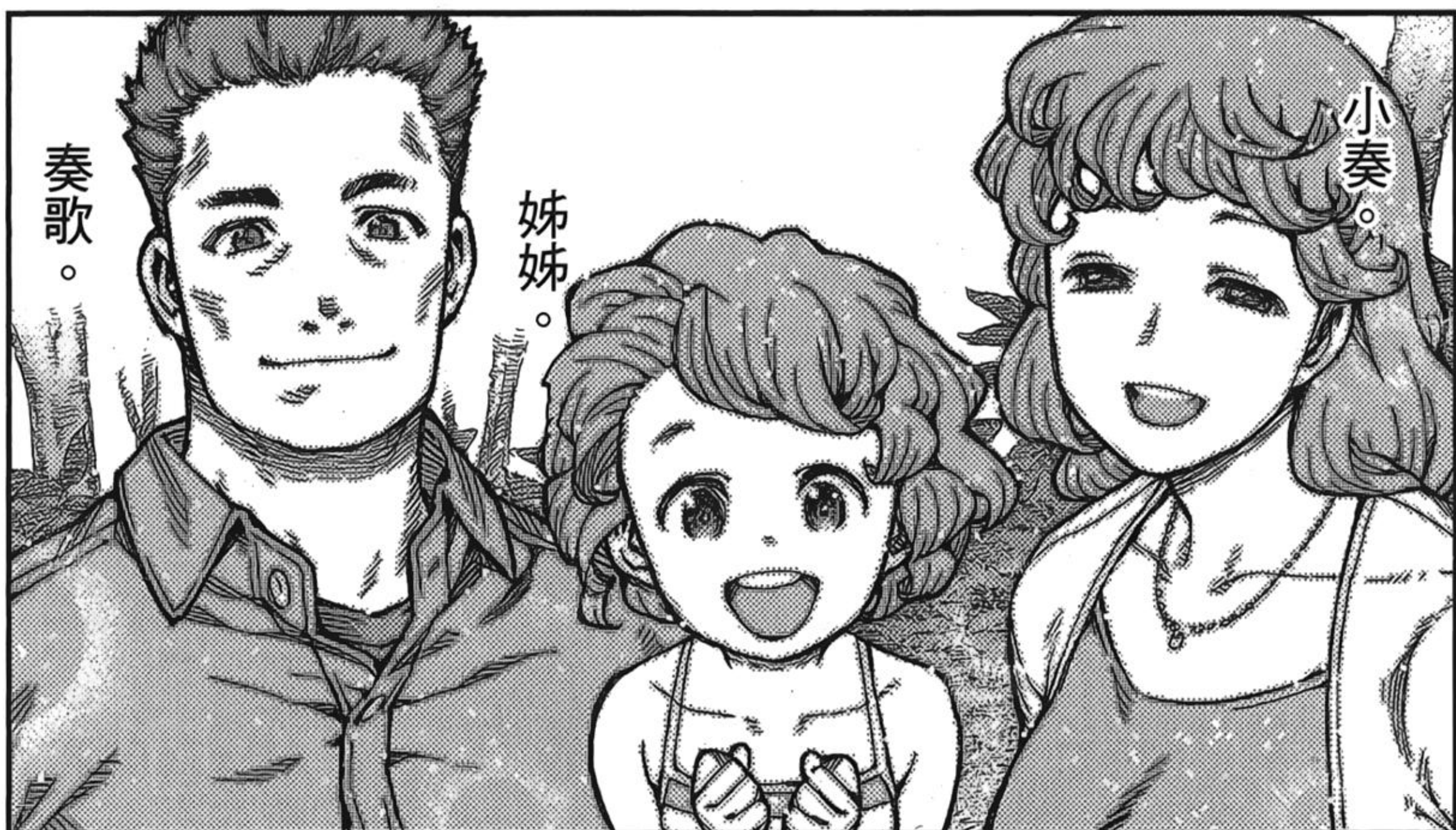
此外給媽媽的生活費要換誰來出？

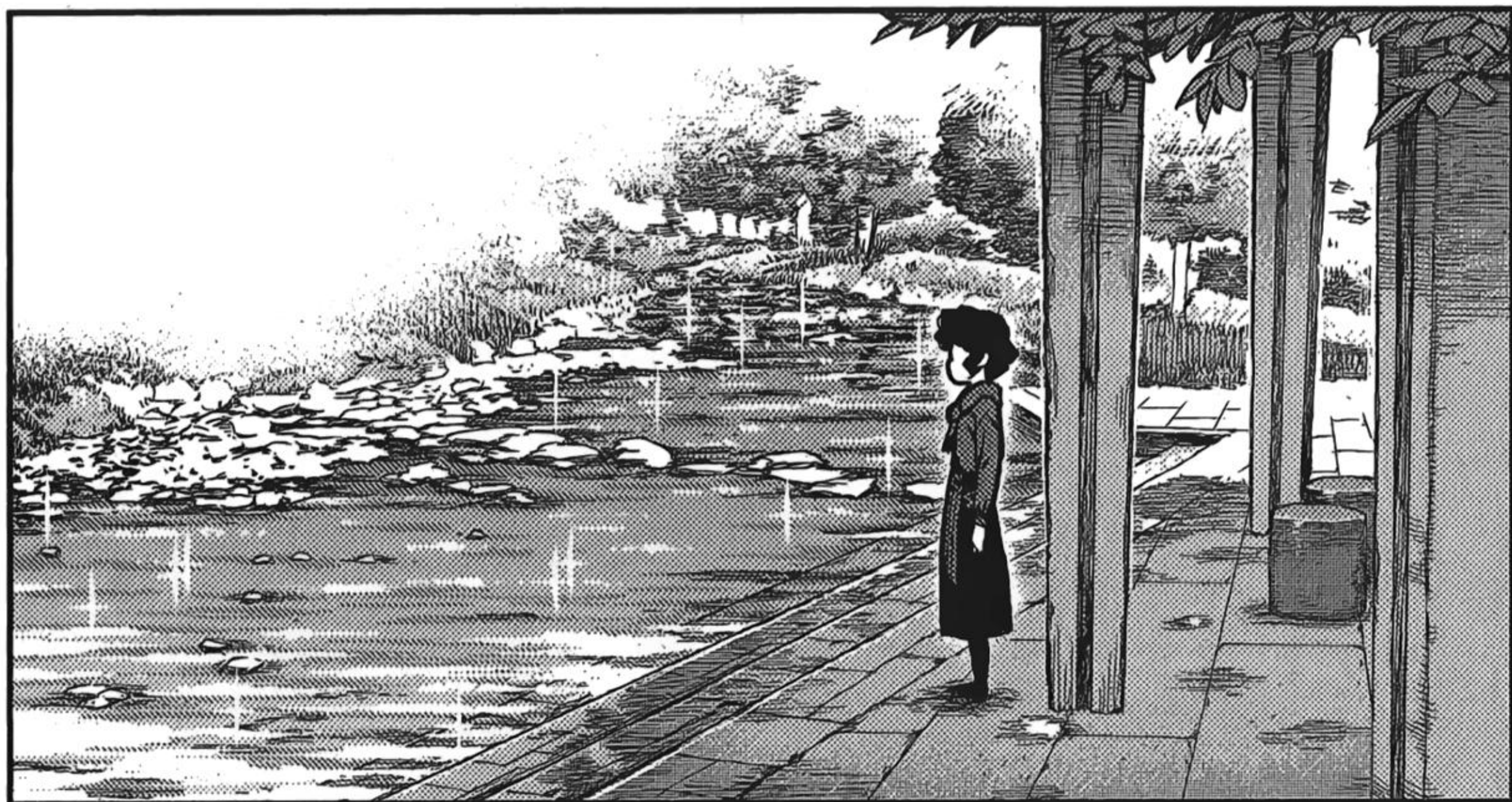


飯田家都沒有誰可以嗎……

這還真是個難題……







我叫織小花
央菜，

可以跟妳聊
一下嗎？



妳是甲斐谷
奏歌吧？



我是名為葛籠殿
之組織的一員，
這個組織就是以
此為目的。

葛籠殿……



降伏妖魔跟怪
異現象……？

是的。

這次來也是為
了要降伏最近
出現在這一帶
的妖魔，

但卻被它給
逃掉了，害
得不少百姓
因此犧牲。

犧牲……

是的，
奏歌。

妳的家人之所以
會過世，也都要
怪我們沒把事情
處理好。

真的非常
抱歉。

……不！

你們並沒
有錯。

從以前我就有
自覺，自己很
容易被「那種
東西」盯上。

是我太大
意了。



妳什麼都
沒有。

什麼都沒有。

確實沒有。

那不是正好？

把妳的身體
給我吧！

把我的身
體給它，

我就會不見。

家人會傷心，

那不是件
好事。

但我沒
感覺。

我不覺得，讓家
人覺得難過是件
值得難過的事。



我沒有心。



滾吧！

……我拒絕。



那不是正好。

對我們這些
妖魔來說正好。



哈哈……
是嗎？

呵呵……





那個時候
它看穿了
我，
所以才會奪走
我的家人。



那傢伙
應該還會再來。

在確認家人都
死亡的現在，
我已經沒有理
由拒絕了。



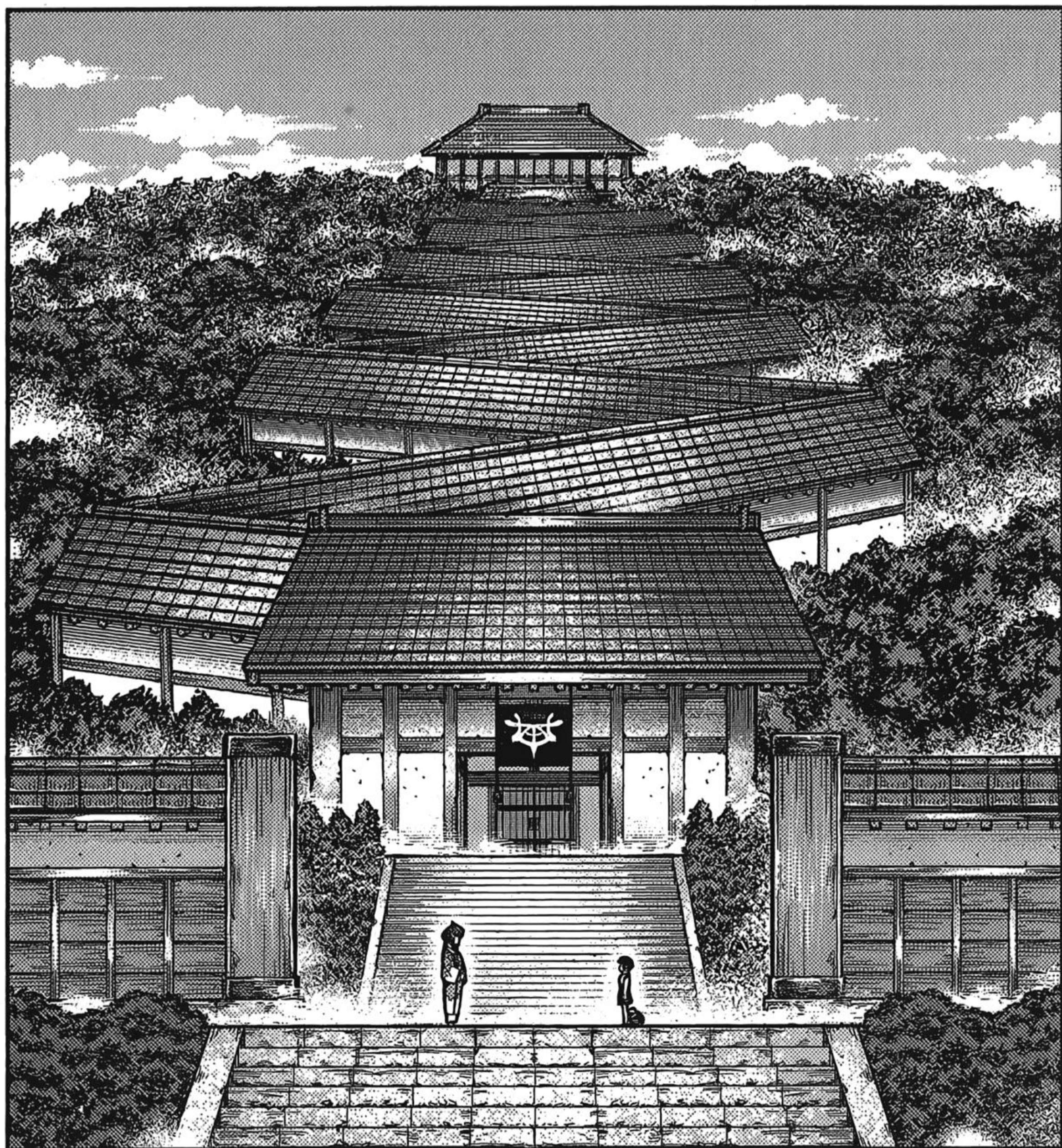
就算只是
一小片也好，
要是我也有心
的話就好了。



妳要是有一「那個
意思」，要不要
去我們那裡？
這是我們表面
上的工作。



孤兒院・
葛籠殿……



只要打倒
敵人，
或許
我就能感受到
自己的心。



歡迎妳，奏歌
，妳有那個意
思了嗎？

葛籠殿負責培育跟派遣降伏怪異現象的「降靈大將」。

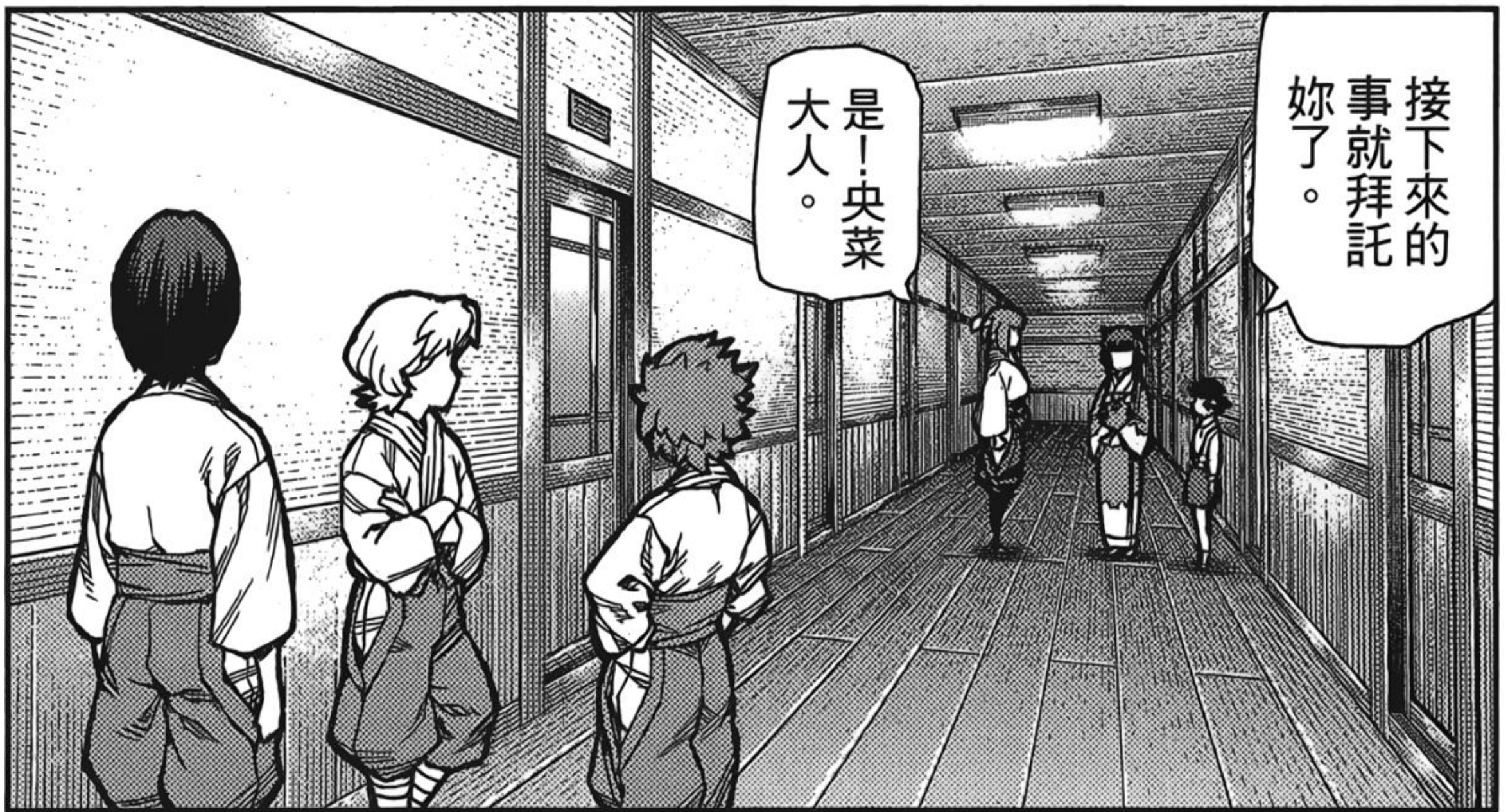
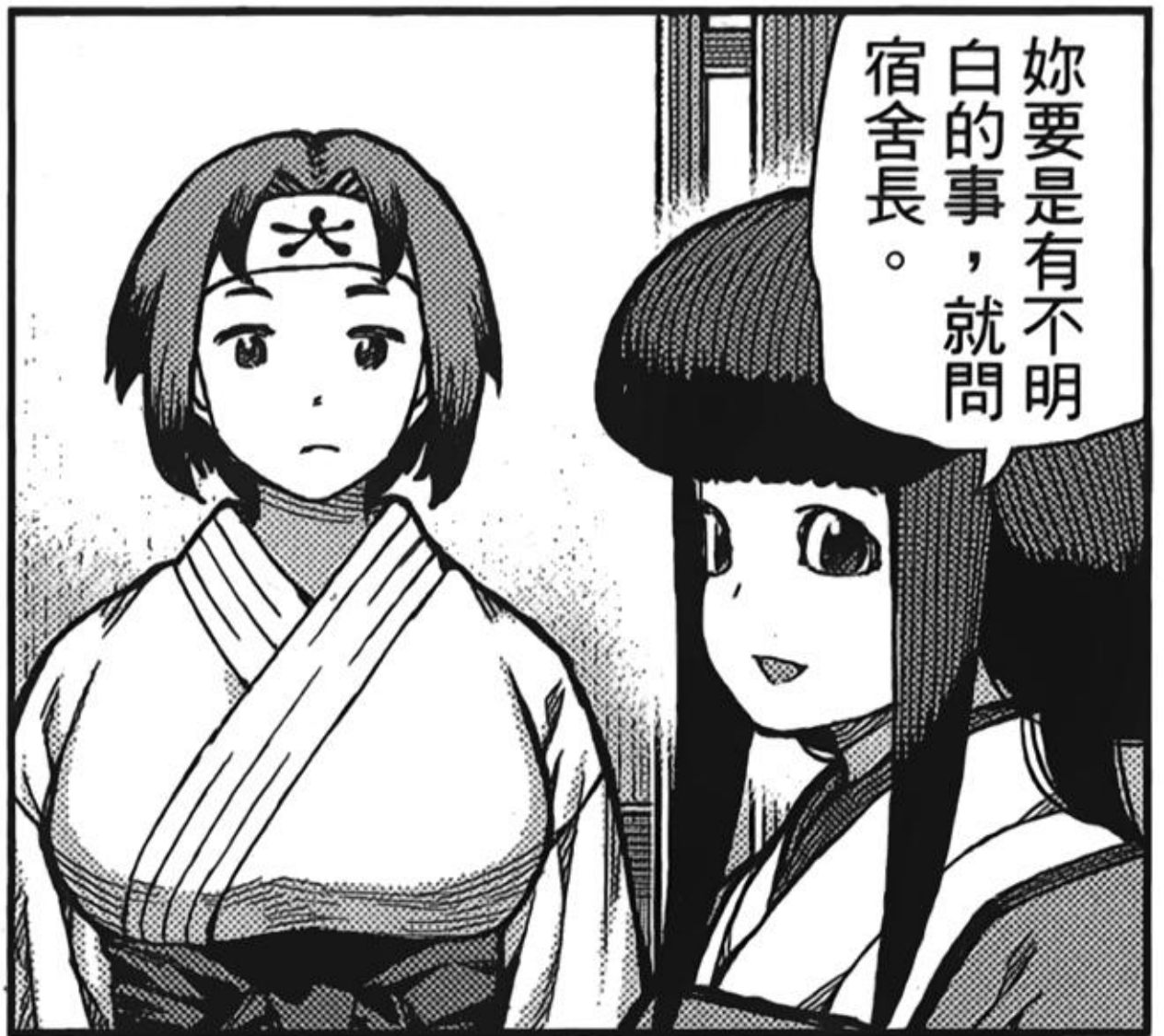
妳將成為候補生。

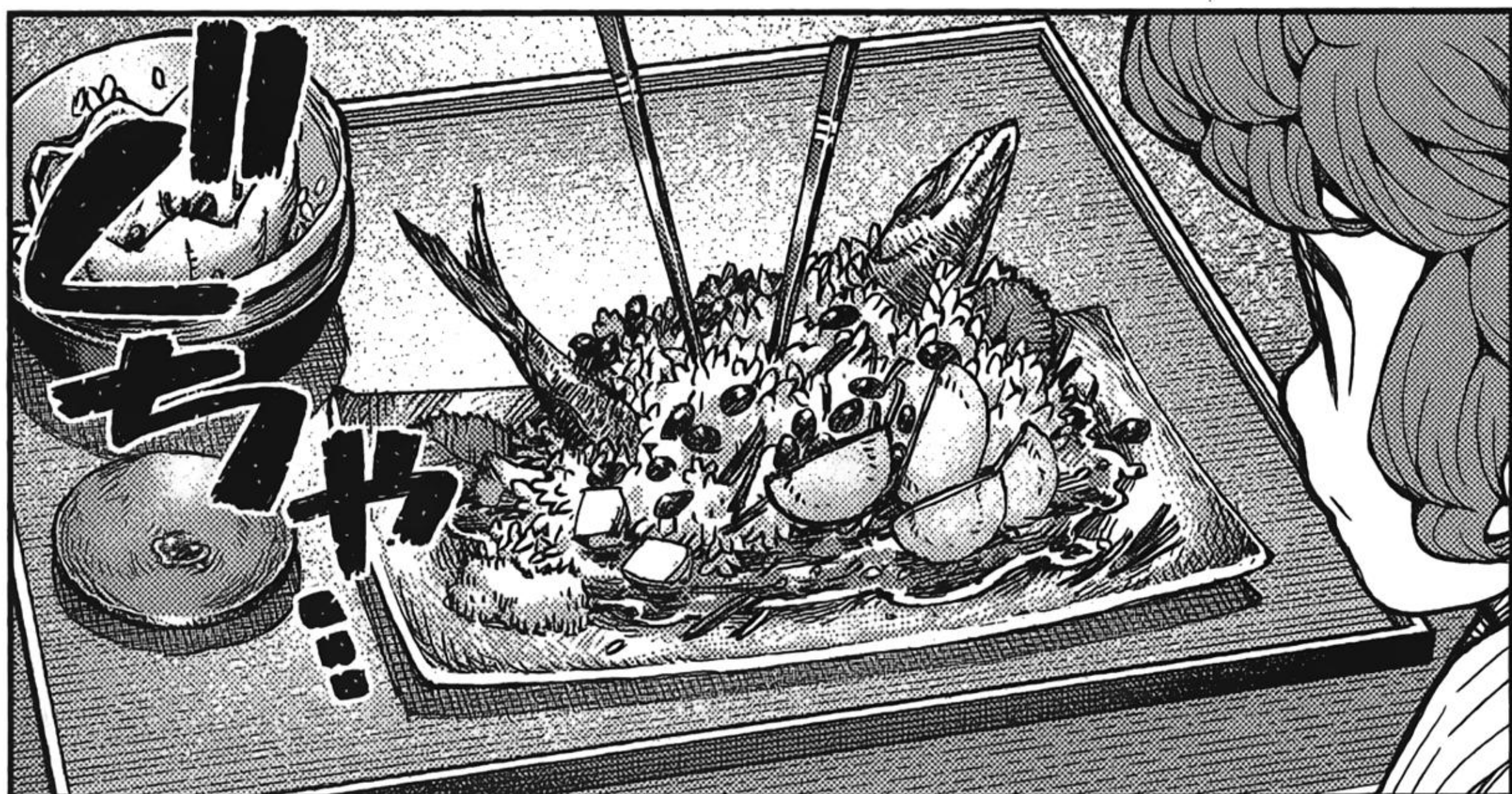
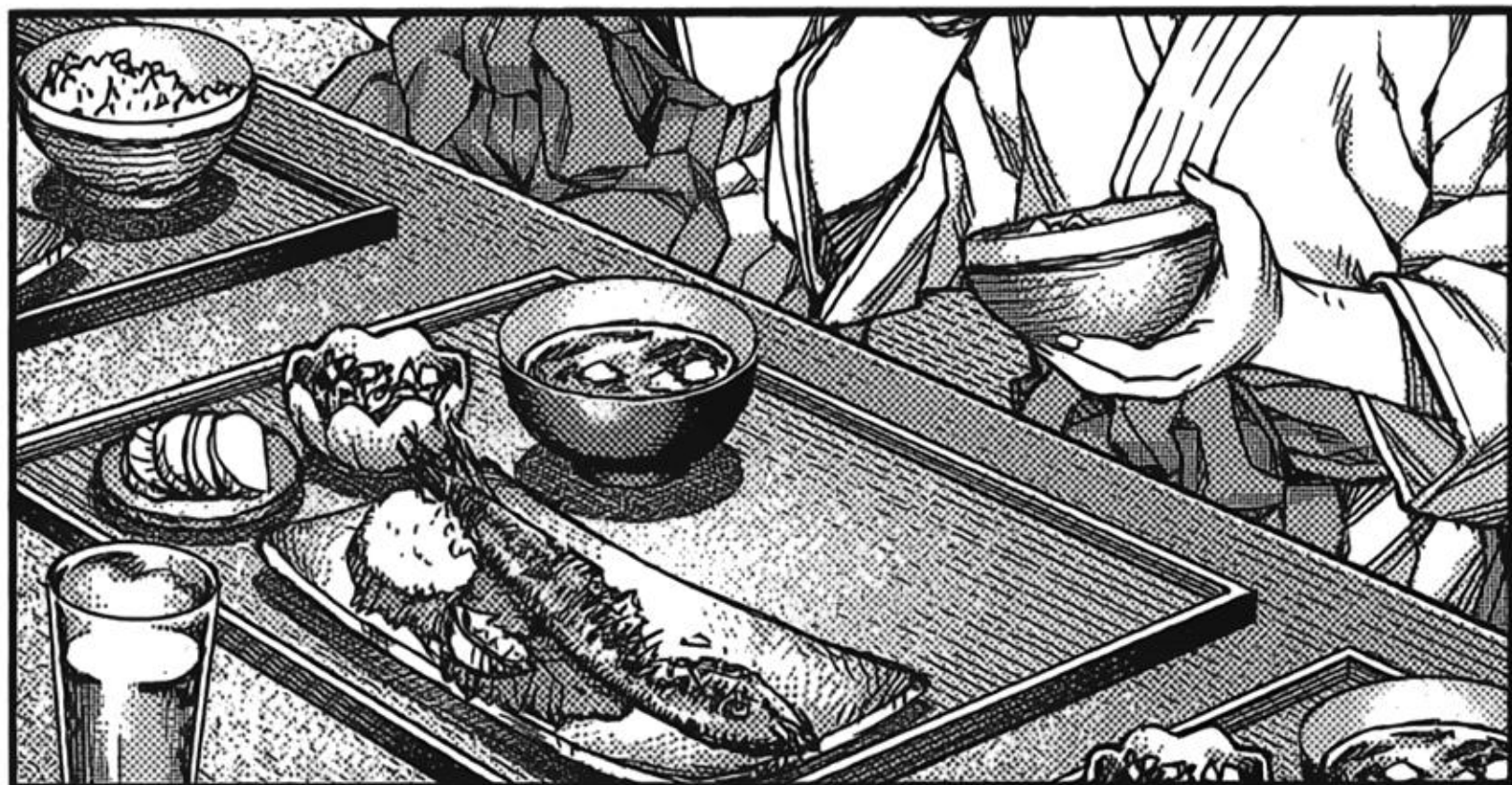
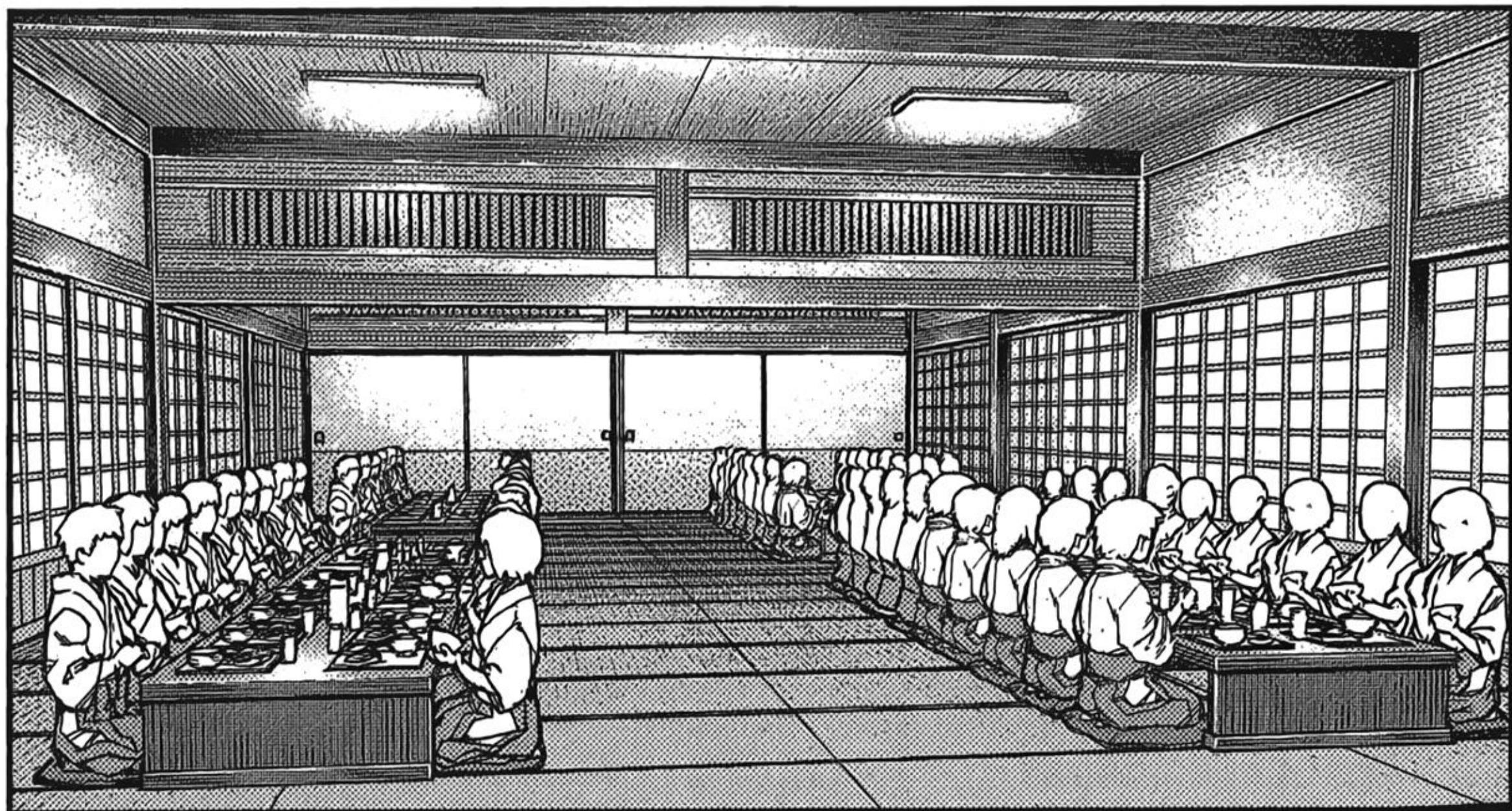
拿到優秀的成績，並通過審查，才能被認定是降靈大將。

雖然是我找妳來的，但合格之門可是很窄的。

這就是妳的房間，

因為是四人房，所以當候補生增加時，就得大家一起共用。



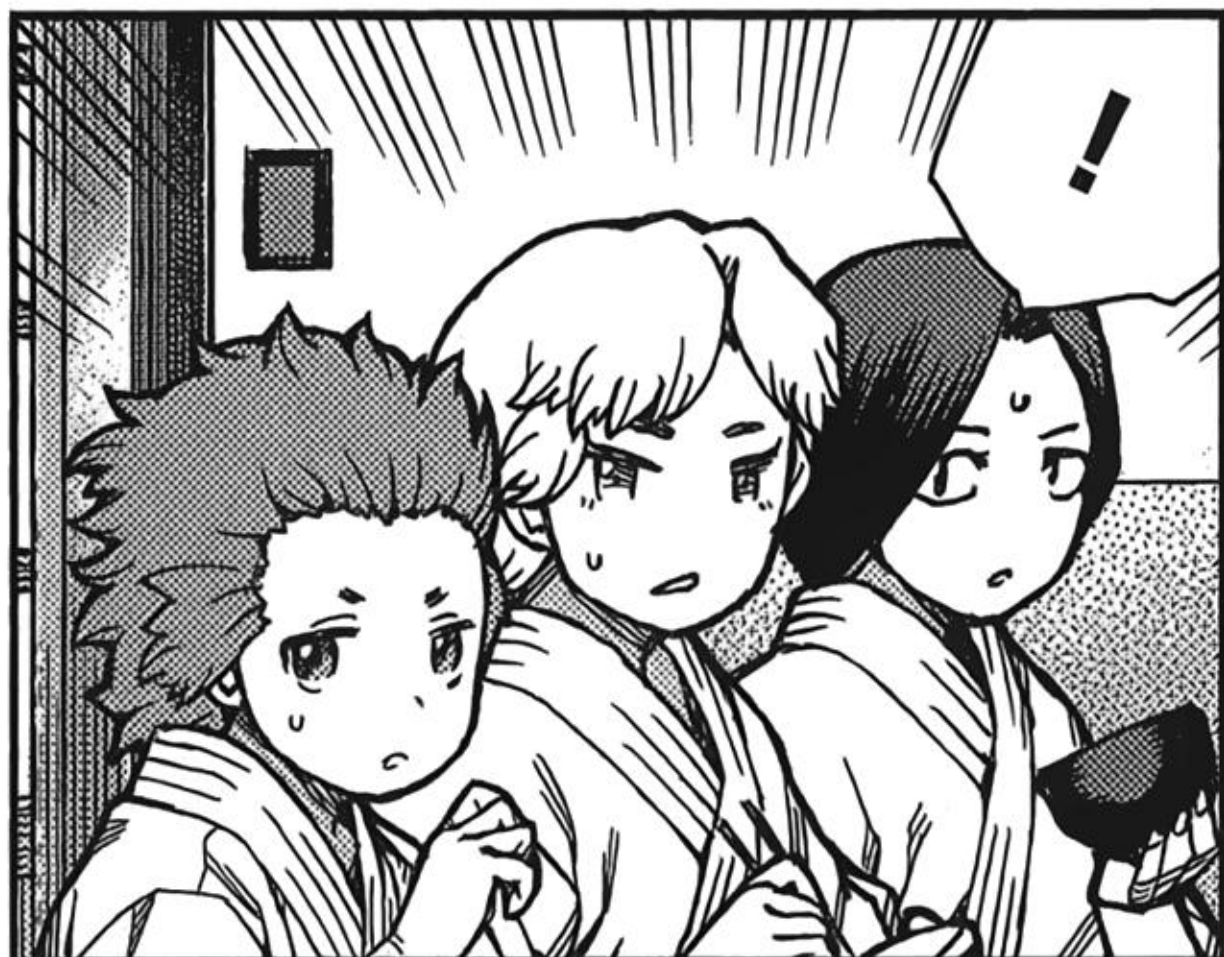




看樣子我的
「室友們」
並不喜歡我。

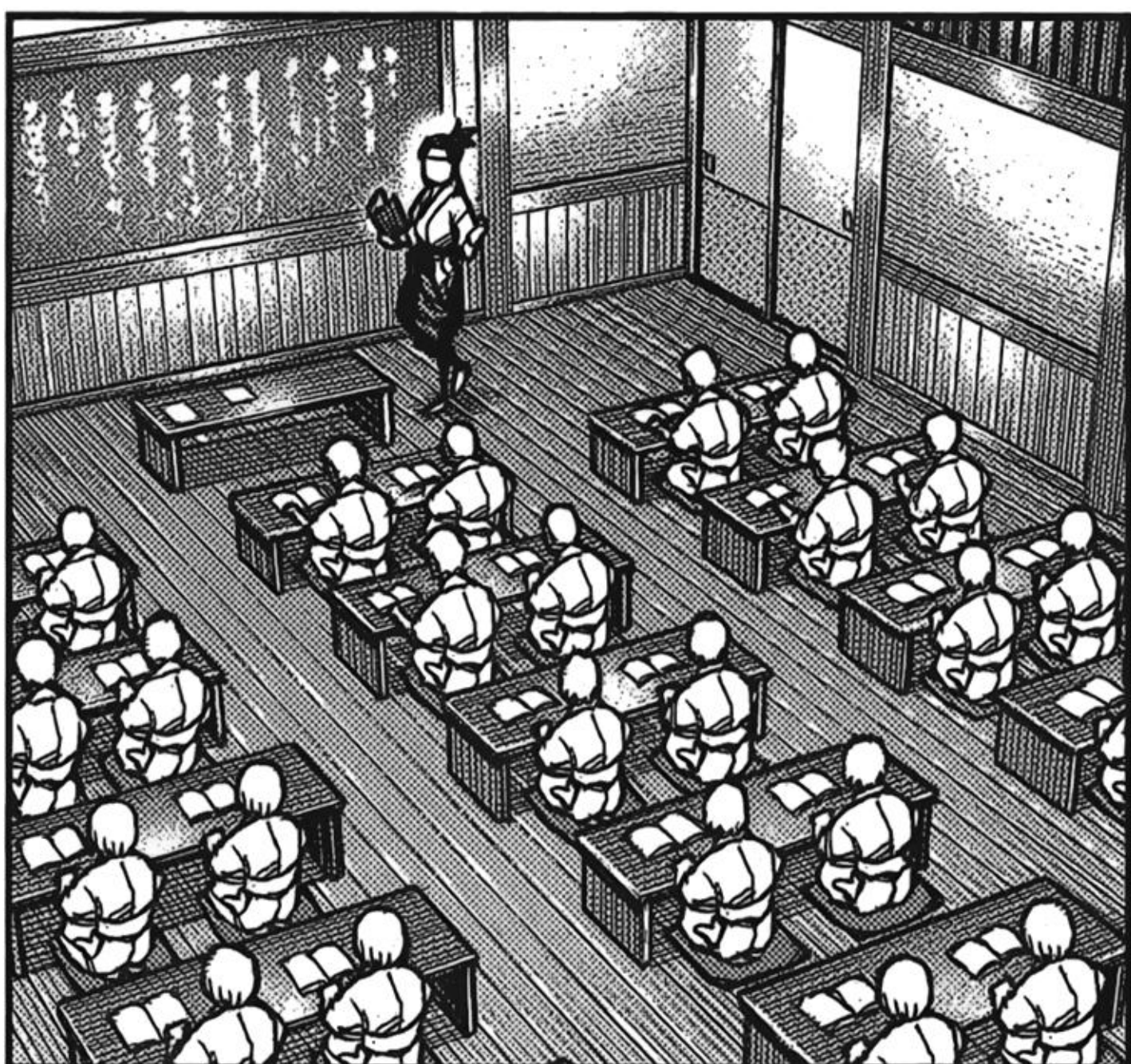
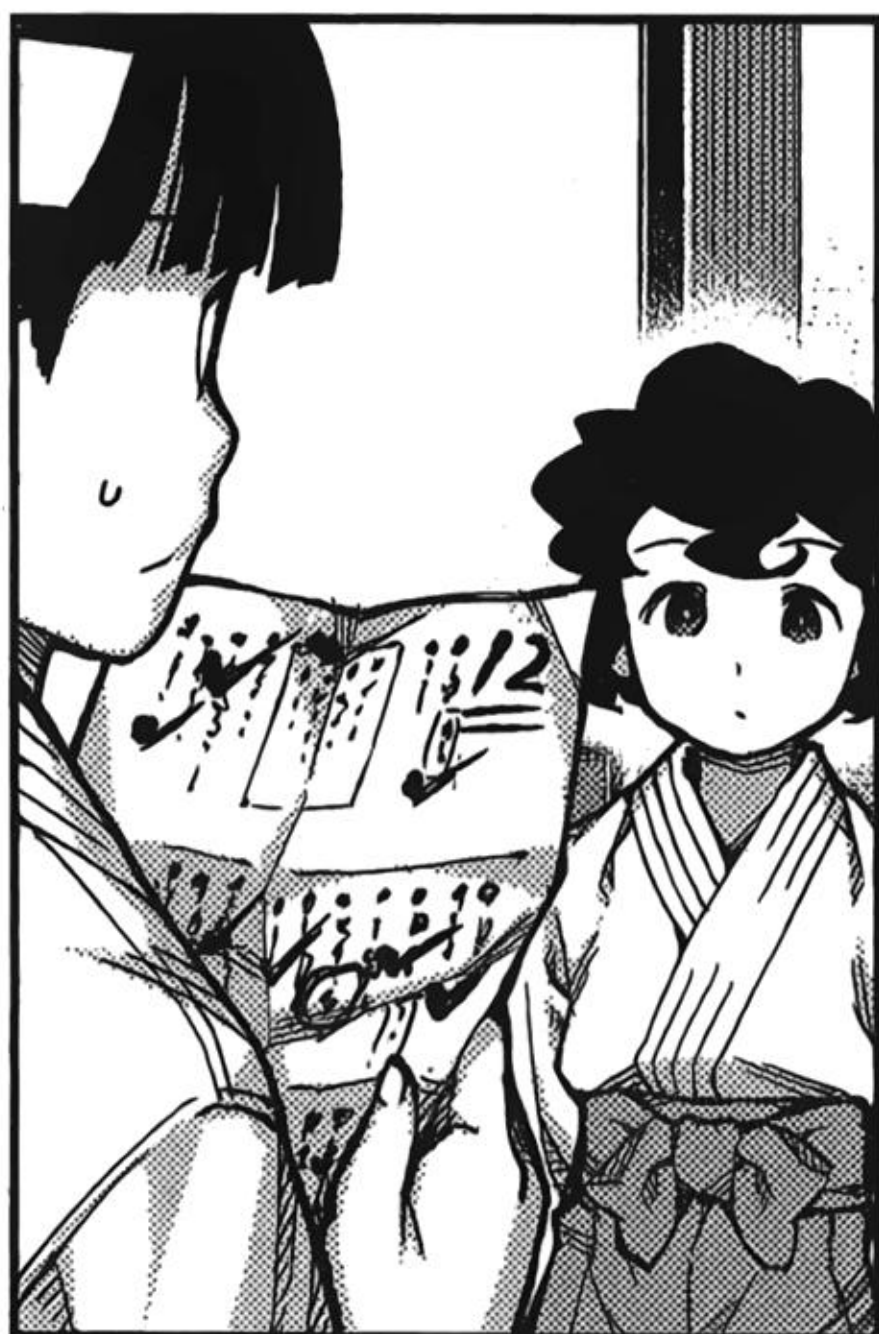


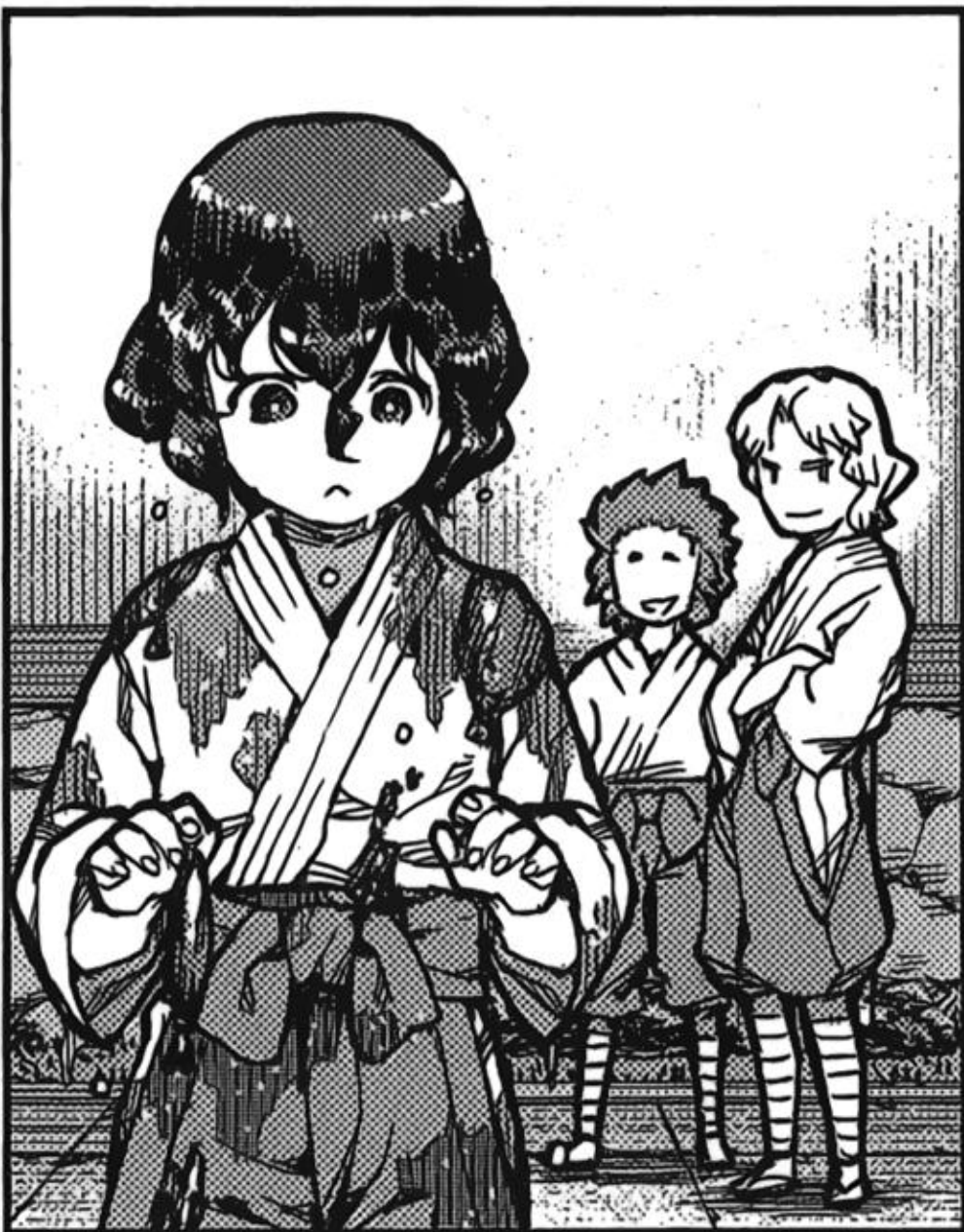
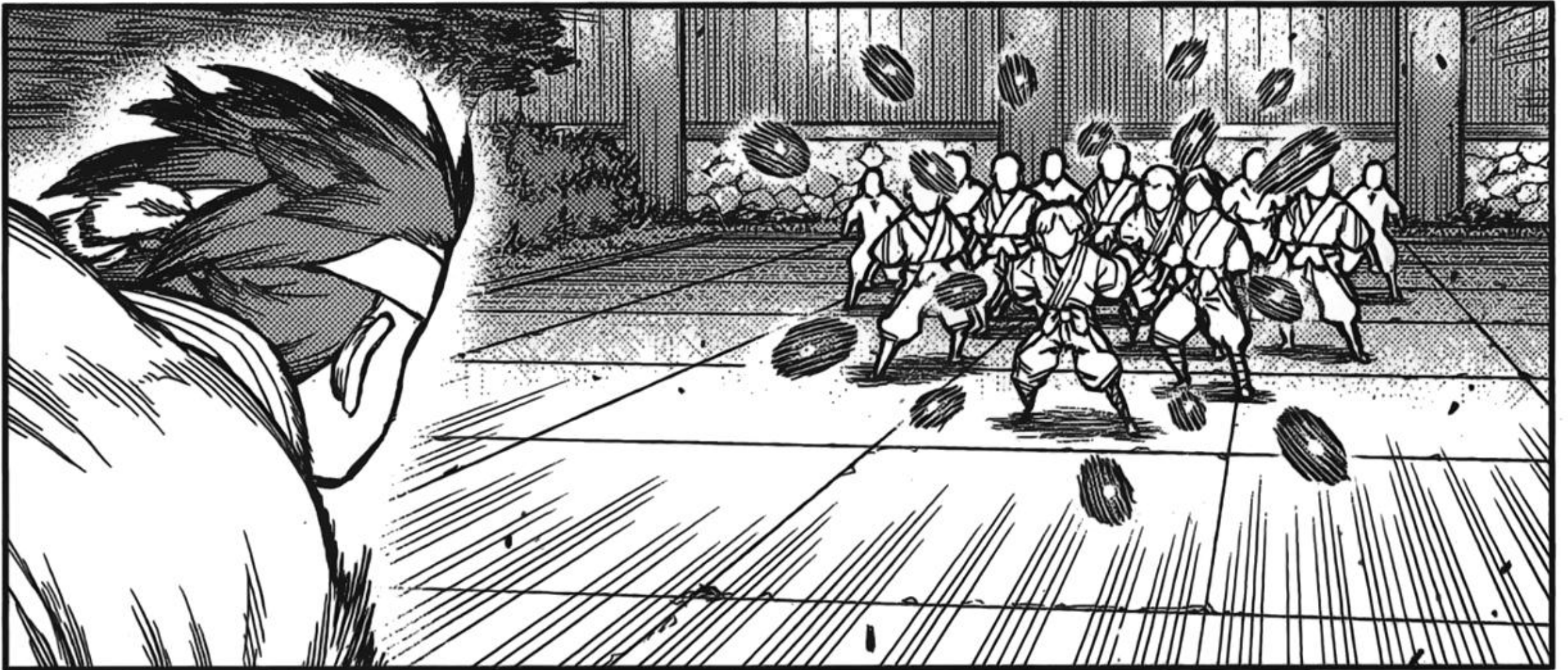
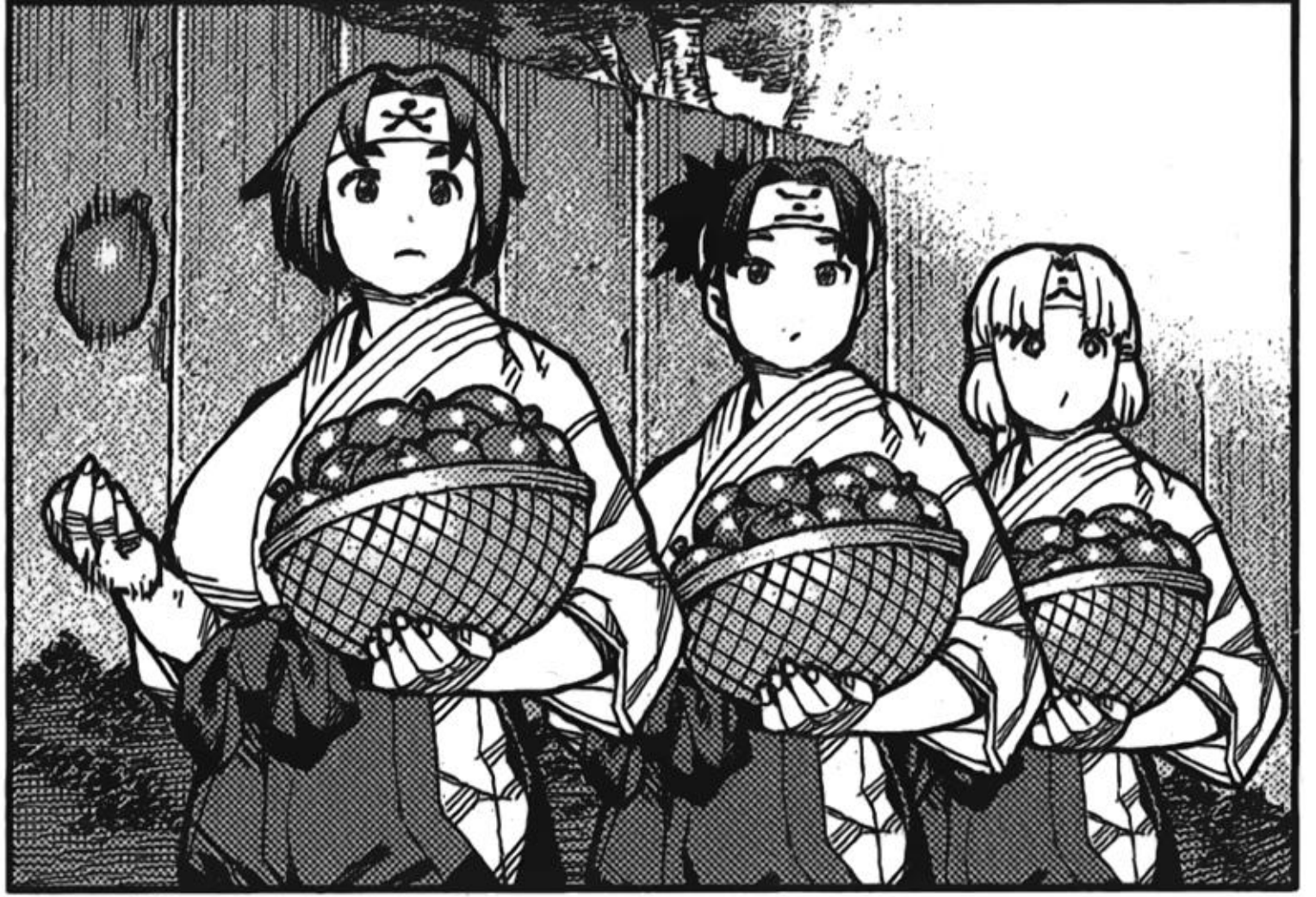
但是，

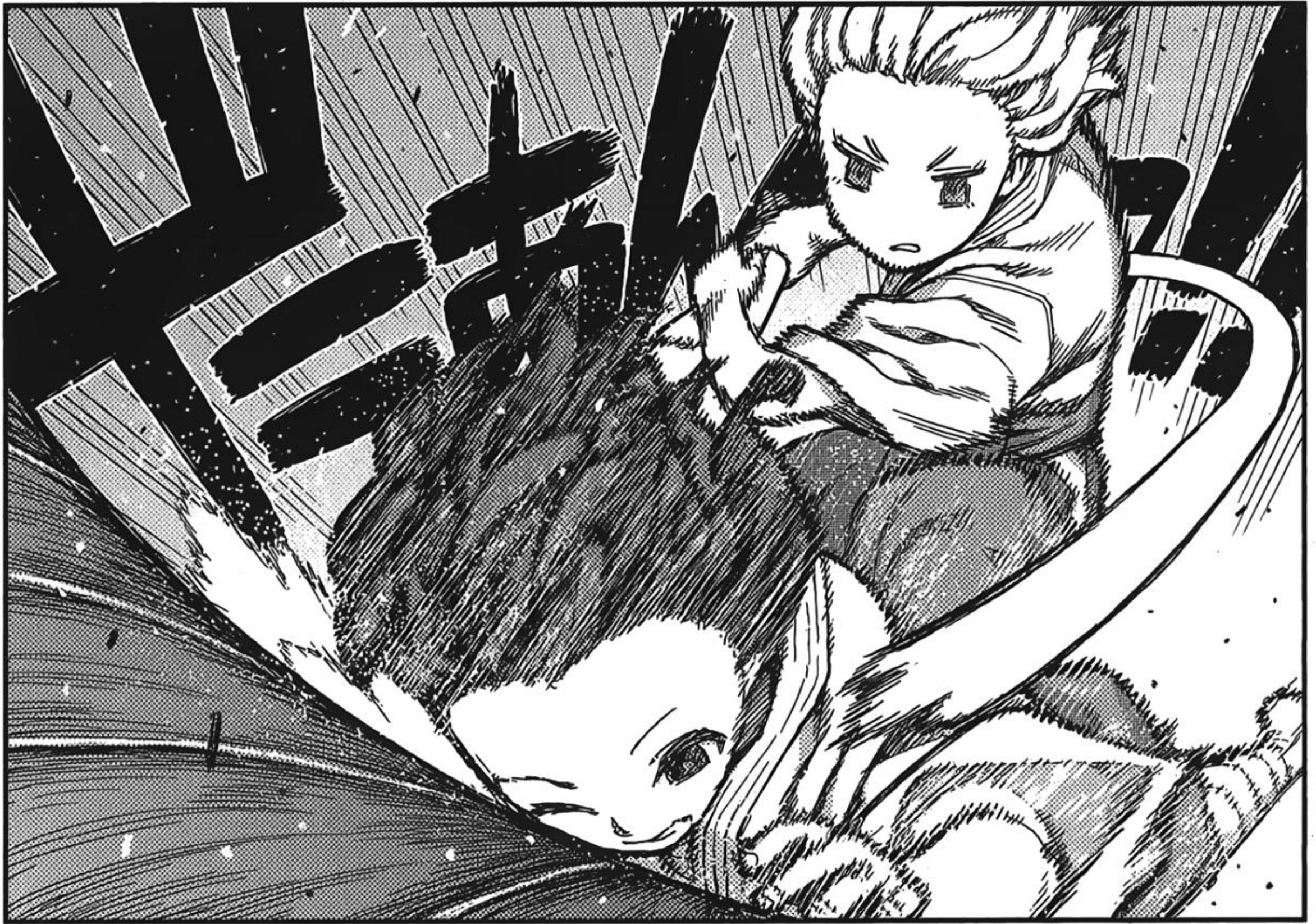
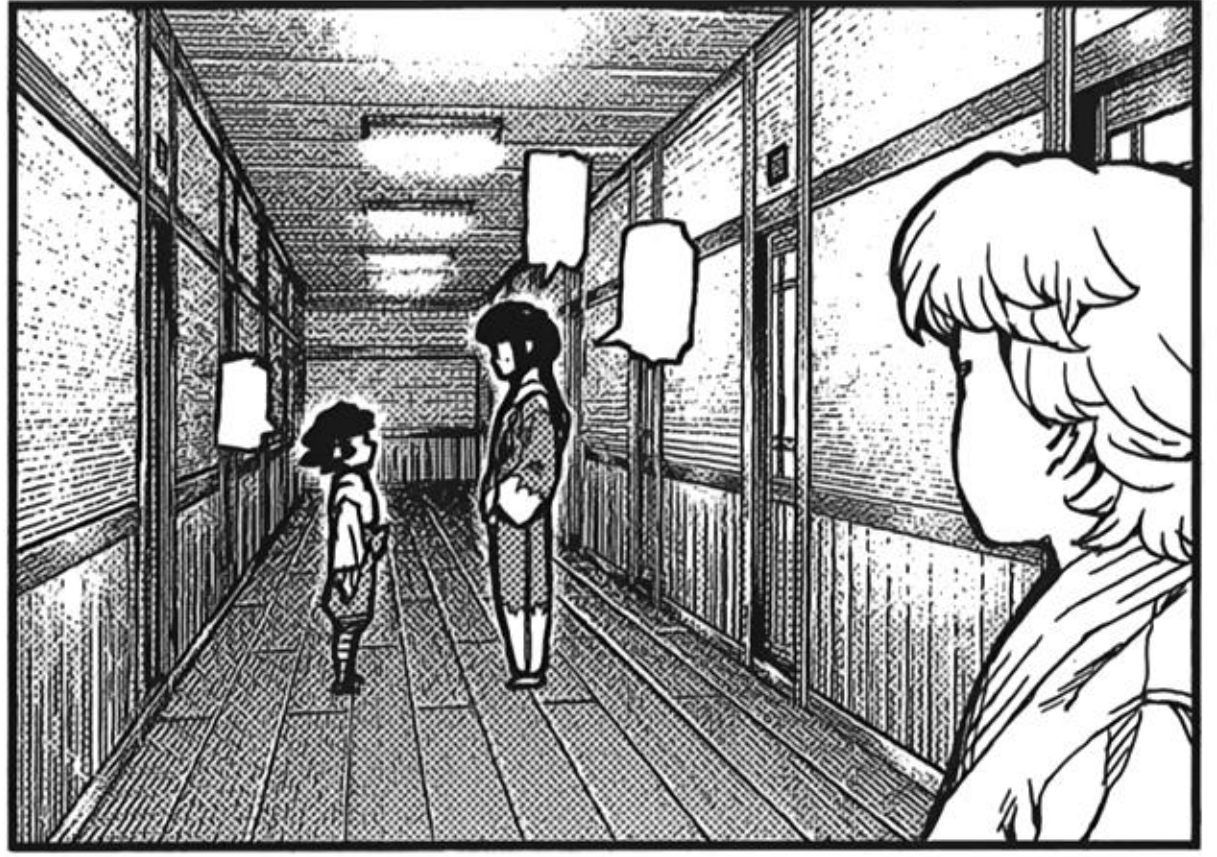


她們應該不
至於會放毒
藥進去。

看起來雖然很
糟，但吃進肚
子裡都一樣。

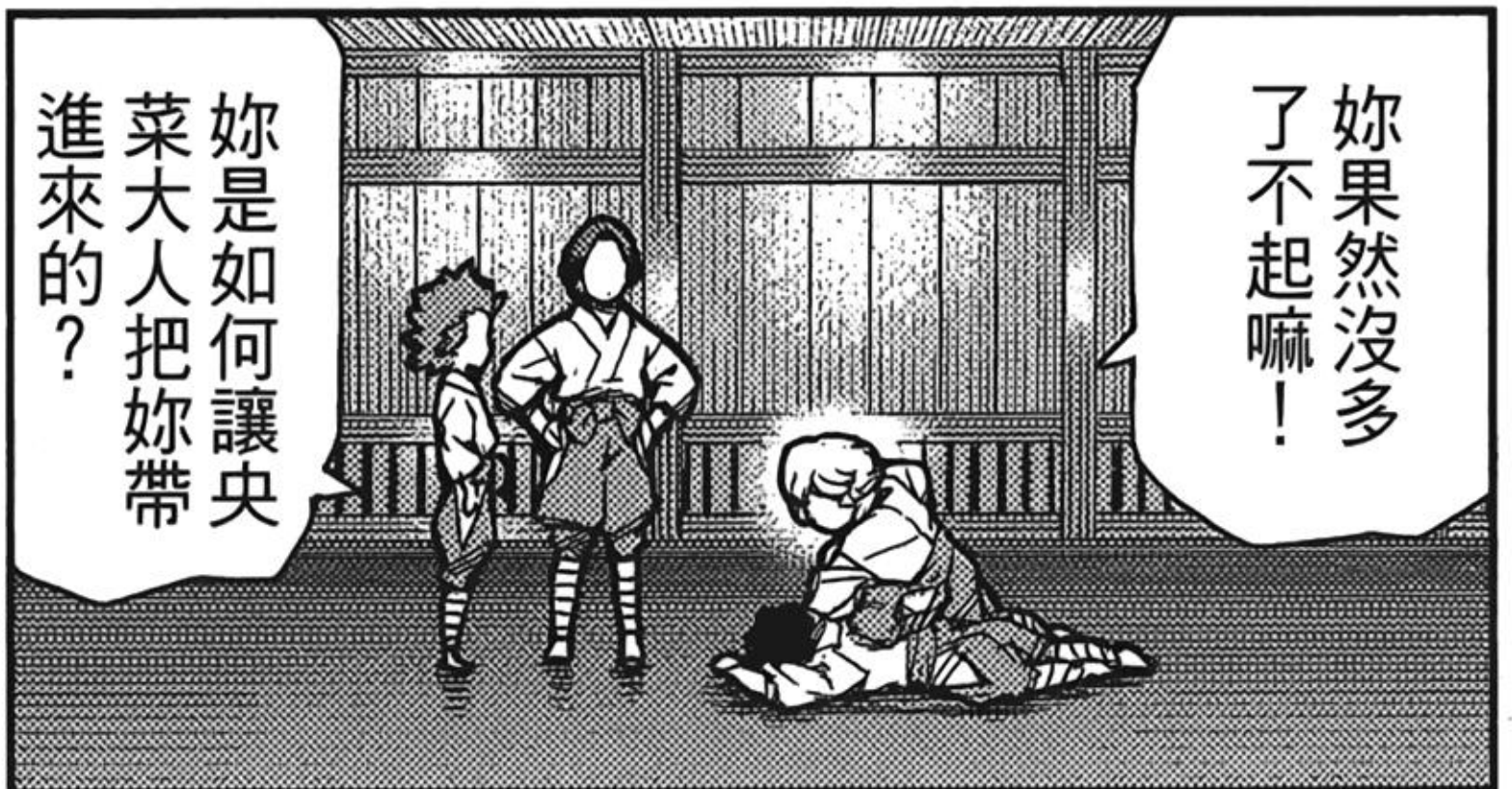






這是當然
的報應！

她肯定要
了什麼小
手段。



妳果然沒多
了不起嘛！

妳是如何讓央
菜大人把妳帶
進來的？



為此從外面找進來的候補生就會被揀掄叫外來的。

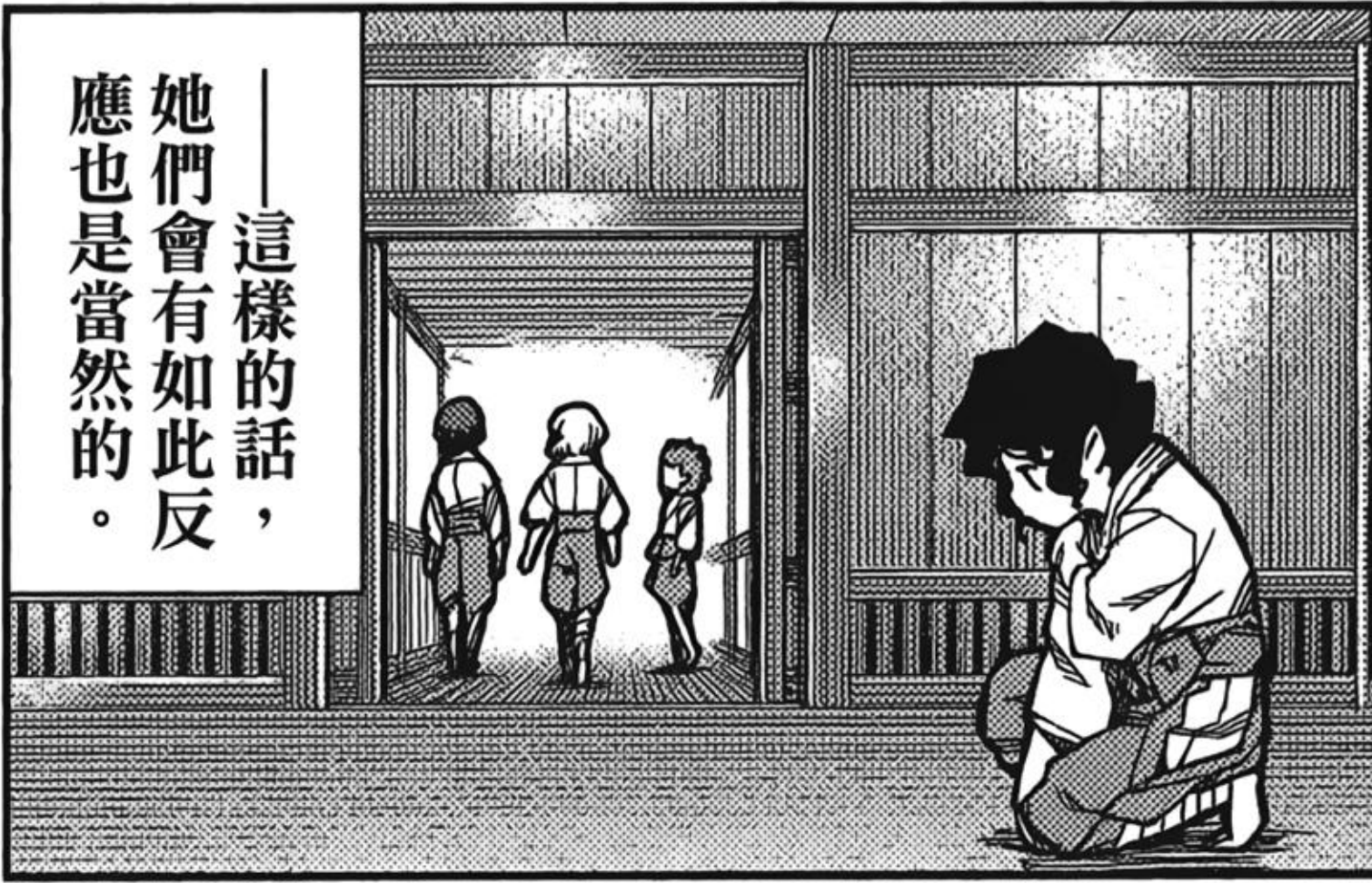
候補生從年幼時期就接受英才教育。



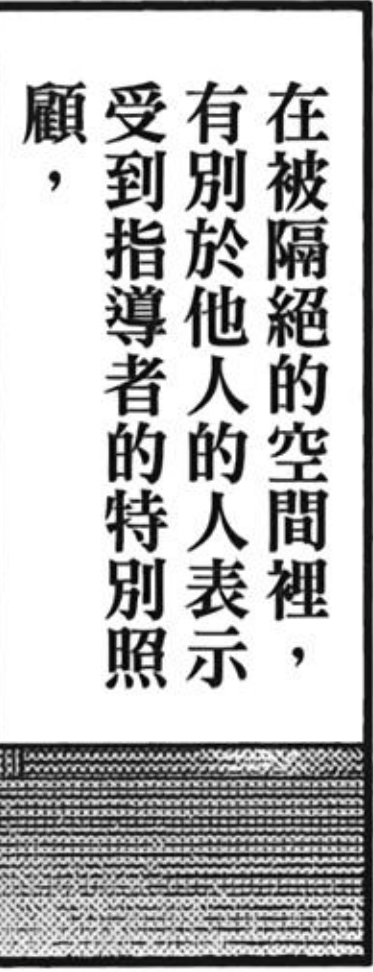
妳明明是外來的！



妳……妳沒事吧……？



——這樣的話，她們會有如此反應也是當然的。

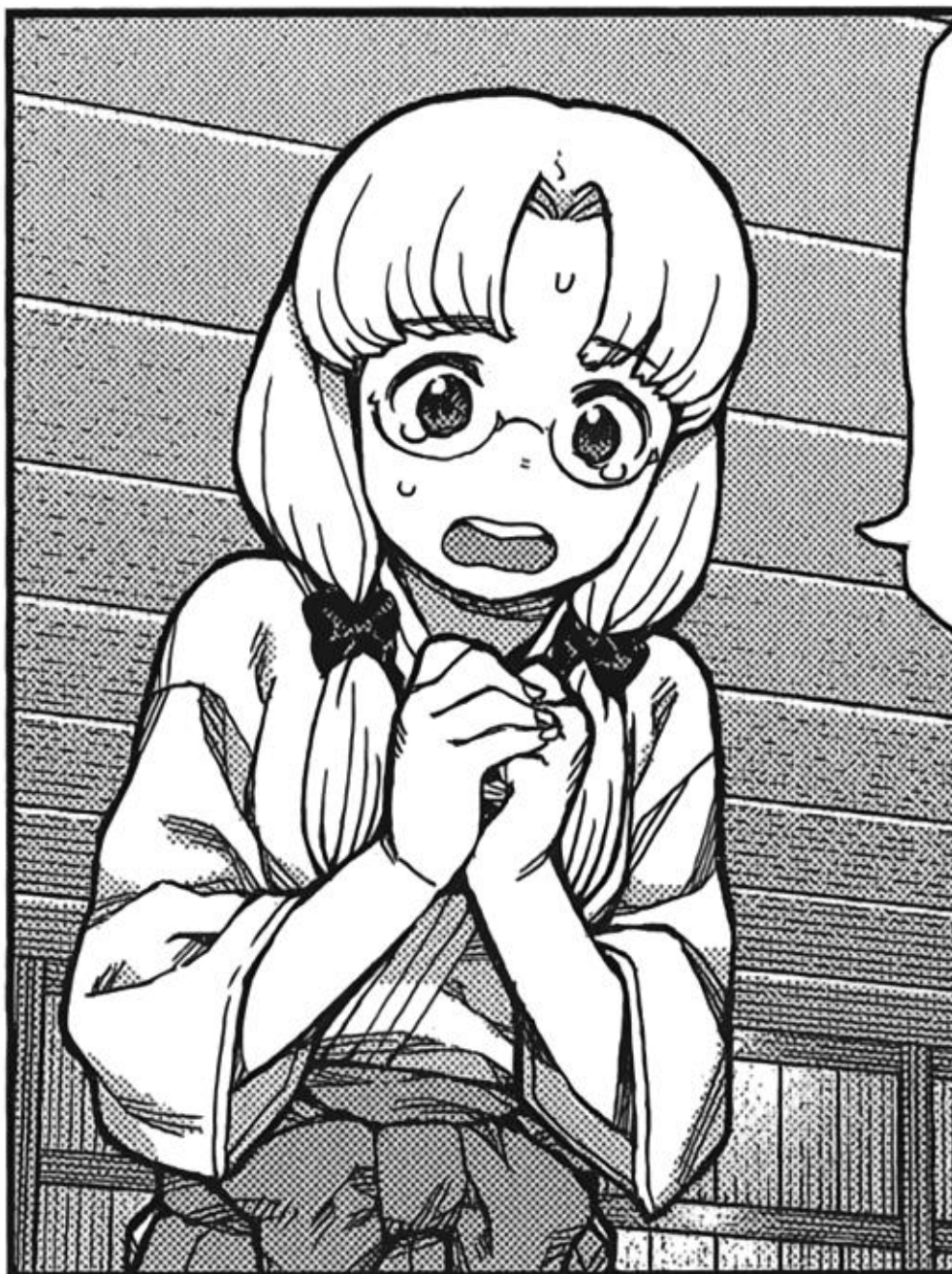


在被隔絕的空間裡，有別於他人的人表示受到指導者的特別照顧，

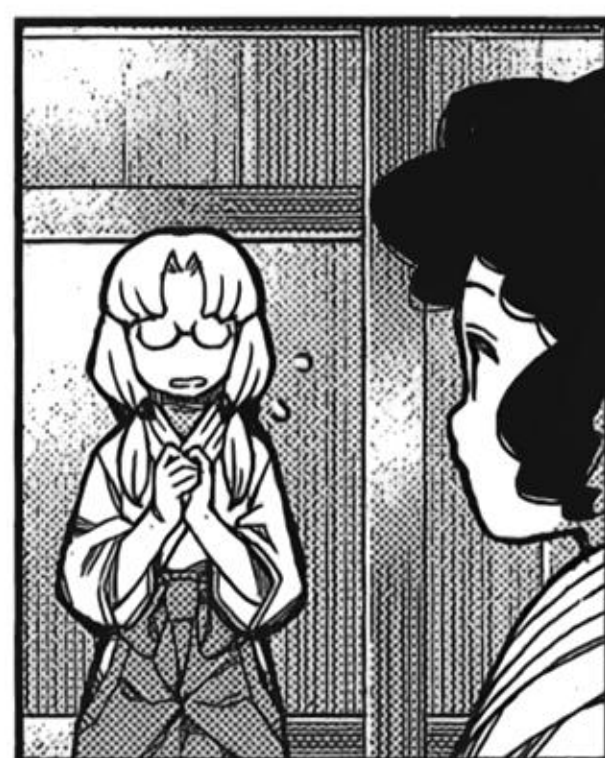
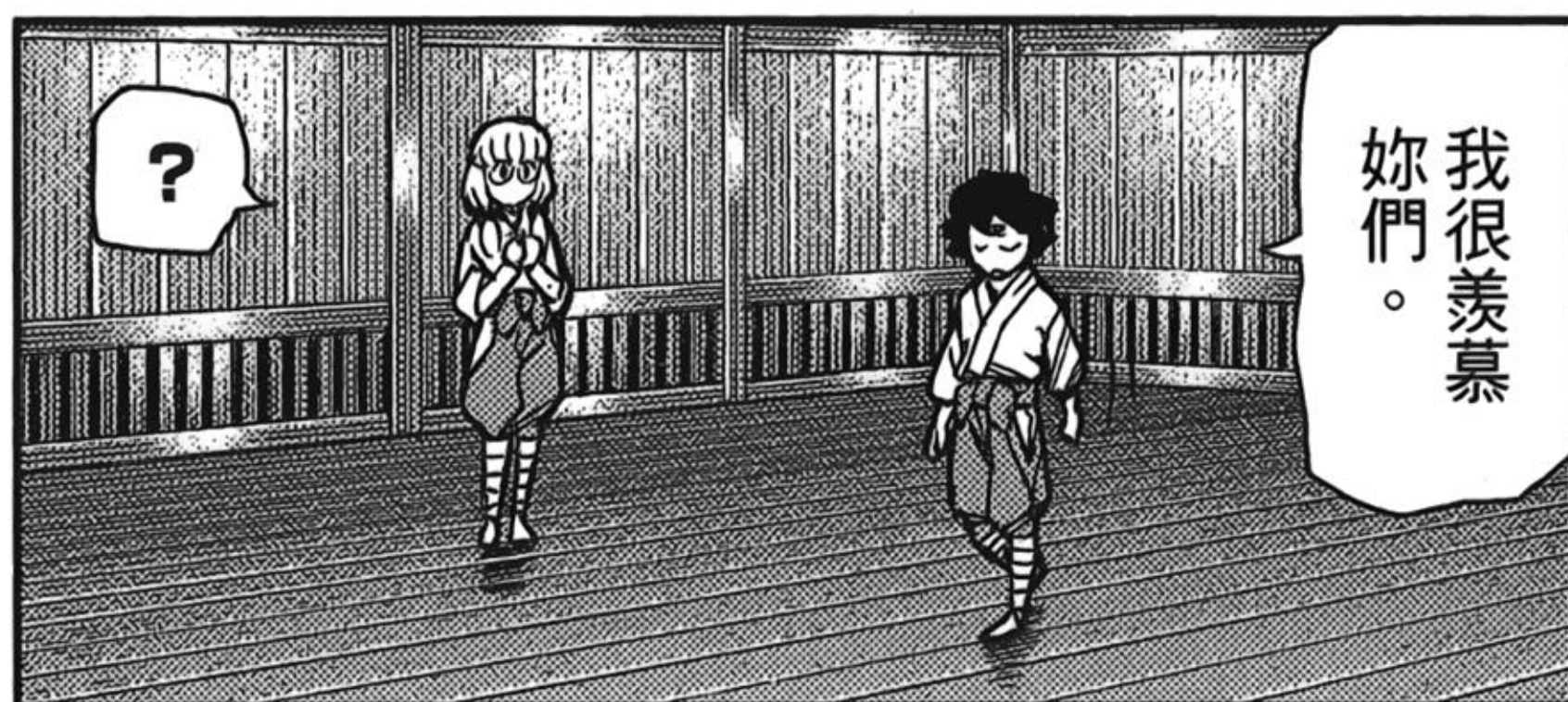


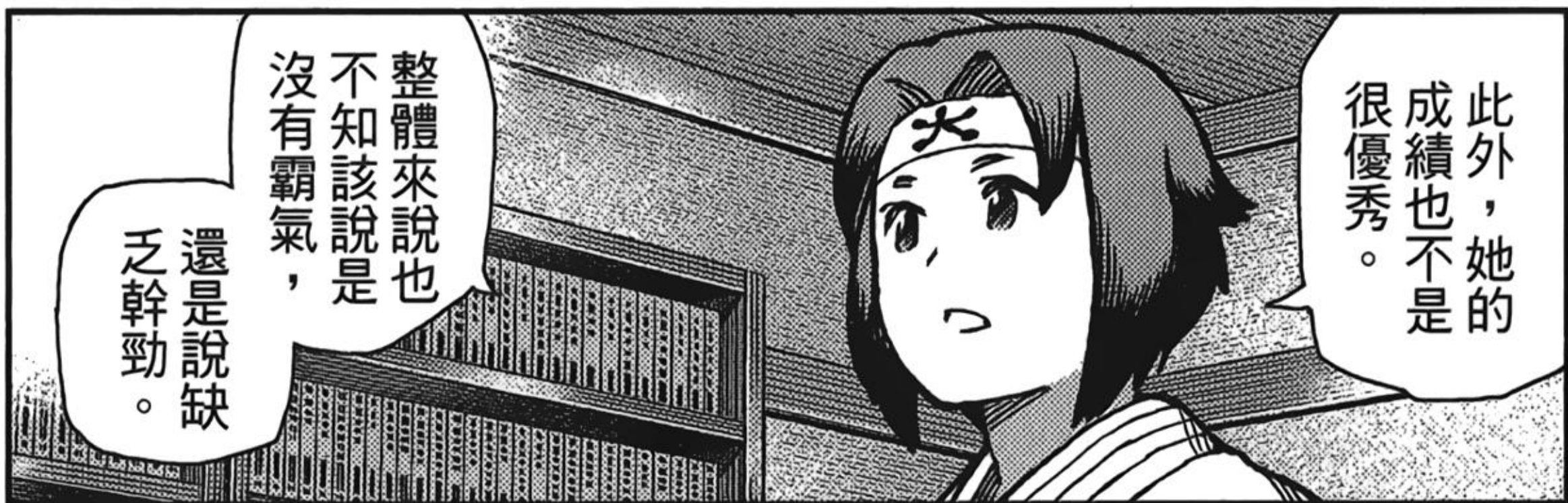
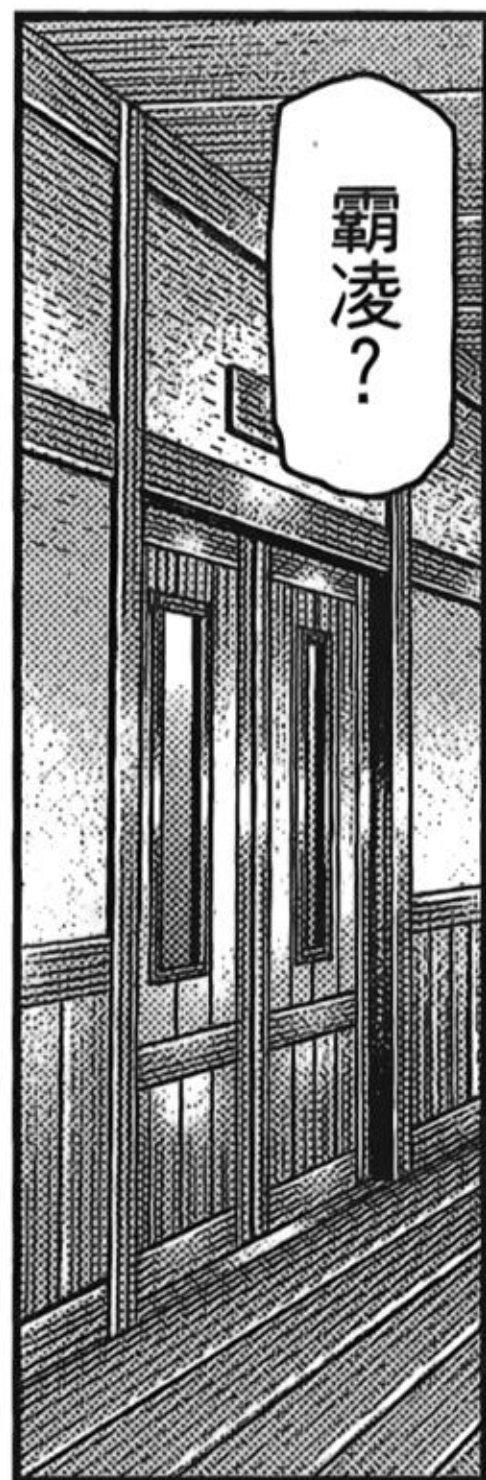
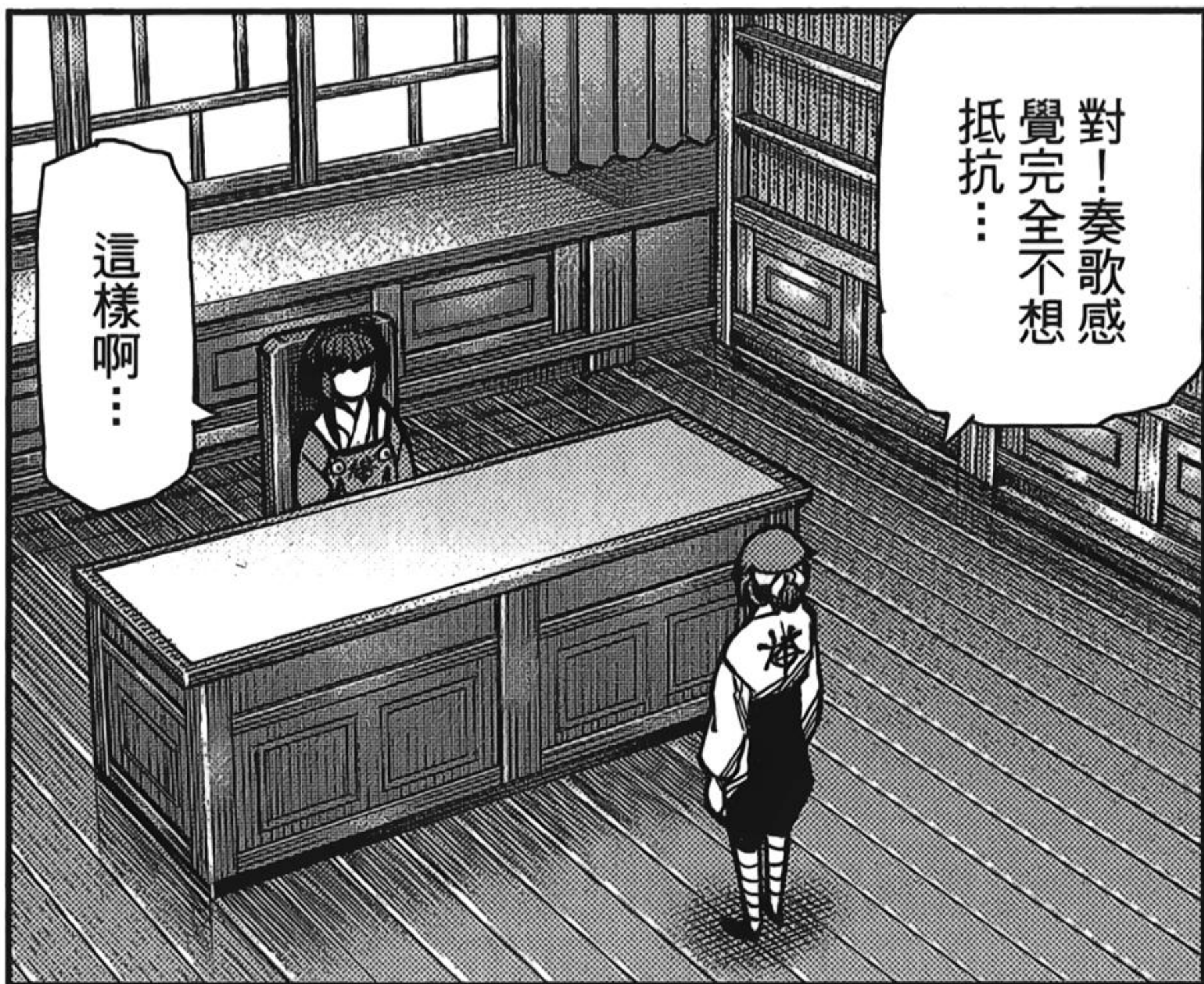
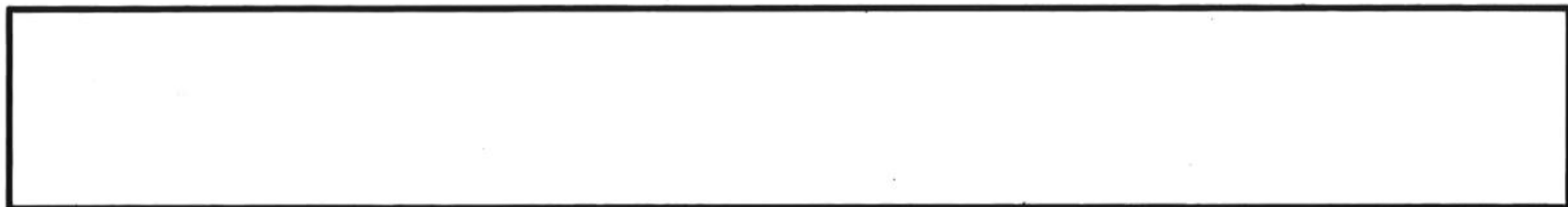
總是看人臉色做事，盡可能不想受到注意的個性……

候補生的鈴谷董，成績算是前段偏下，



對……對不起！我沒辦法阻止她們……





可是為什麼
您會讓她入
園呢？

我完全不認
為她適合：

奏歌成為孤
兒的那天：

ギョッ

討伐隊的
日置看到
了她。



聽說她在熊熊
燃燒的火焰中，

輕輕鬆鬆地
就躲過
火前坊
的追趕。

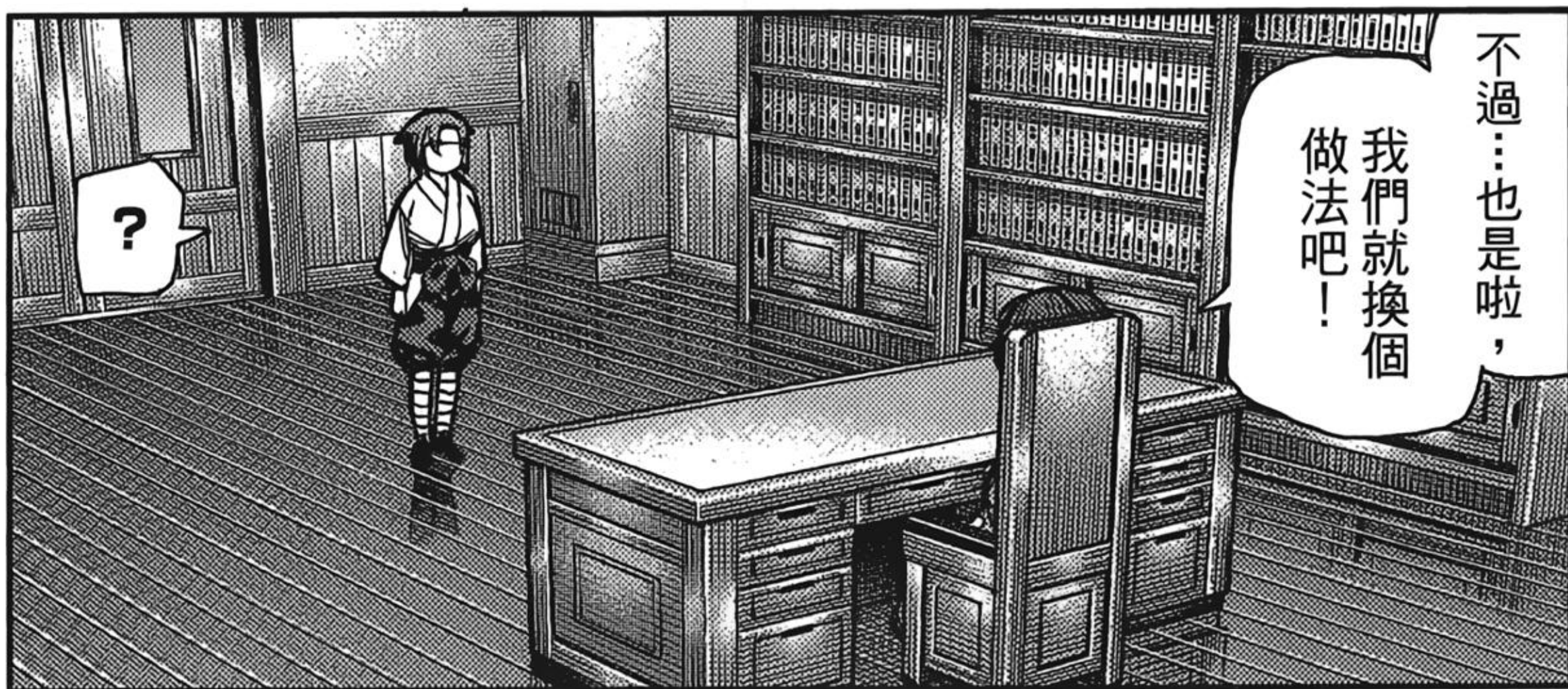




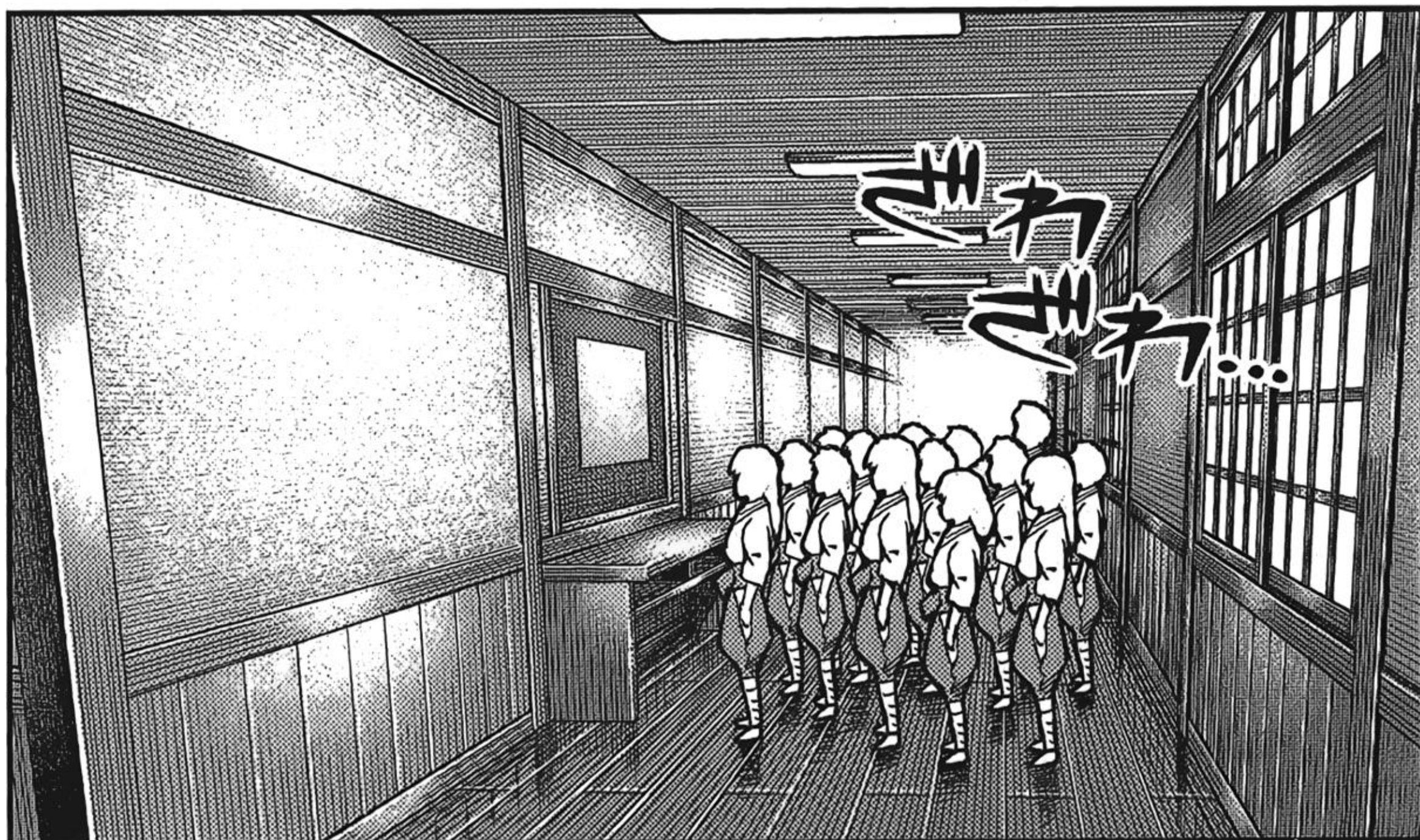
這不由得讓
我很期待她
的能力：



無論在修練
時得到多好
的評價，
但要是現在
場無法發揮
就沒意義。



不過：也是啦，
我們就換個
做法吧！



走
走
走……

以下五位被認為
表現優秀，特此
給予參加降靈大
將考試的資格。

告示

以下五位
被認為表現優秀，
特此給予參加
降靈大將考試的資格。

東那日和
楠墨久須美
阿畑屋亞琉子
鈴谷堇
甲斐谷奏歌

葛籠殿
織小央菜

東那日和、
楠墨久須美、
阿畑屋亞琉子……

鈴谷堇、
甲斐谷奏歌。

甲斐谷
奏歌？

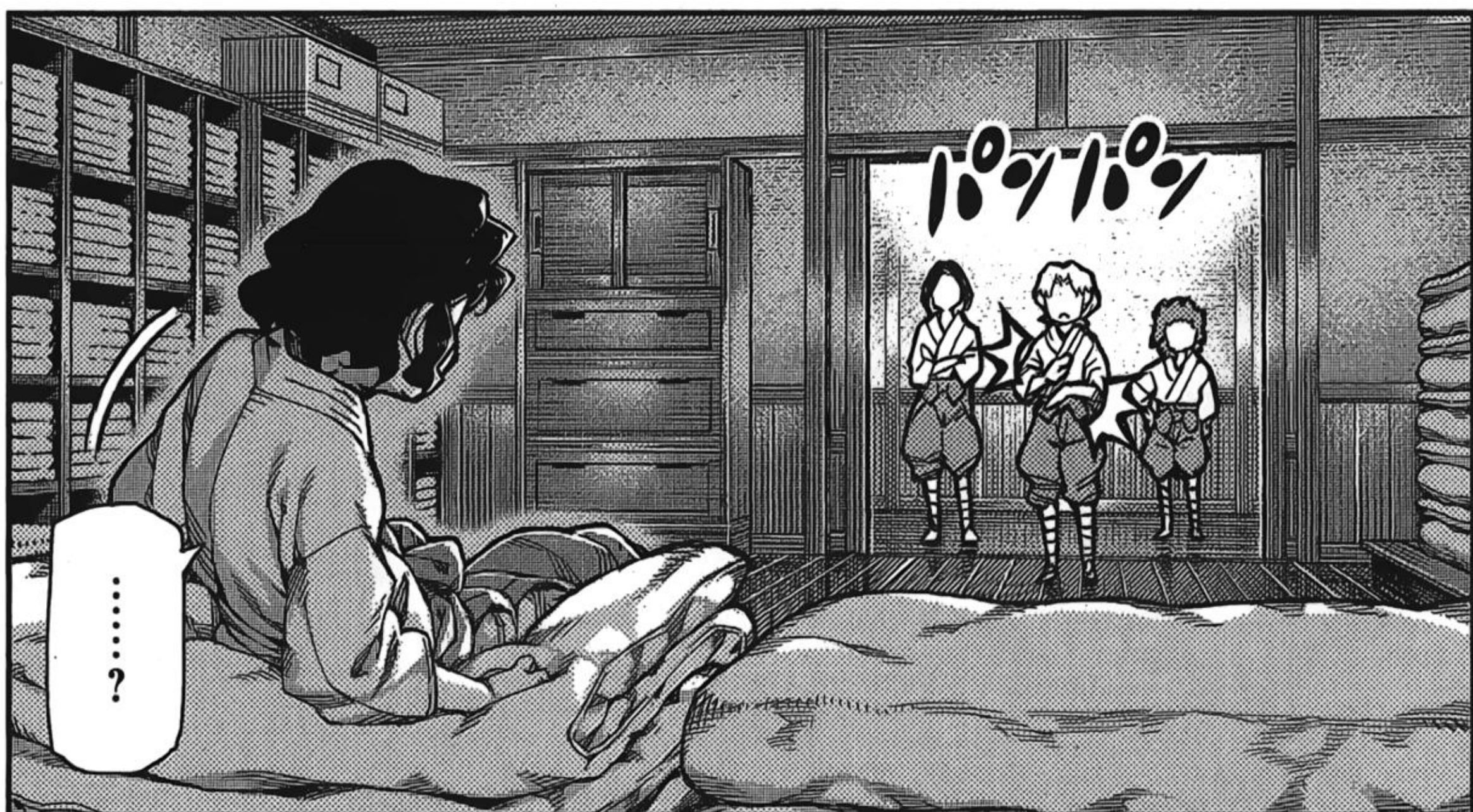
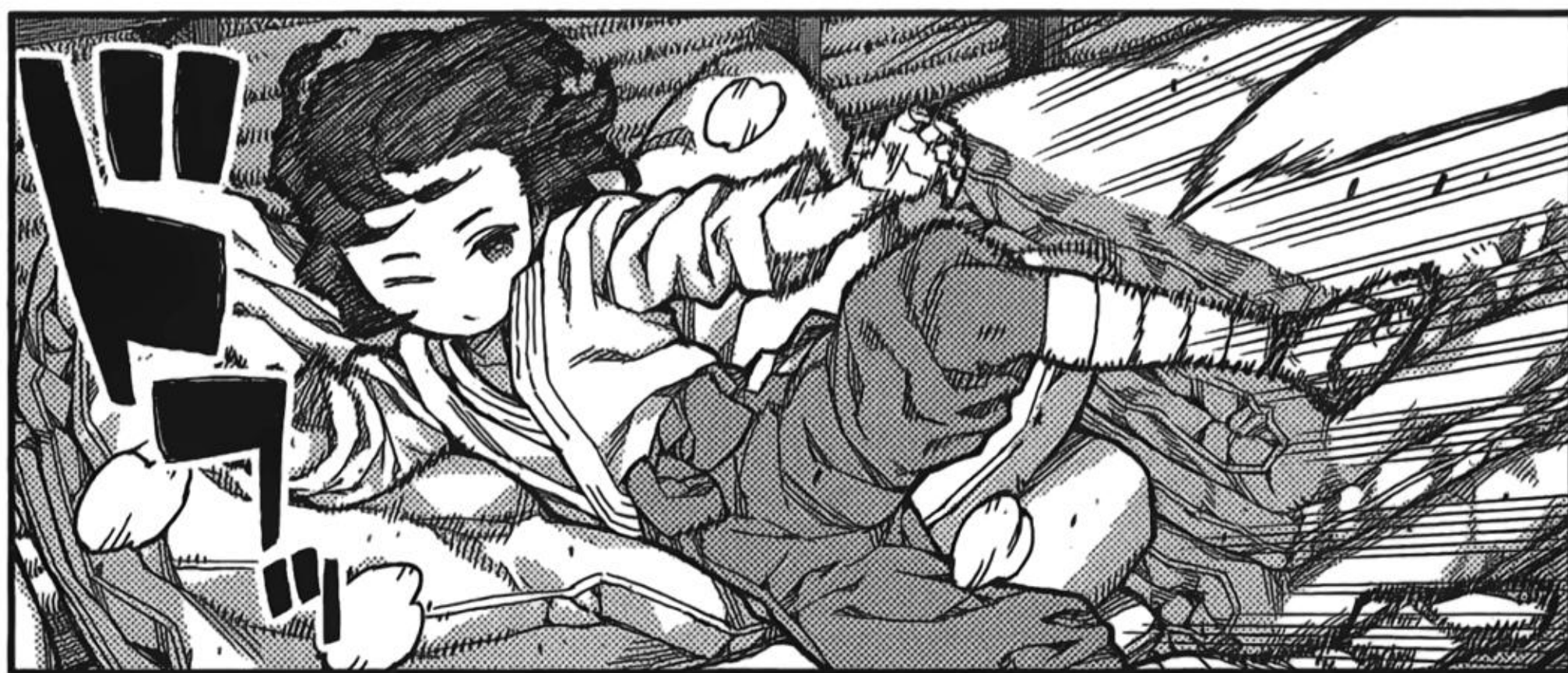
奏……
奏歌……

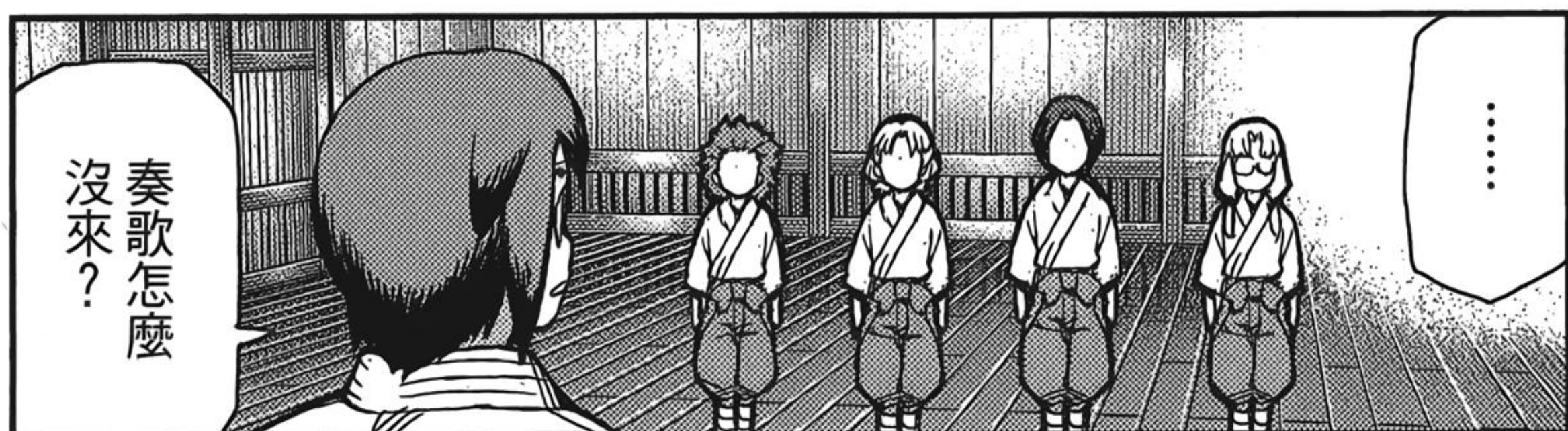
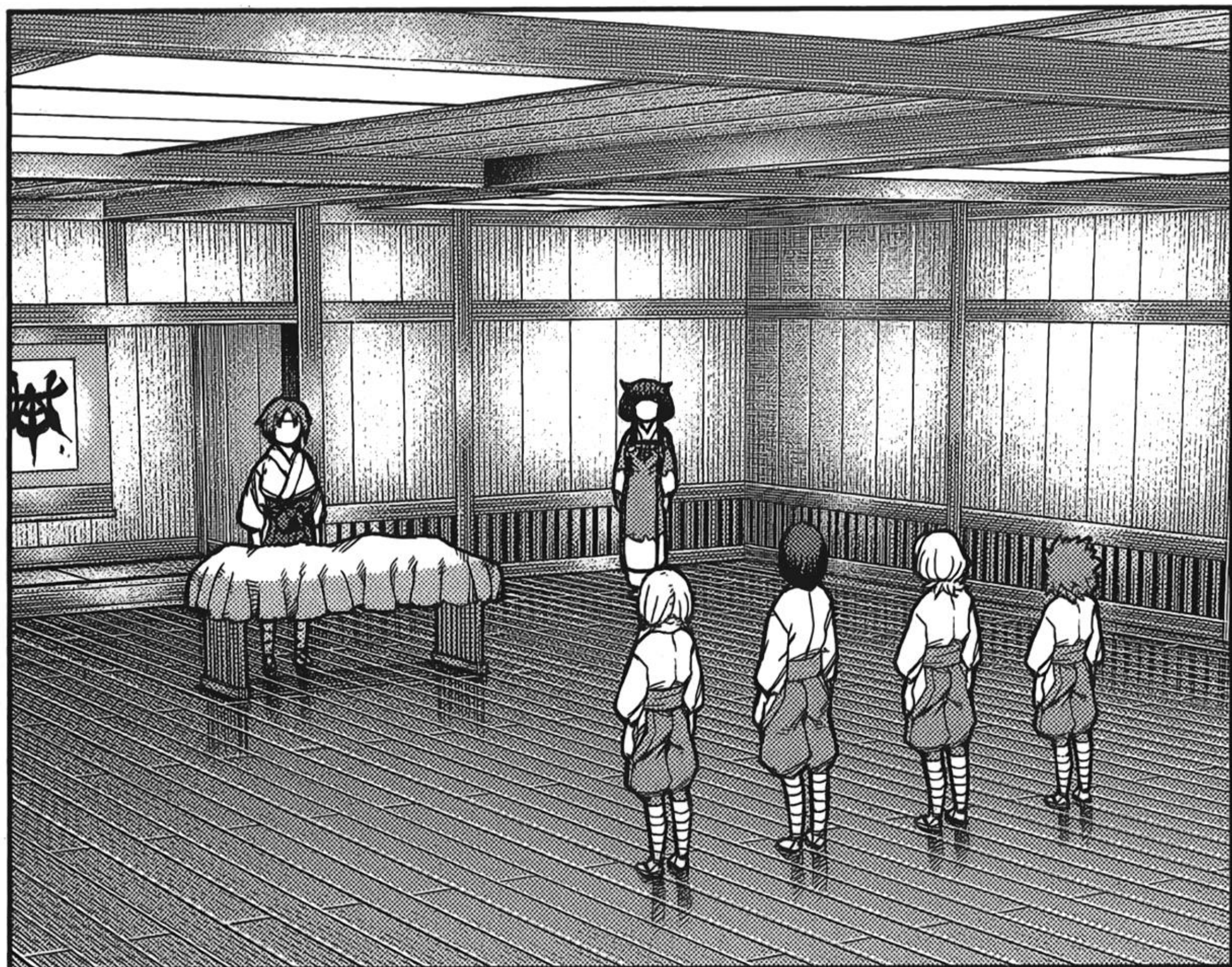
不就是那個
外來的……？

她又用了什麼
卑鄙手段……！

差勁……

……





就像大家知道的，

降靈大將得
操縱付喪神來
降伏怪異現象。

妳們拿到優秀
的成績，被認
定擁有這個資
格，

故允許妳們和付
喪神暫訂契約。

即便只是暫時的
，但還是將性命
寄託在彼此身上
的關係。

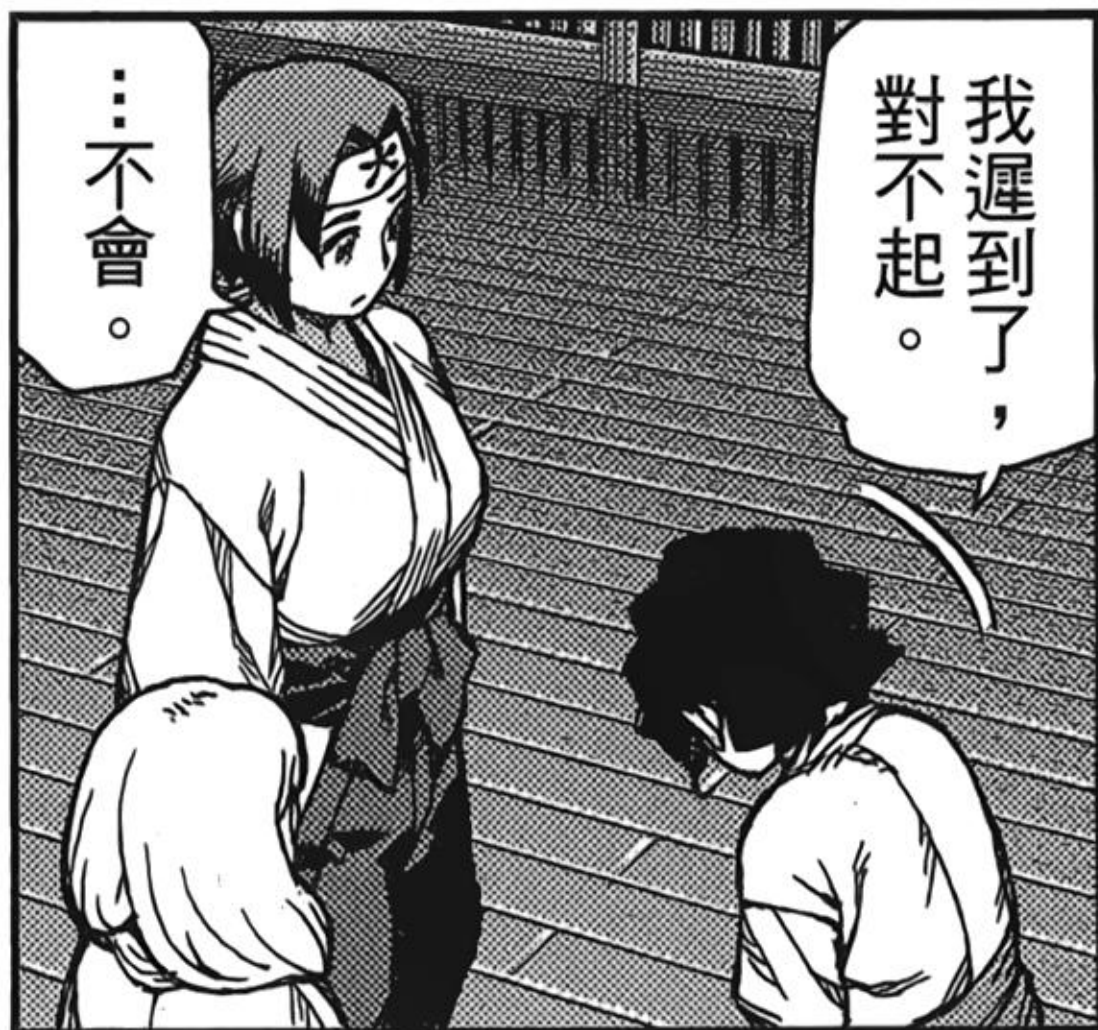
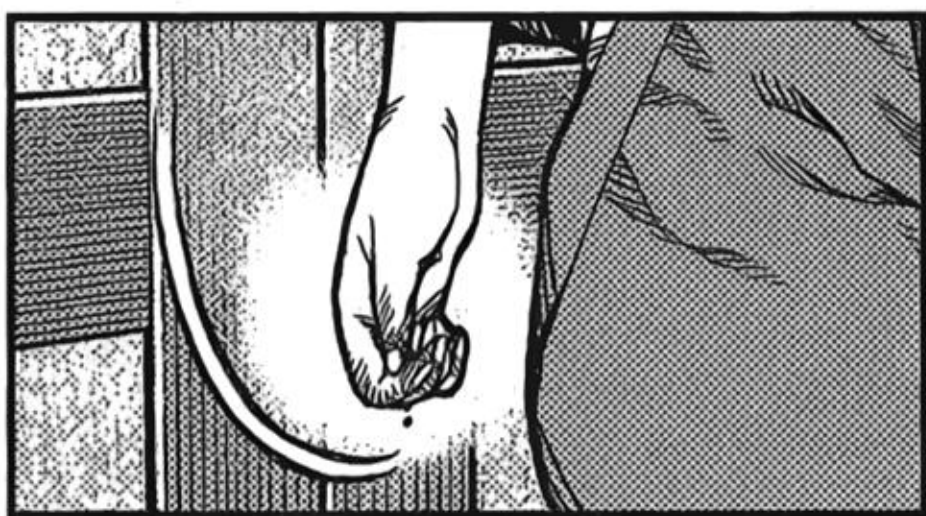
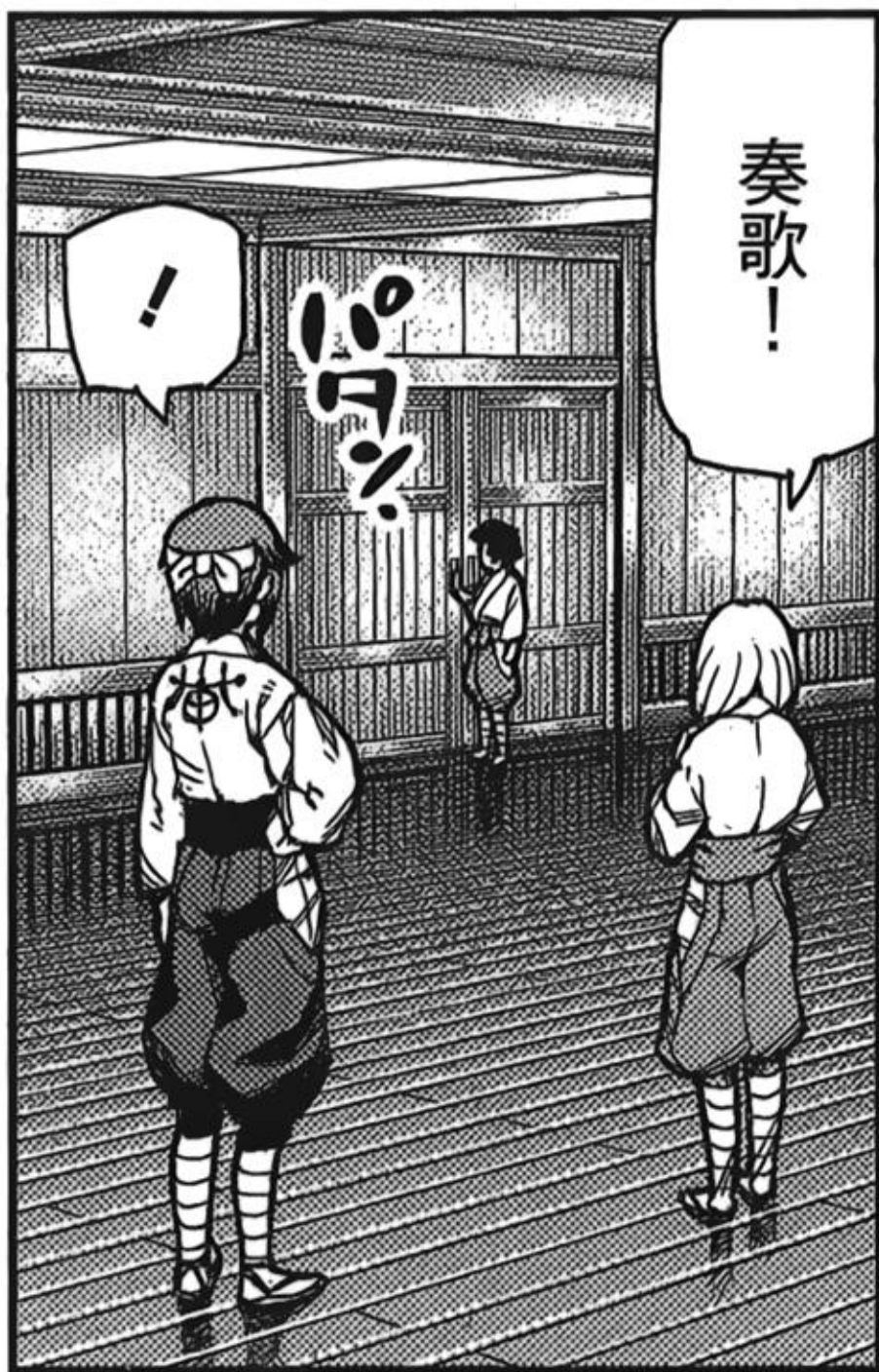
雖不需爭強
，但請慎重
選擇。

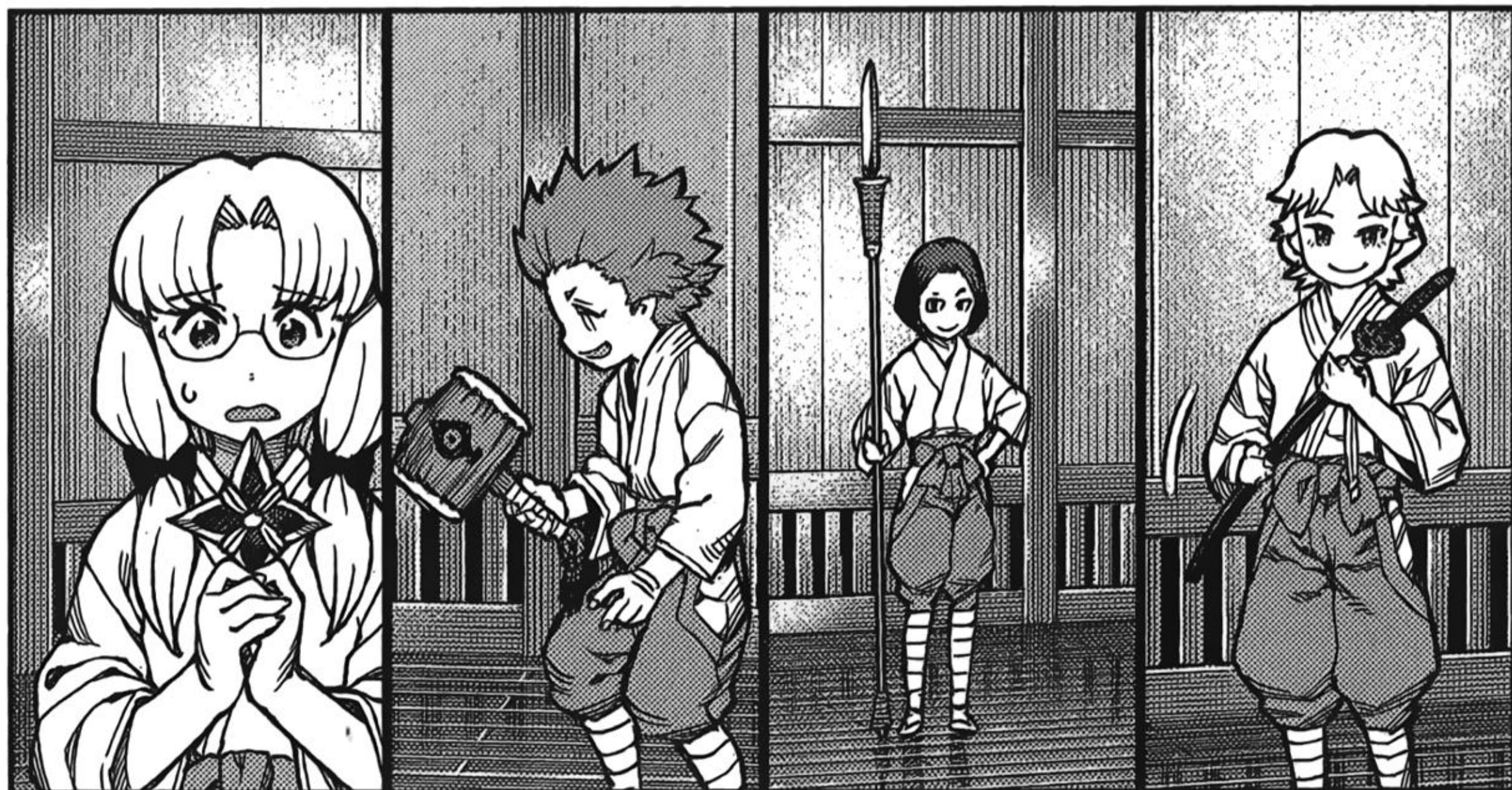
別被表層的意
識給影響了，

相信直覺吧！

那麼……









哼！
真抱歉，
我是腰帶。



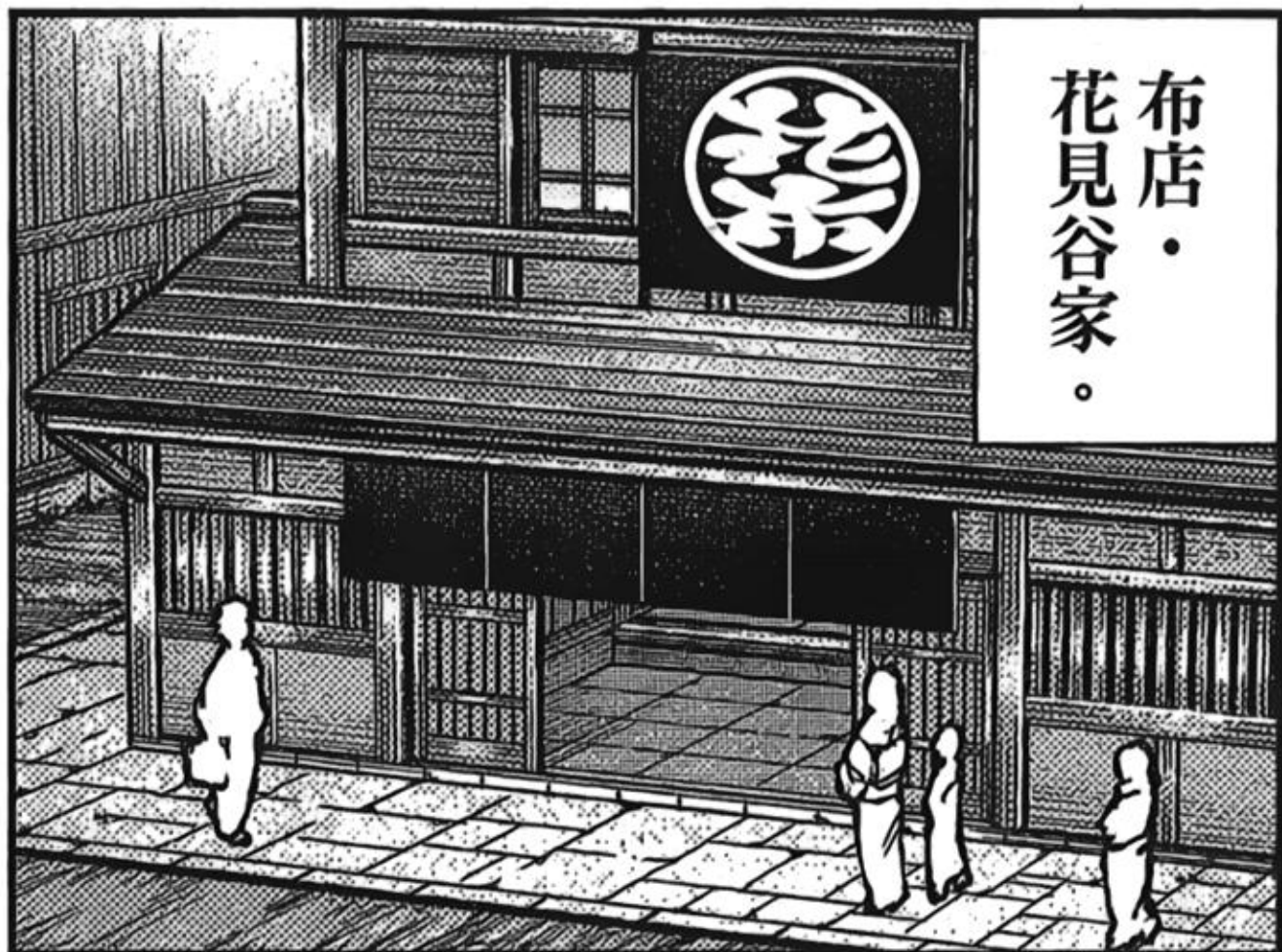
我是腰帶的
付喪神，

我叫桐葉。

第73話 奏歌與桐葉 2



布店・
花見谷家。

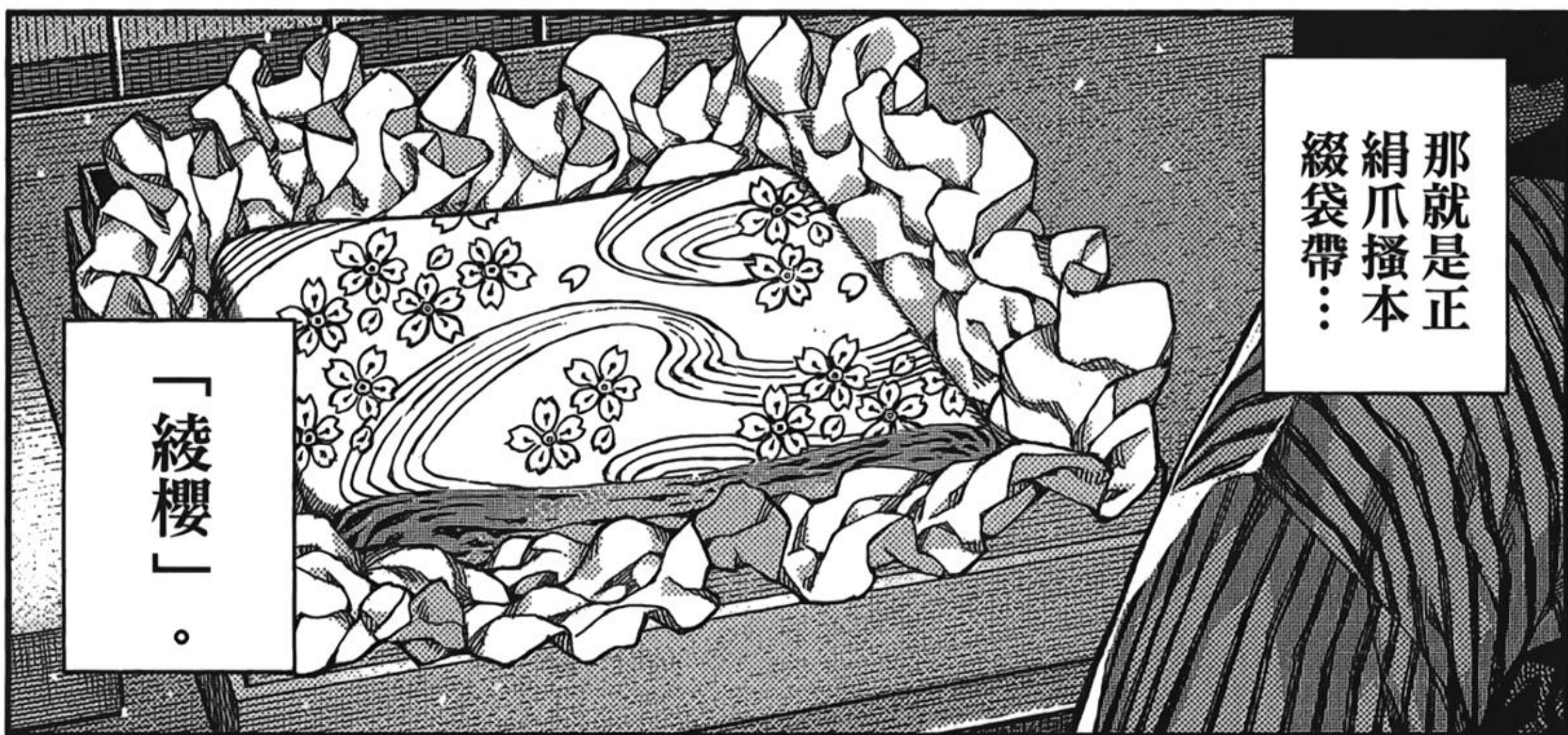


這個家有個
代代相傳的
傳家寶。



那就是正
絹爪搔本
綴袋帶：

「綾櫻」。



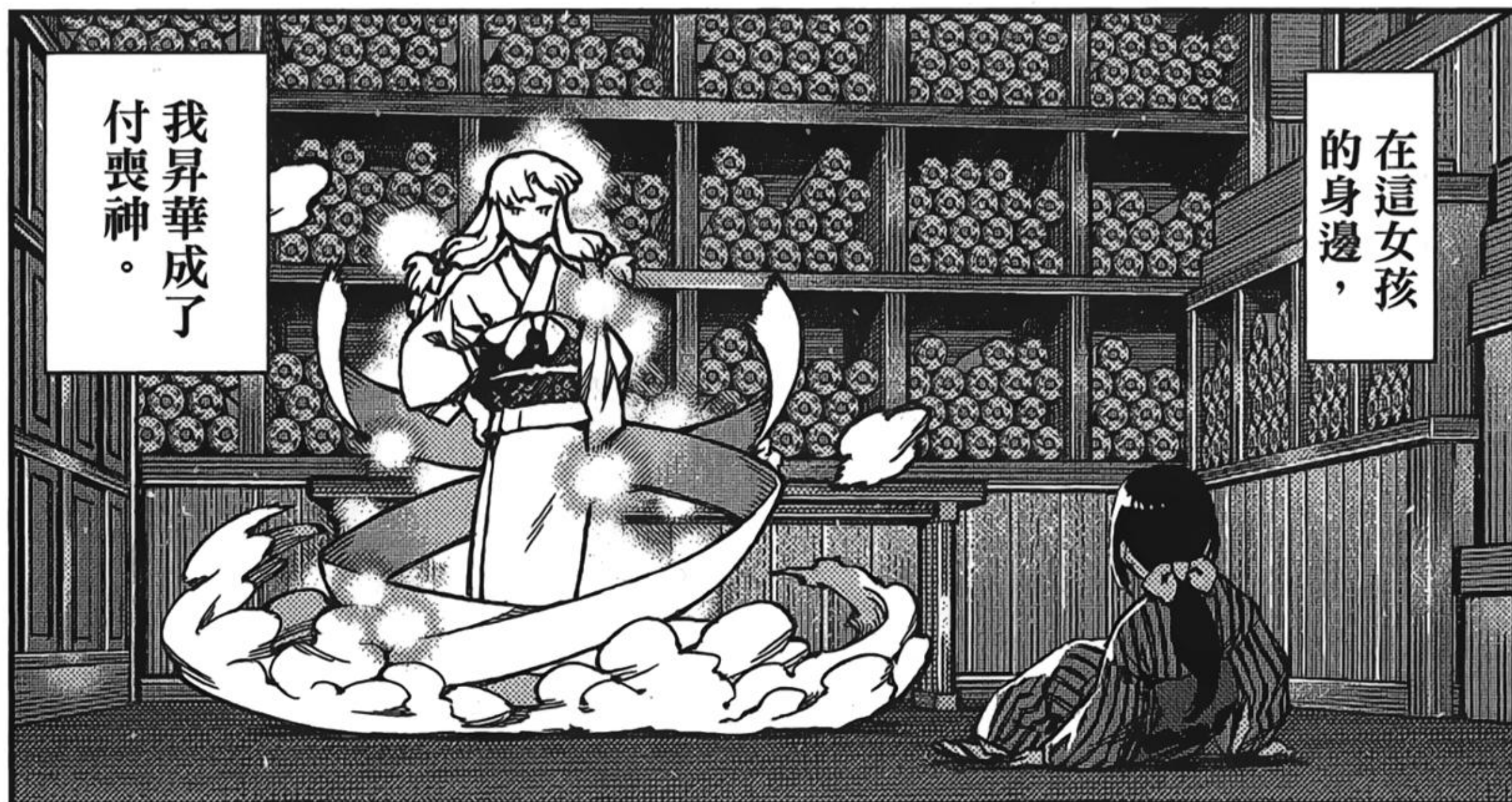
他們深信這
條腰帶能讓
生意興隆，
家人健康長
壽。



然後這位是第五
代的持有者，

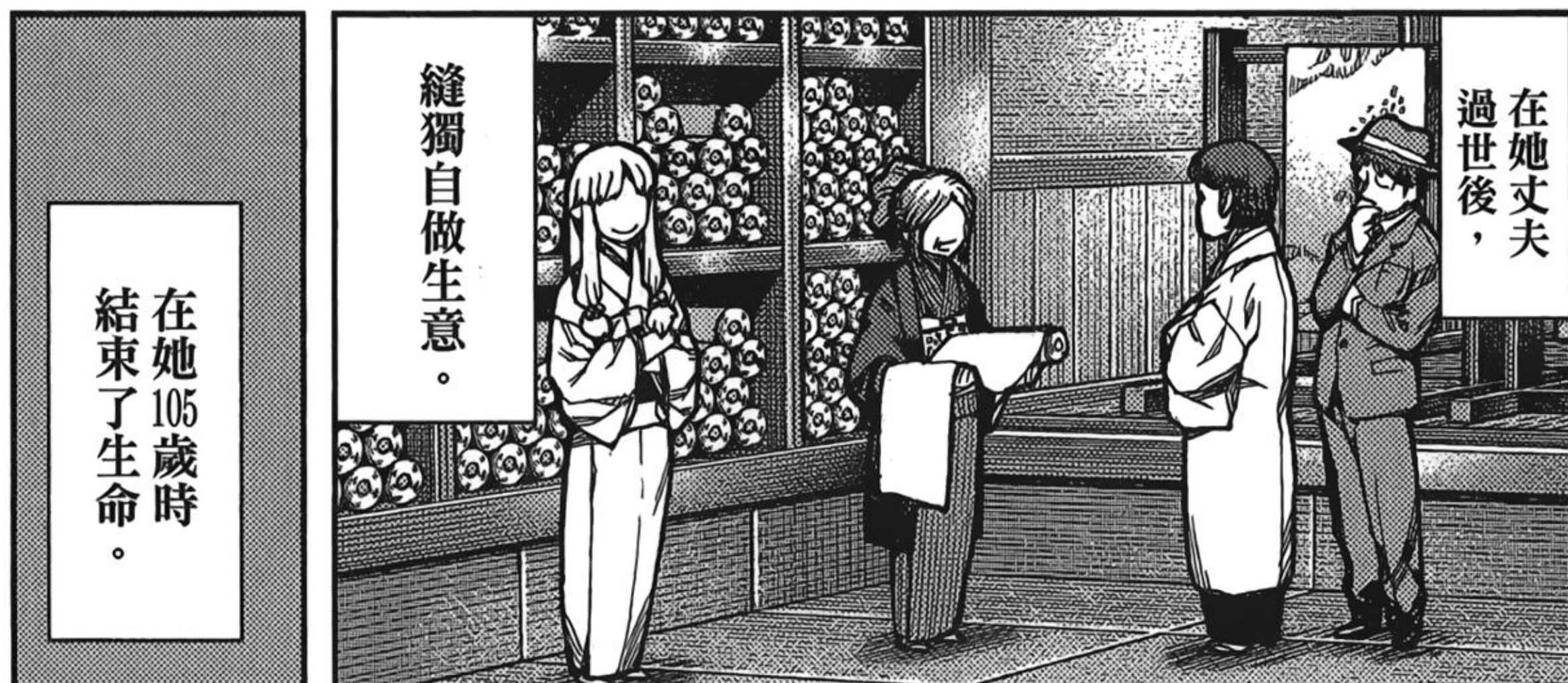
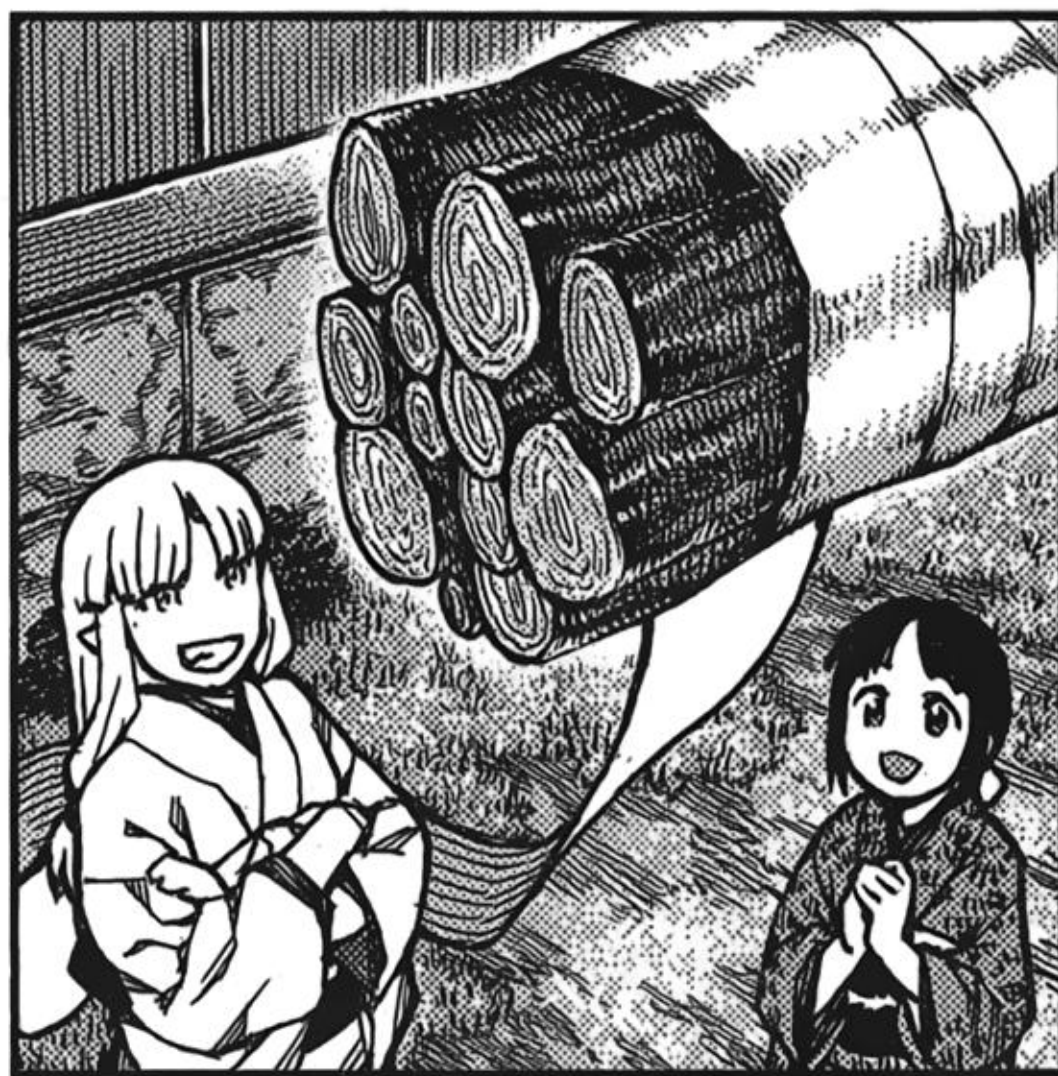
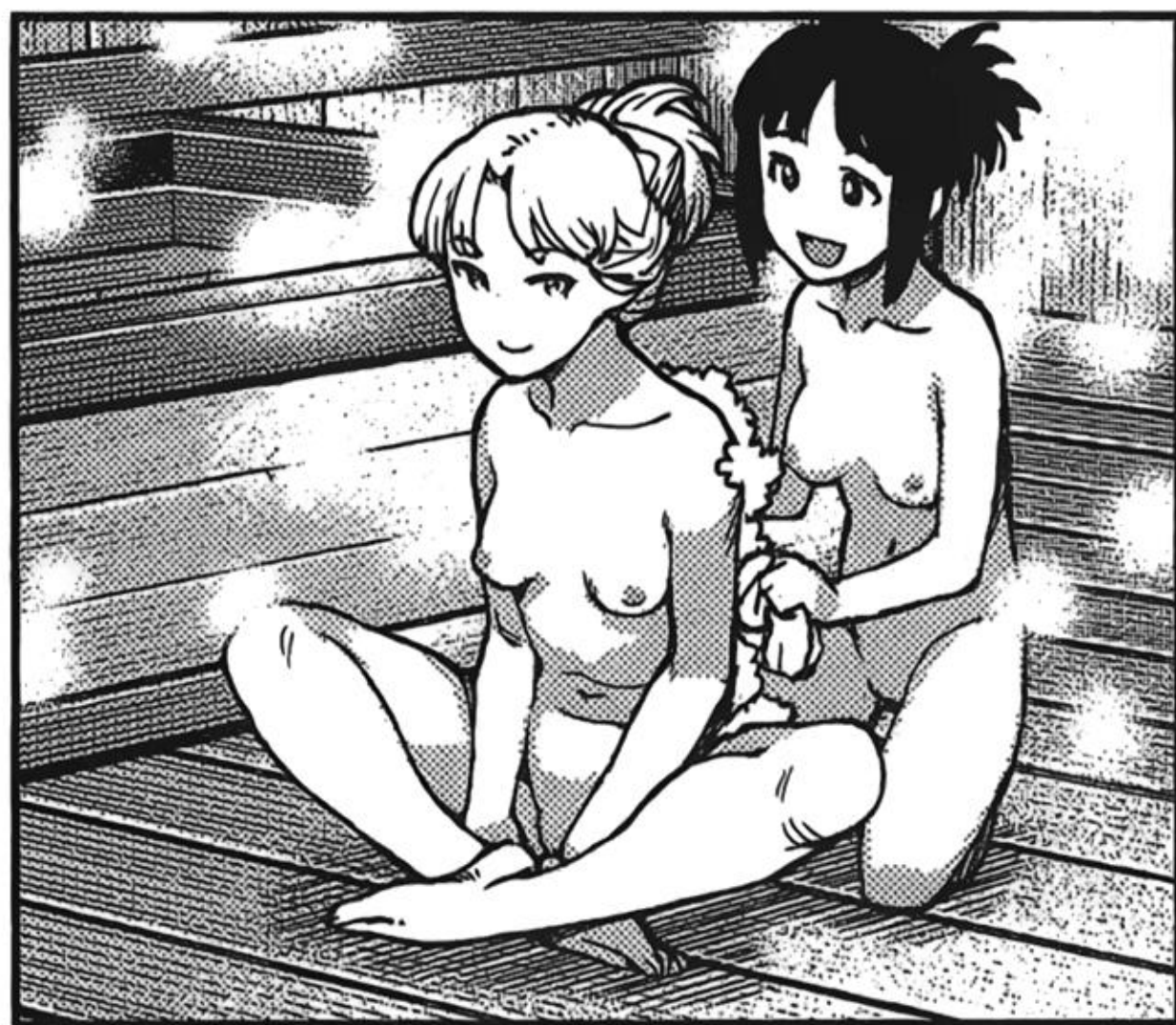
花見谷縫。





在這女孩
的身邊，

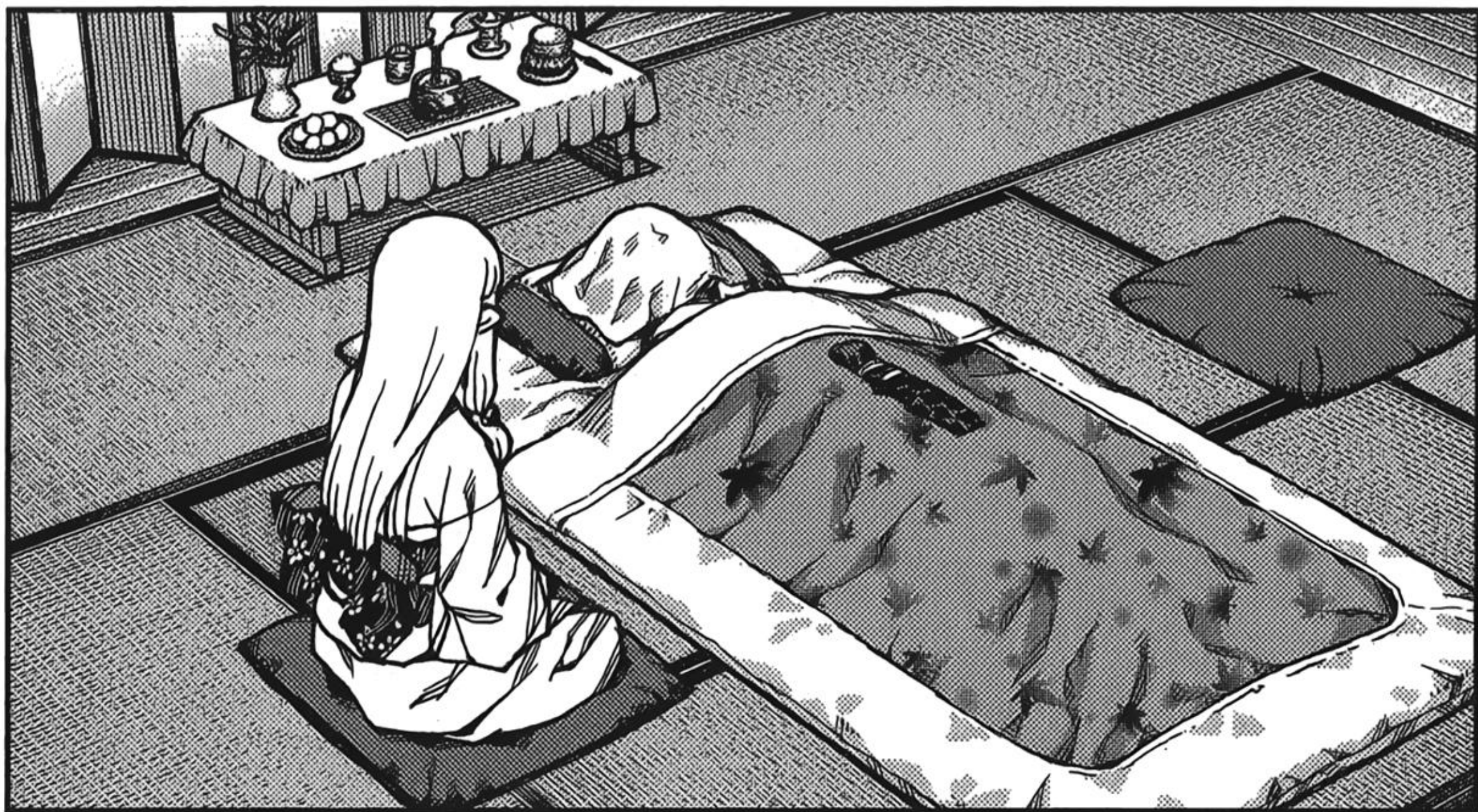
我昇華成了
付喪神。



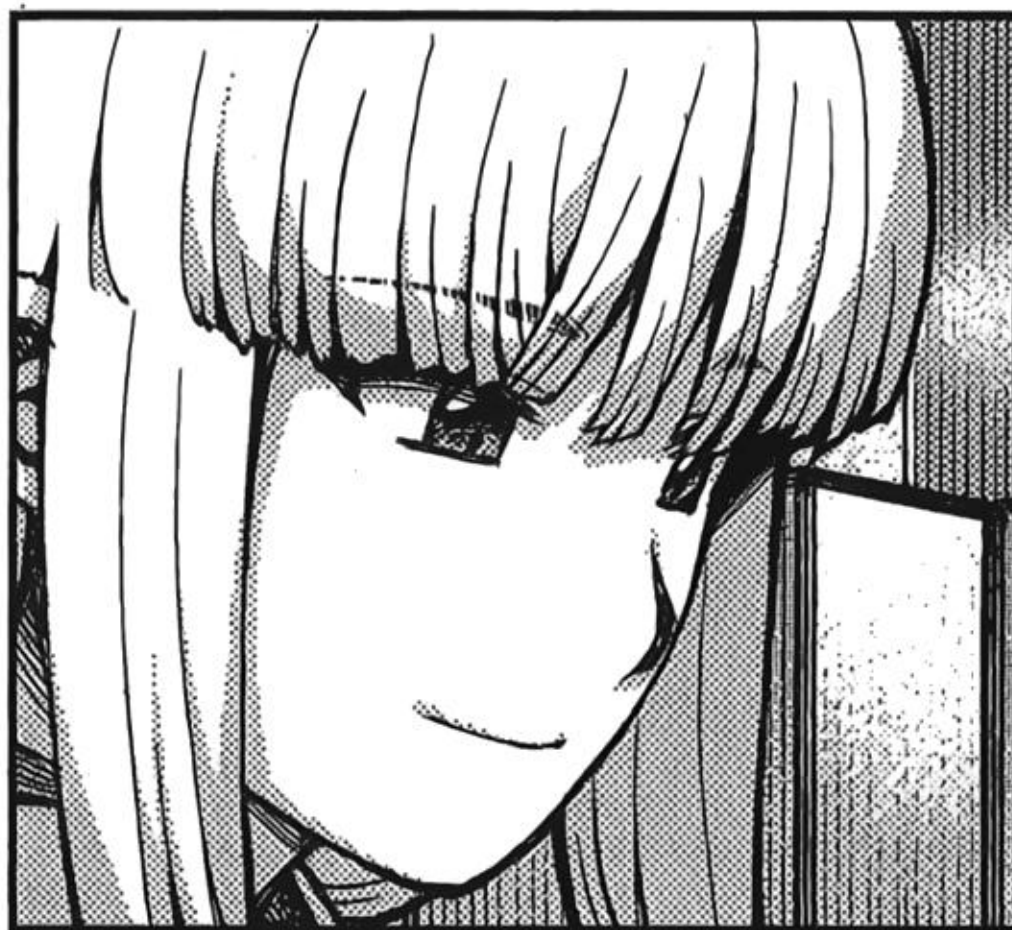
在她丈夫
過世後，

縫獨自做生意。

在她105歲時
結束了生命。



好好休息吧，
縫。



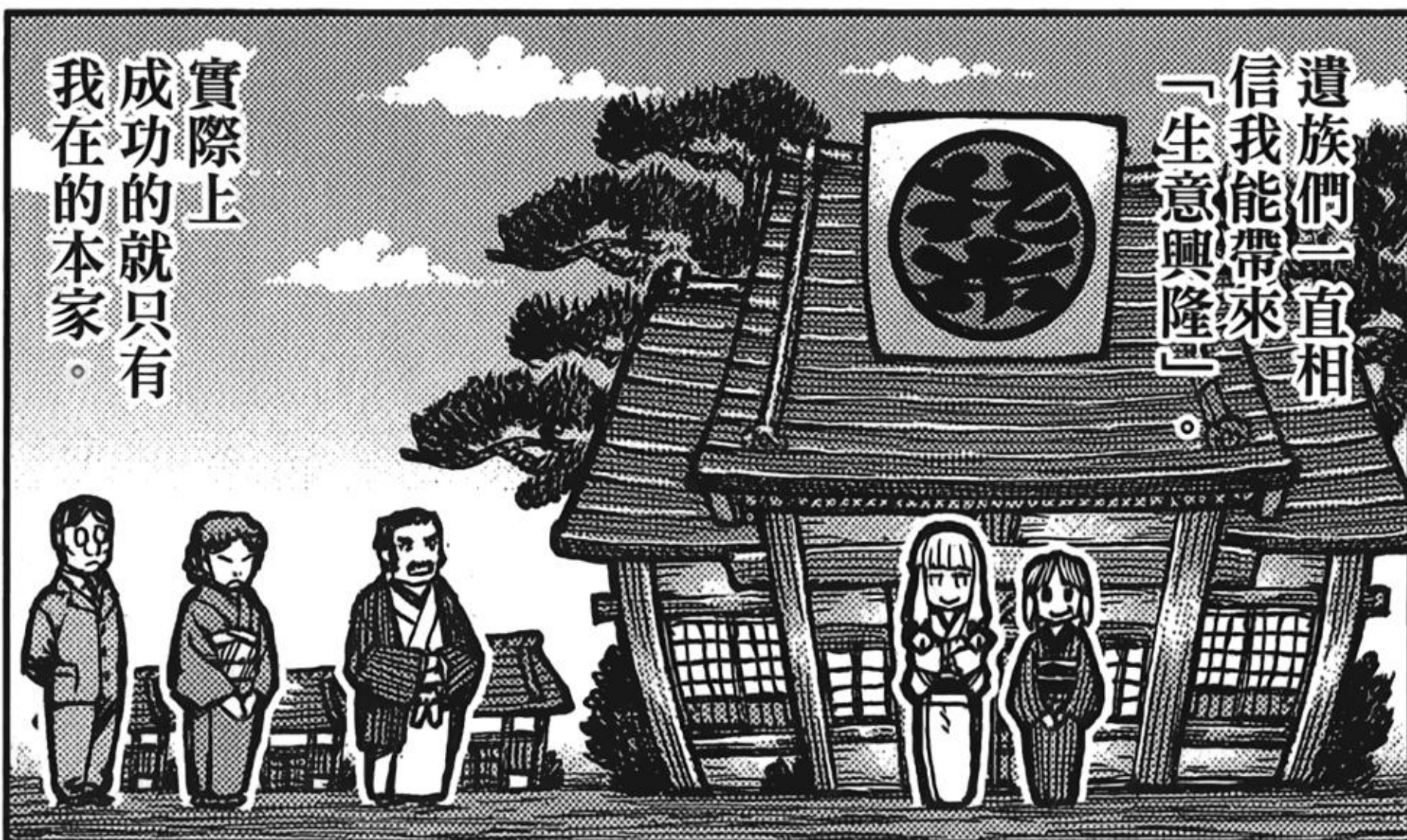
既然都永
別了，

妳就快決定
下一個持有
者吧。

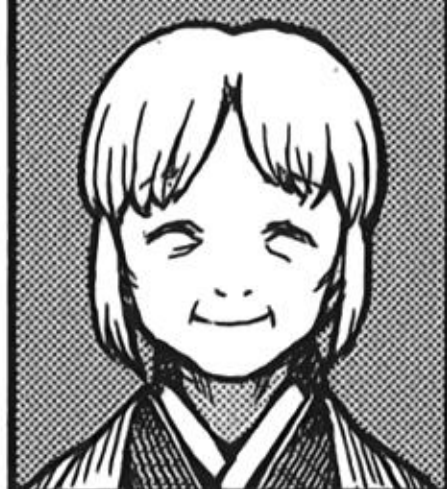


遺族們一直相
信我能帶來
「生意興隆」。

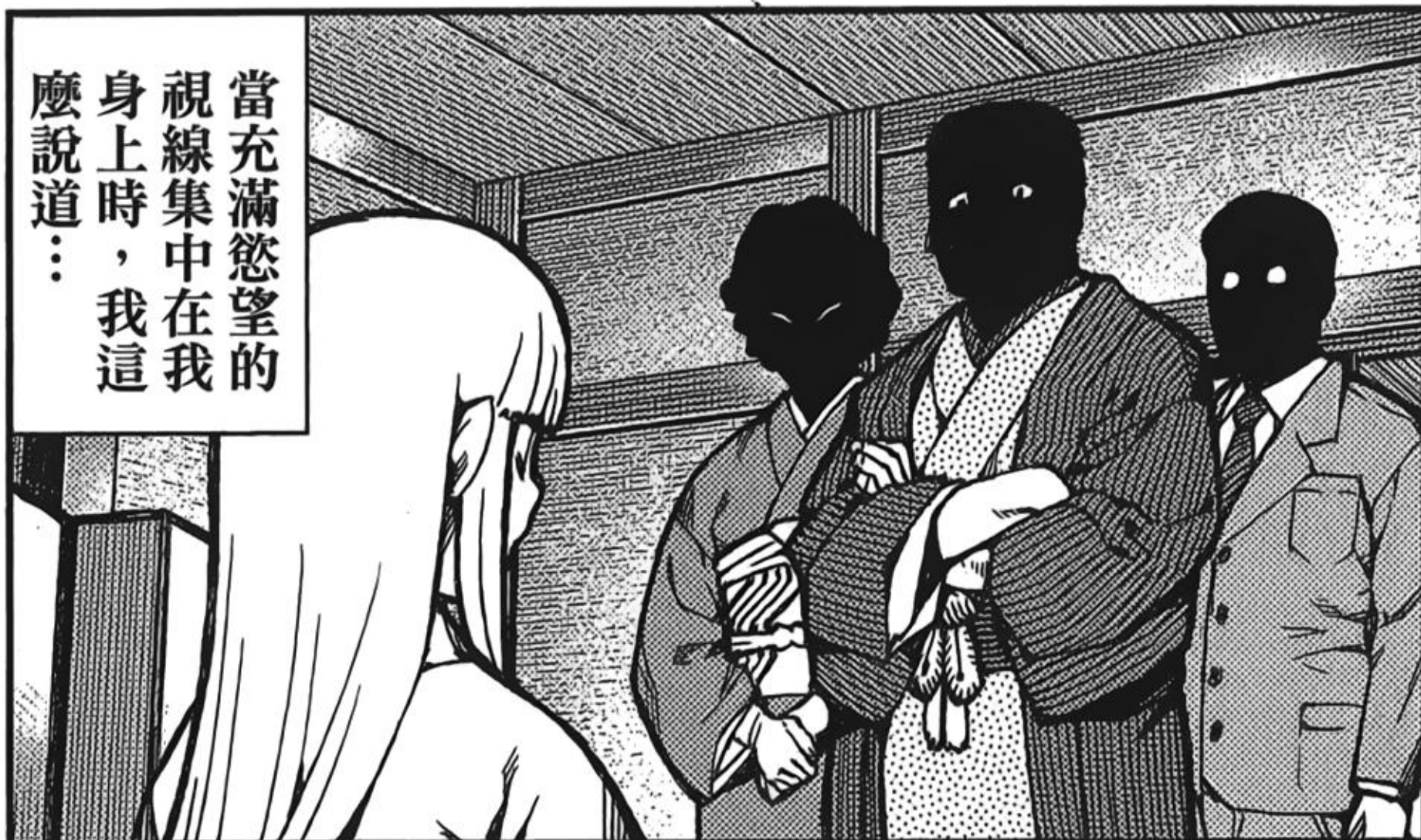
實際上
成功的就只有
我的本家。



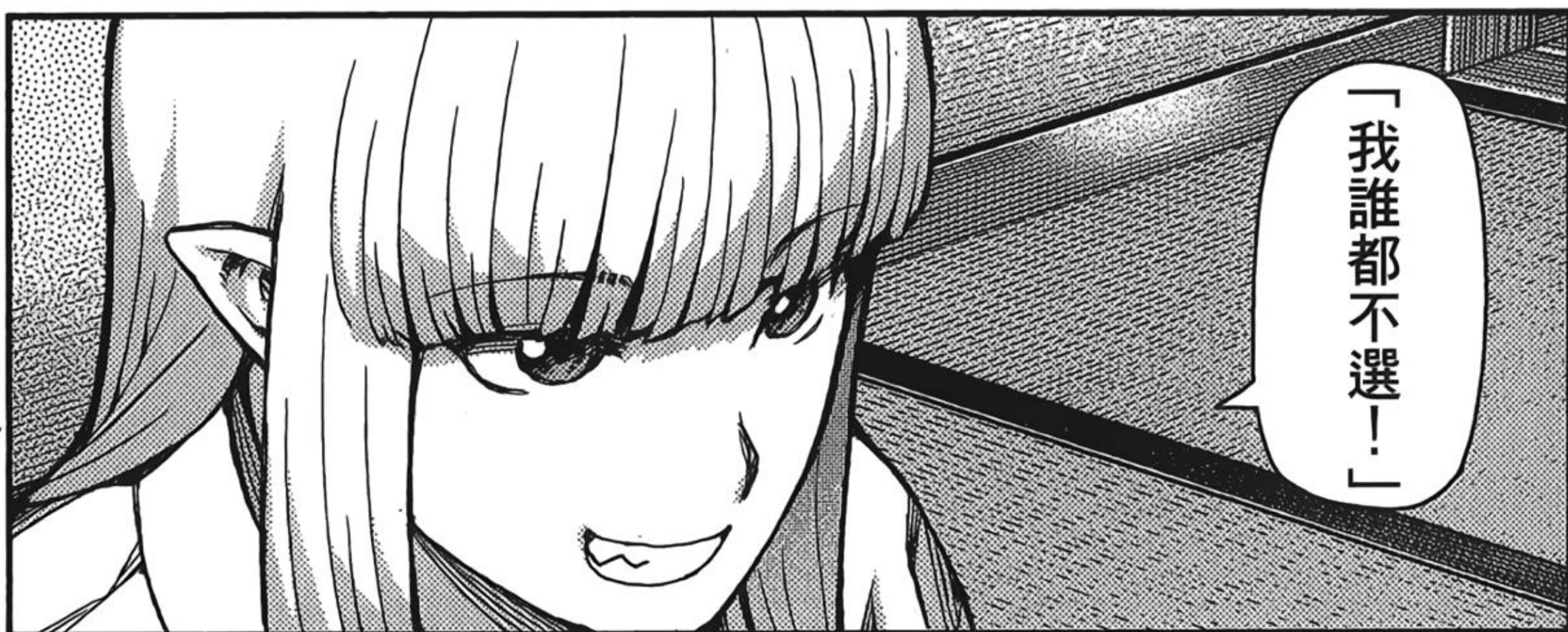
但那其實也
是靠縫的生
意手腕。



當充滿慾望的
視線集中在我
身上時，我這
麼說道：



「我誰都不選！」



我的持有
者就只有
縫一個！



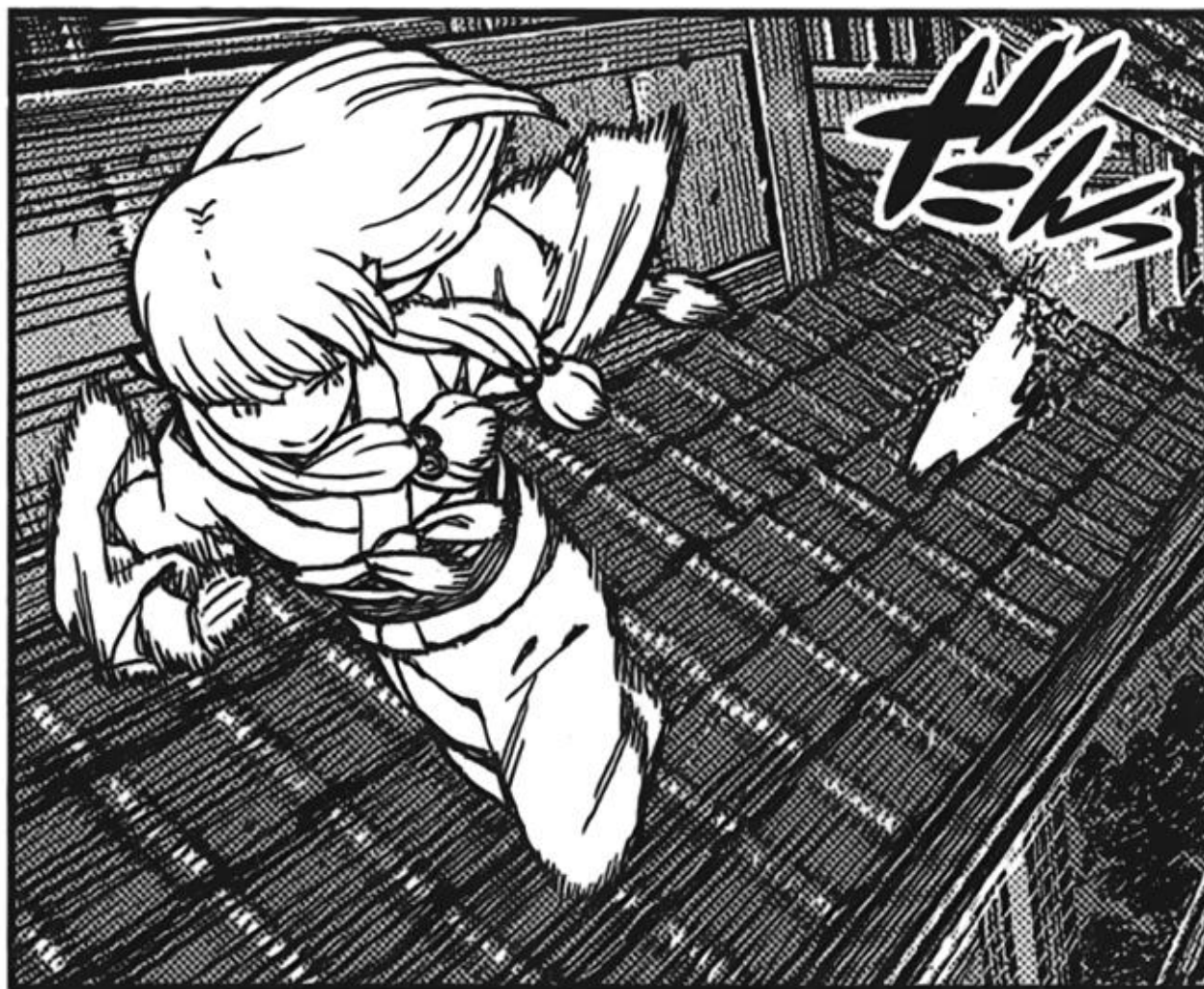
她、她逃
走了！

等等！





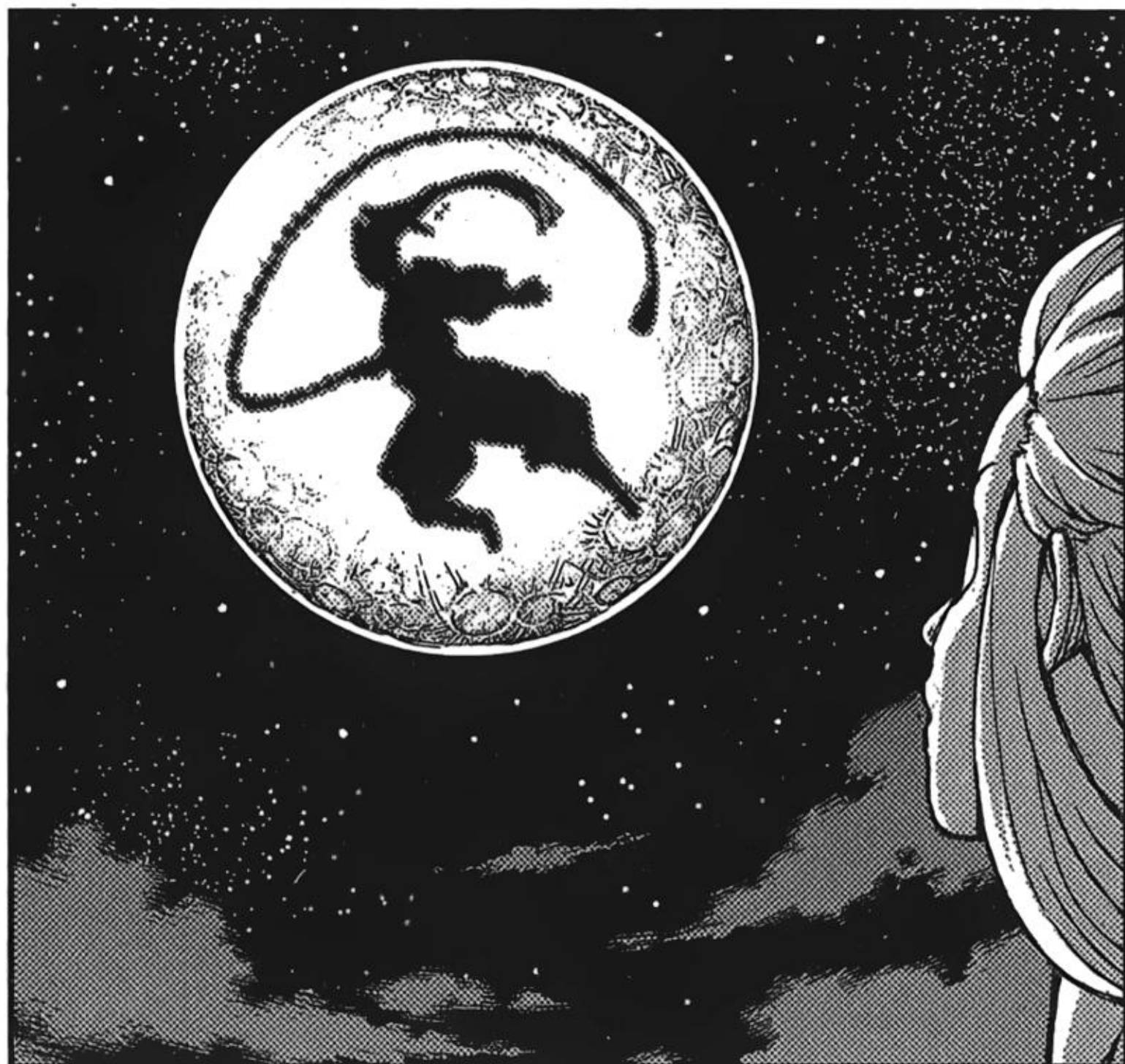
然而……



我雖然是布
，但付喪神
可沒那麼容
易就會被人
類抓住。



抱歉！





「桐葉似乎無法決定她的下一個持有者，

所以由我自作主張幫她安排。」

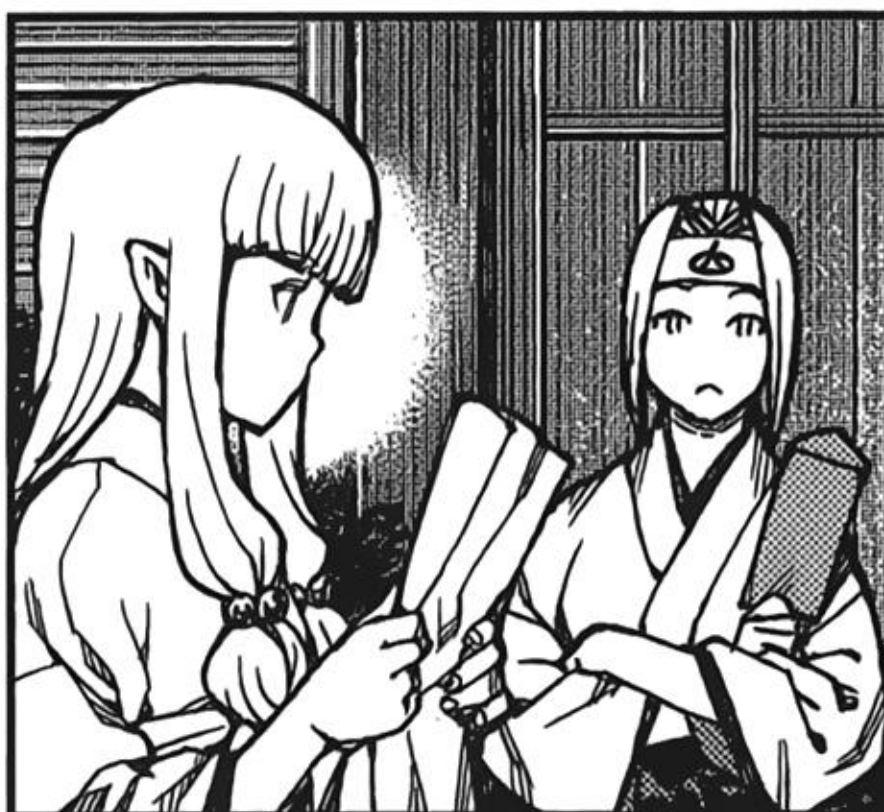
原來……



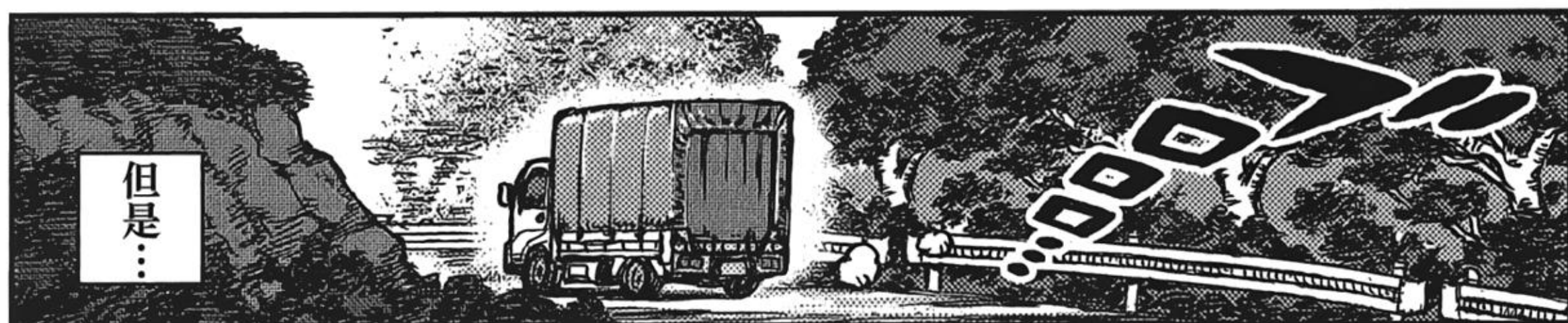
縫為了不讓我被捲入遺產的紛爭中，就先幫我做了安排。

反正我也沒任何計畫，

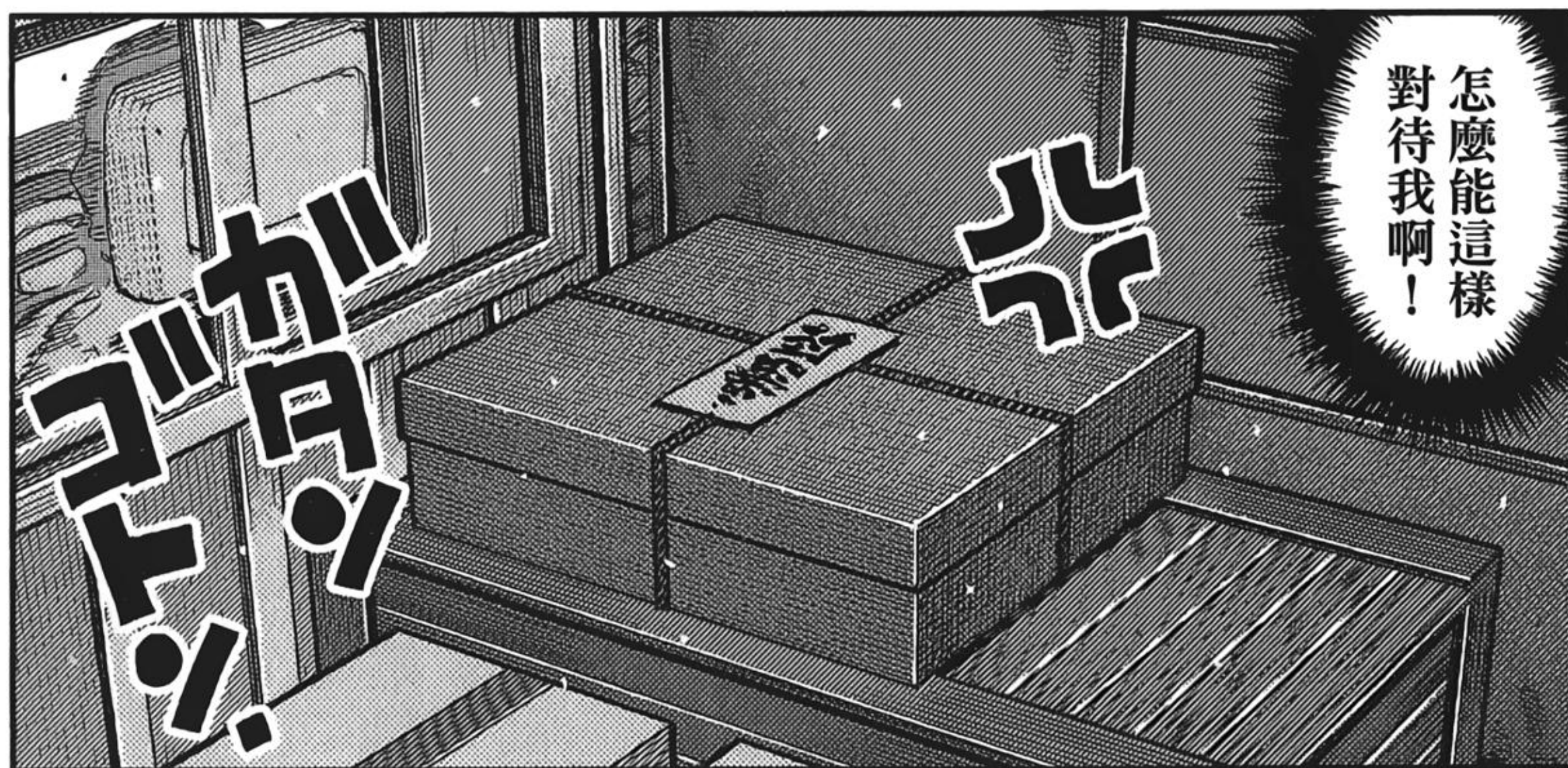
照縫的遺願做也可以。

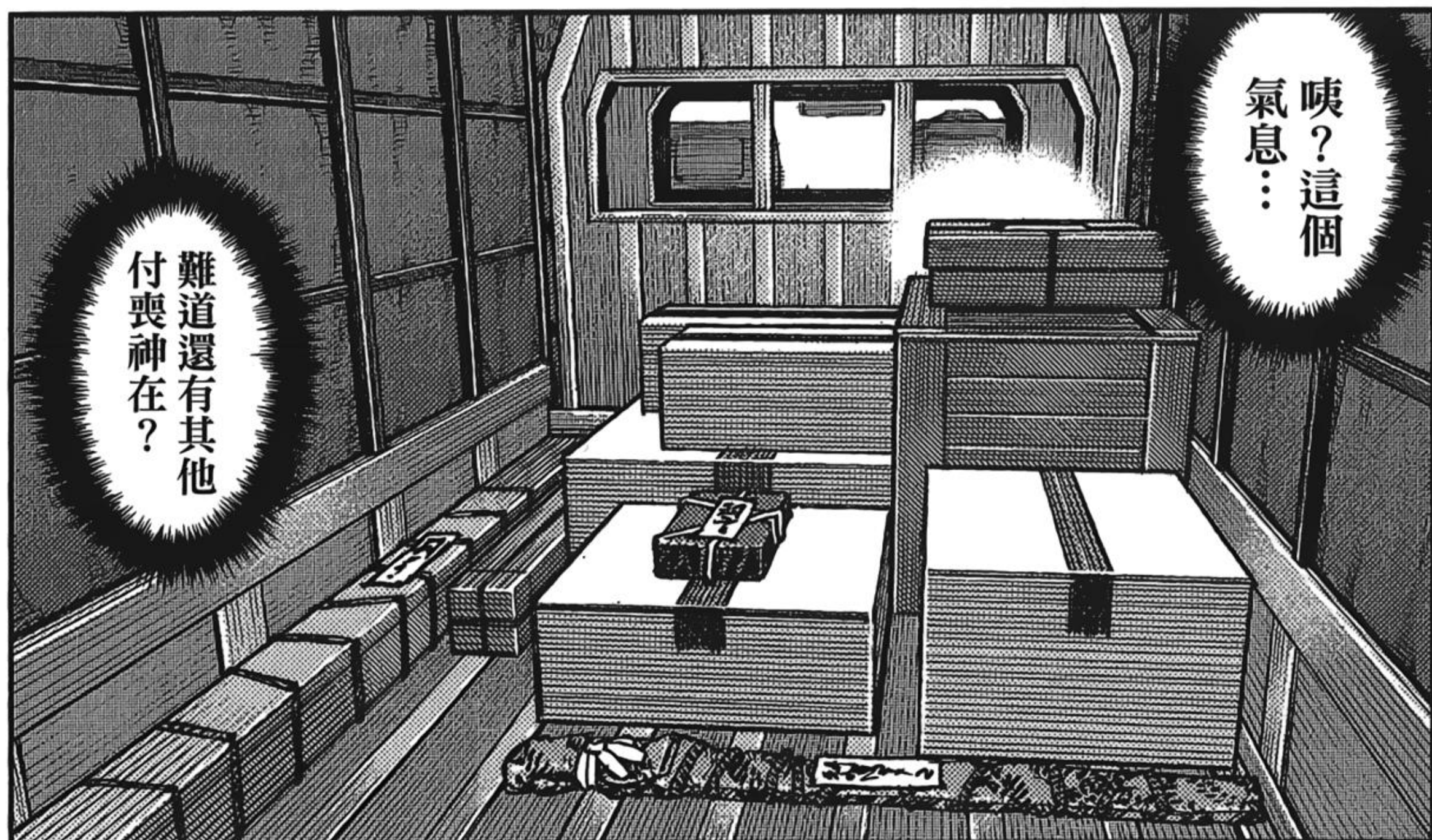


但是……



怎麼能這樣對待我啊！



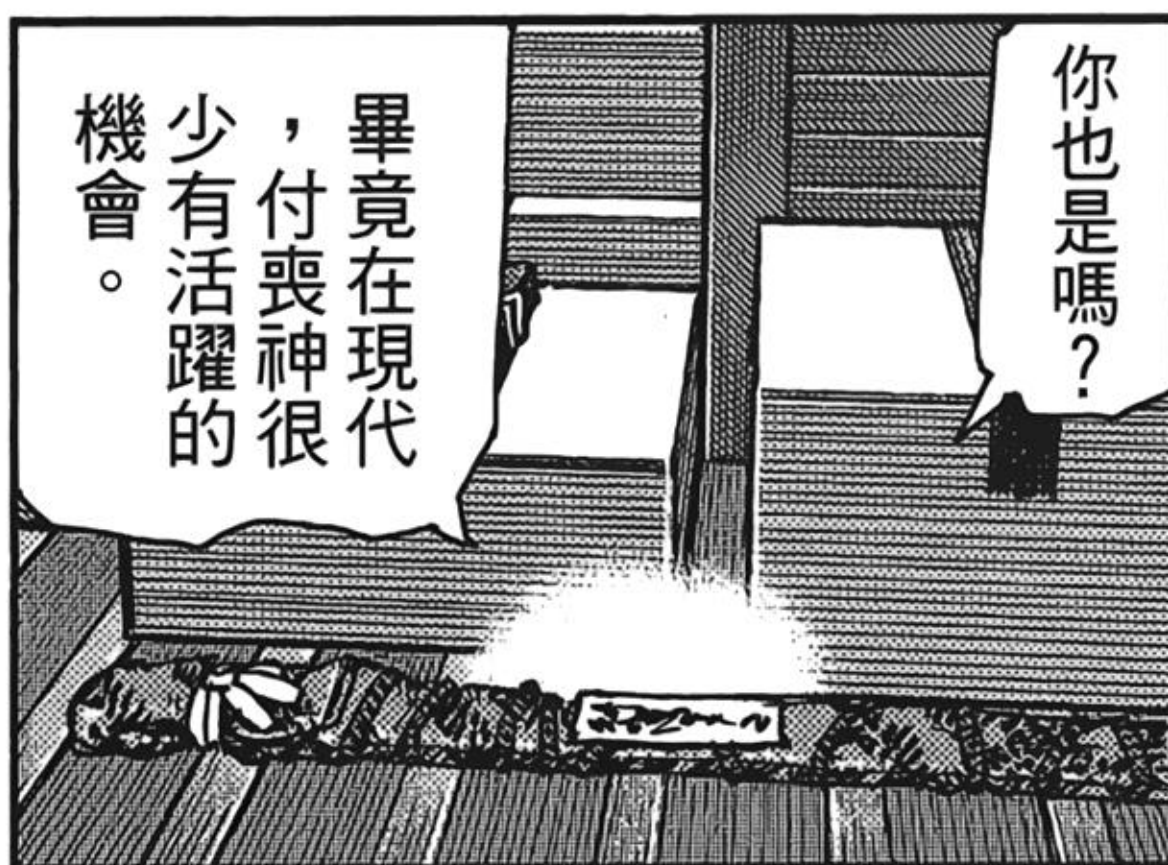


咦？這個
氣息：

難道還有其他
付喪神在？



看這個氣氛
：你們都是
武器嗎？



畢竟在現代
，付喪神很
少有活躍的
機會。

你也是嗎？



呵呵：沒想
到會被葛籠
殿徵召去。

準備大展
身手了。



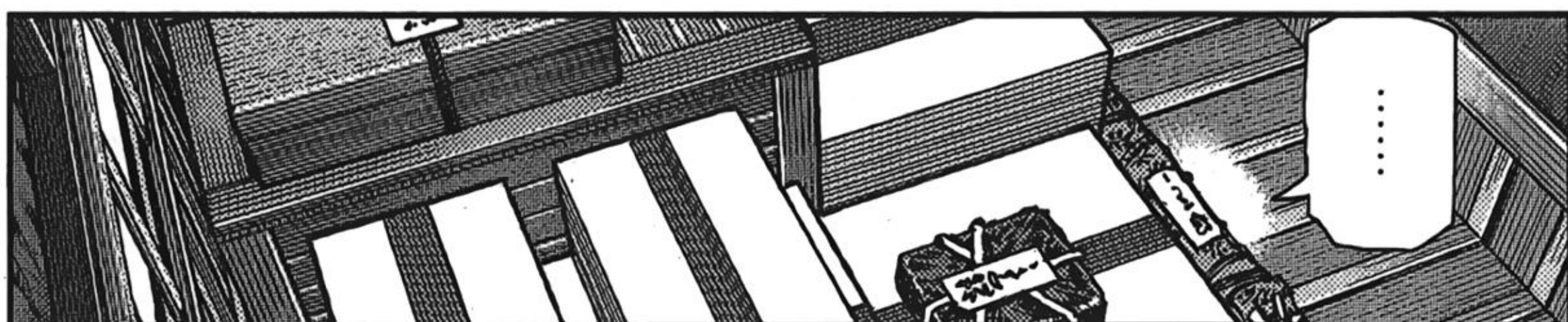
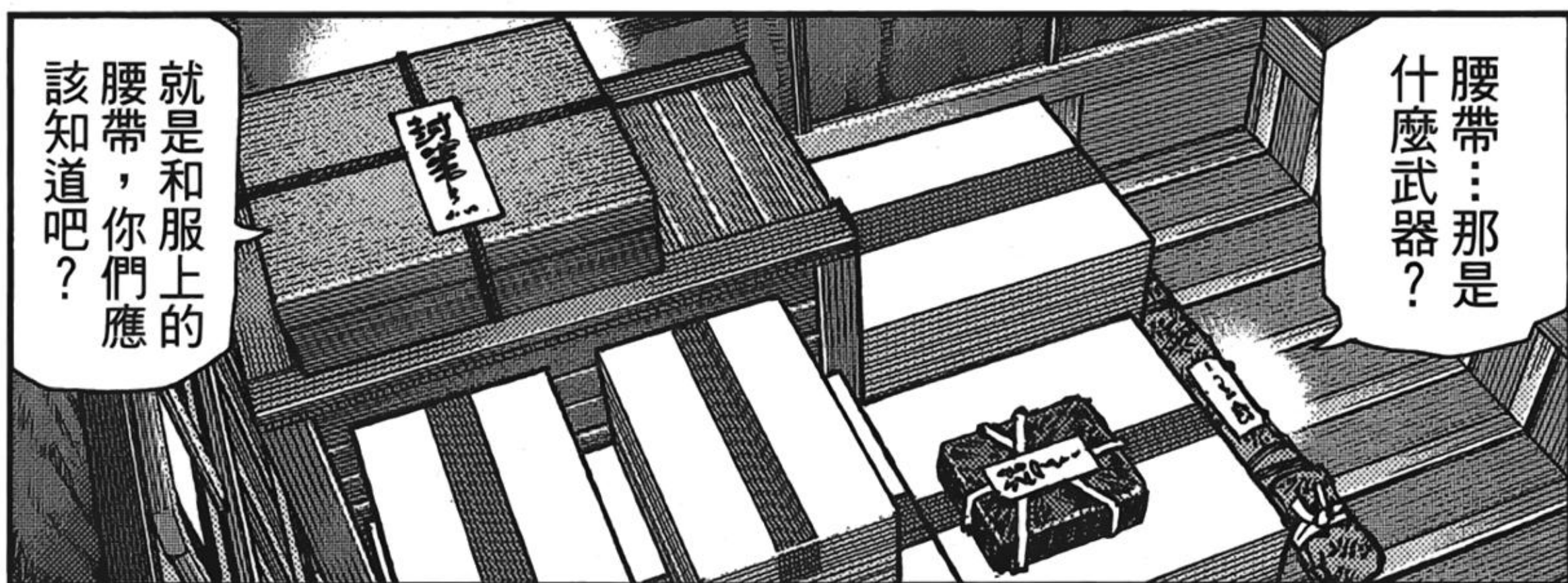
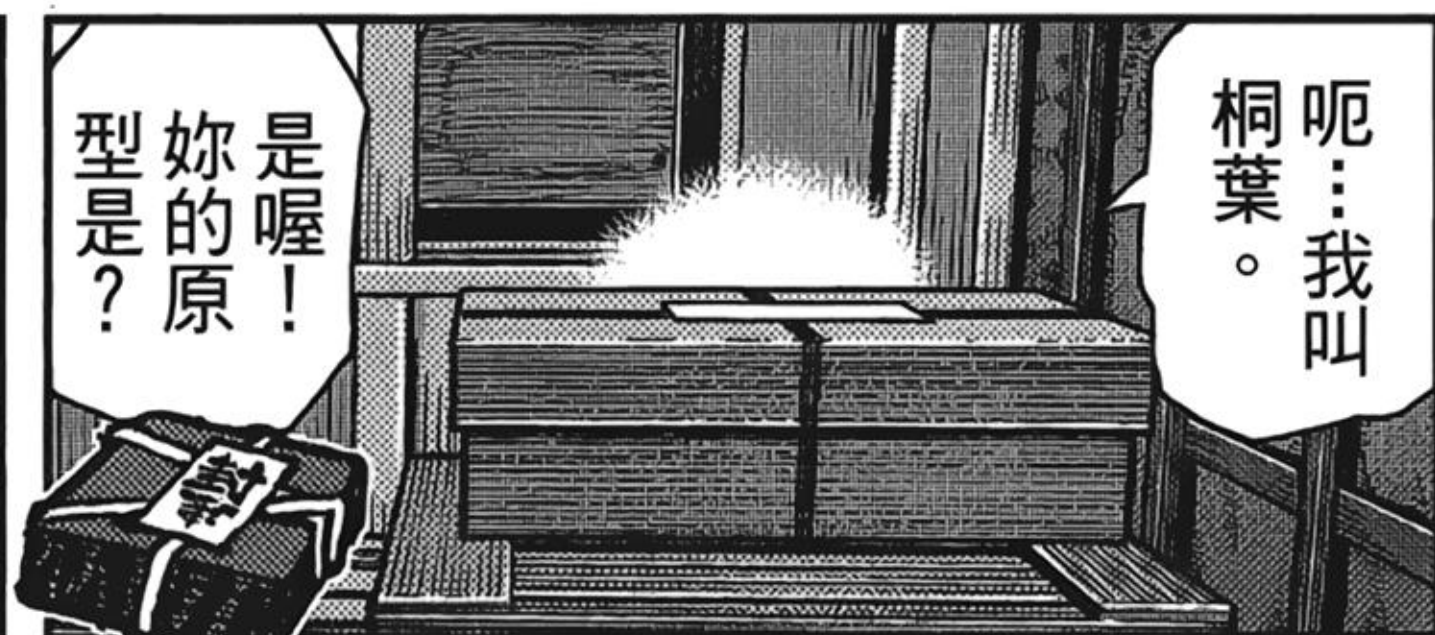
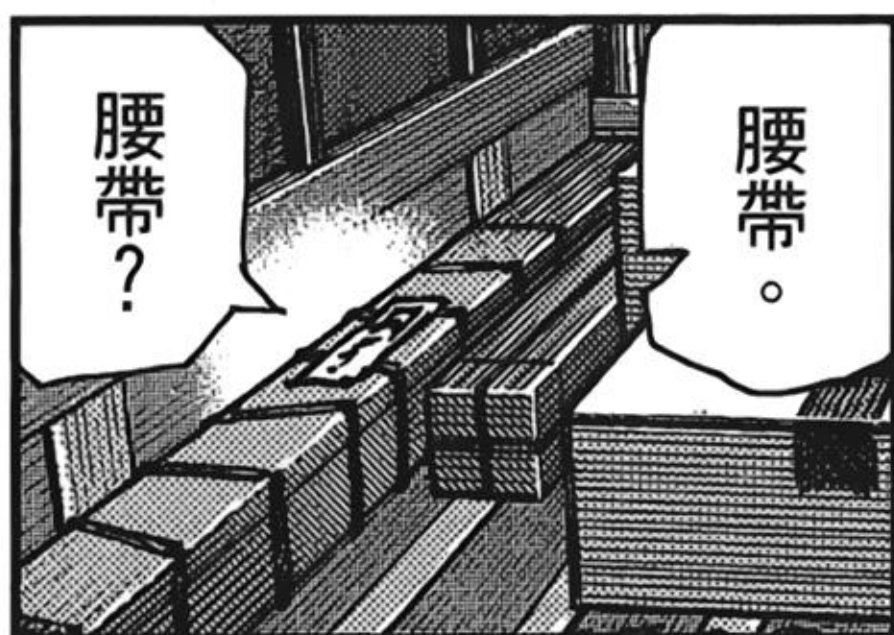
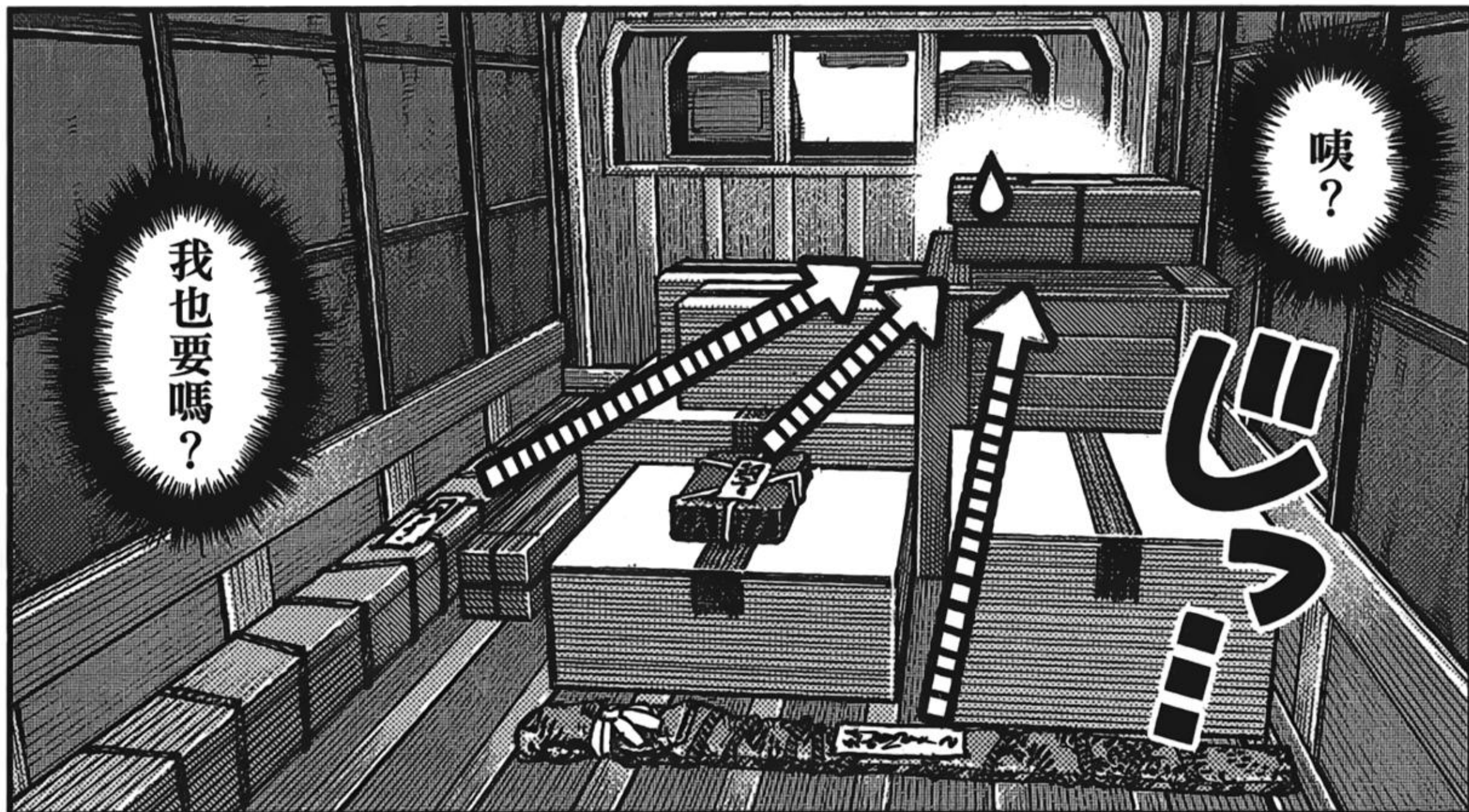
我是飛鏢的
十刀。



在下是刀的
笹直次。



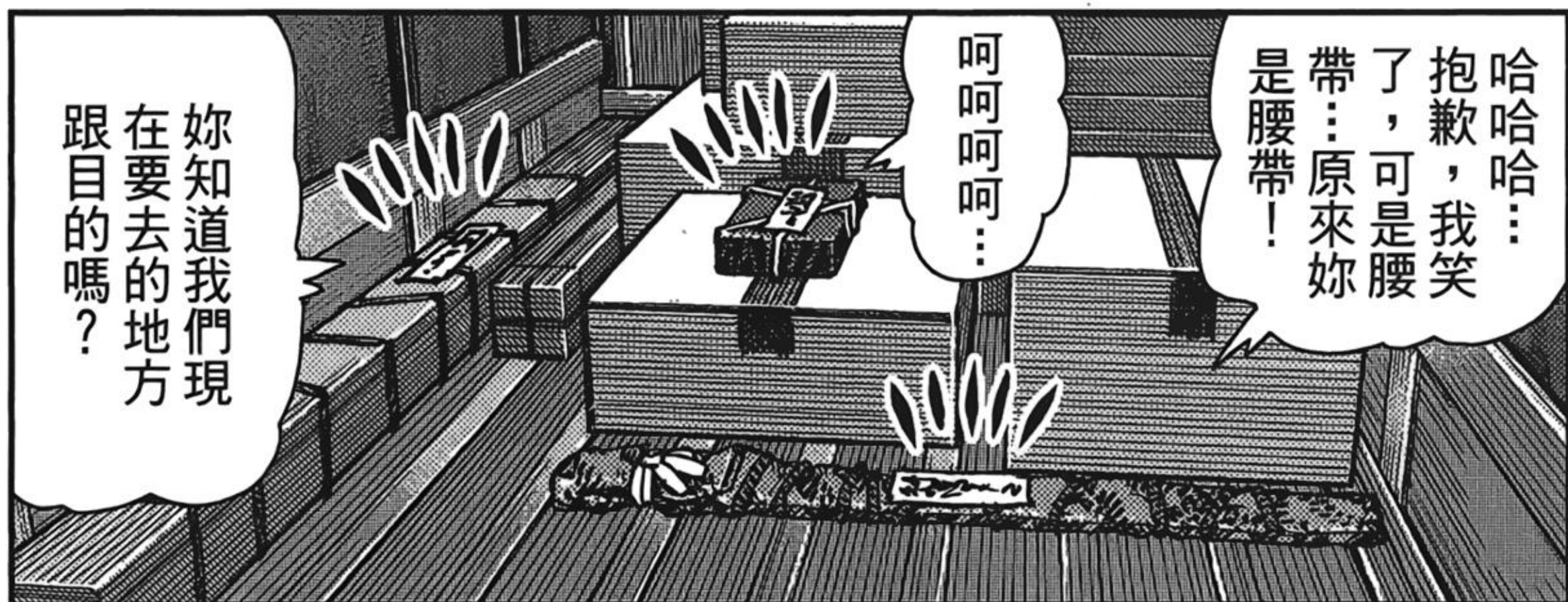
沒錯！
我是長槍的
眉斷真，
你們呢？





哇——
哈哈！

哇——
哈哈！



哈哈……
抱歉，我笑了，可是腰帶……原來妳是腰帶！

呵呵呵呵……

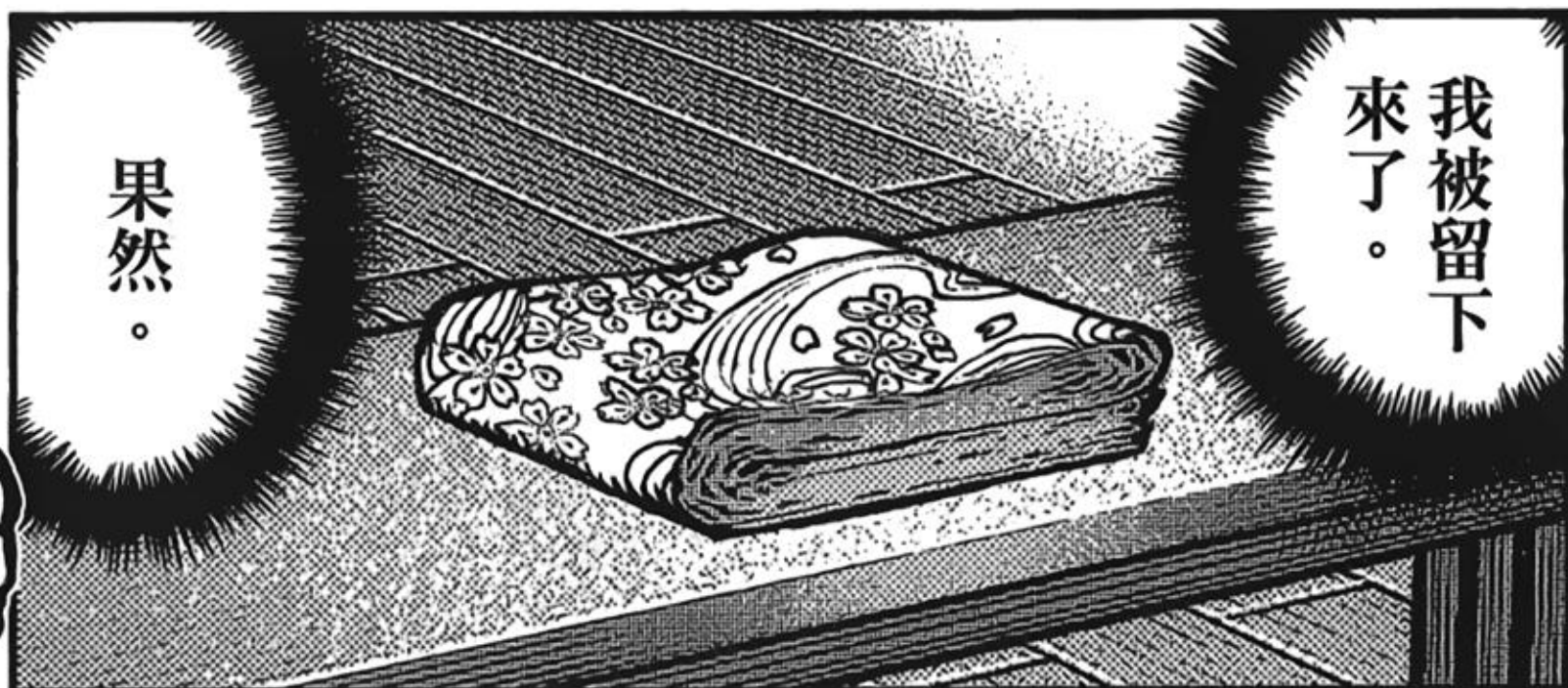
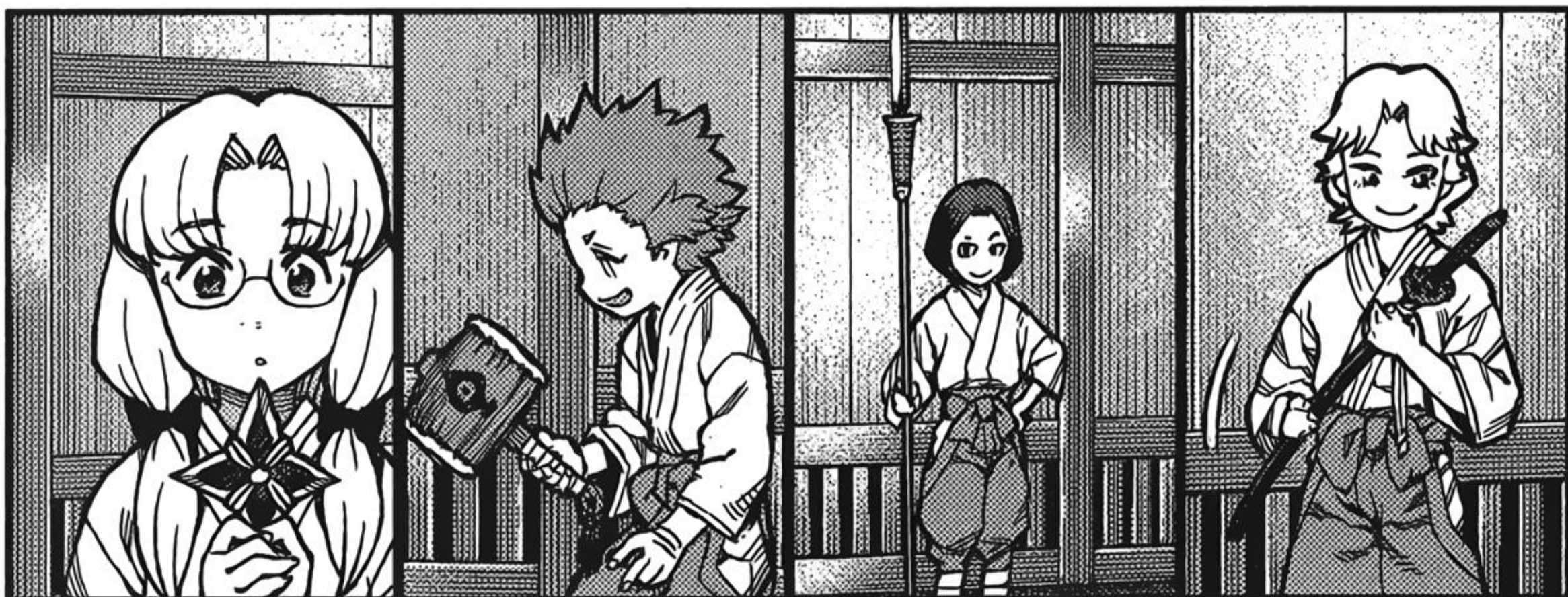
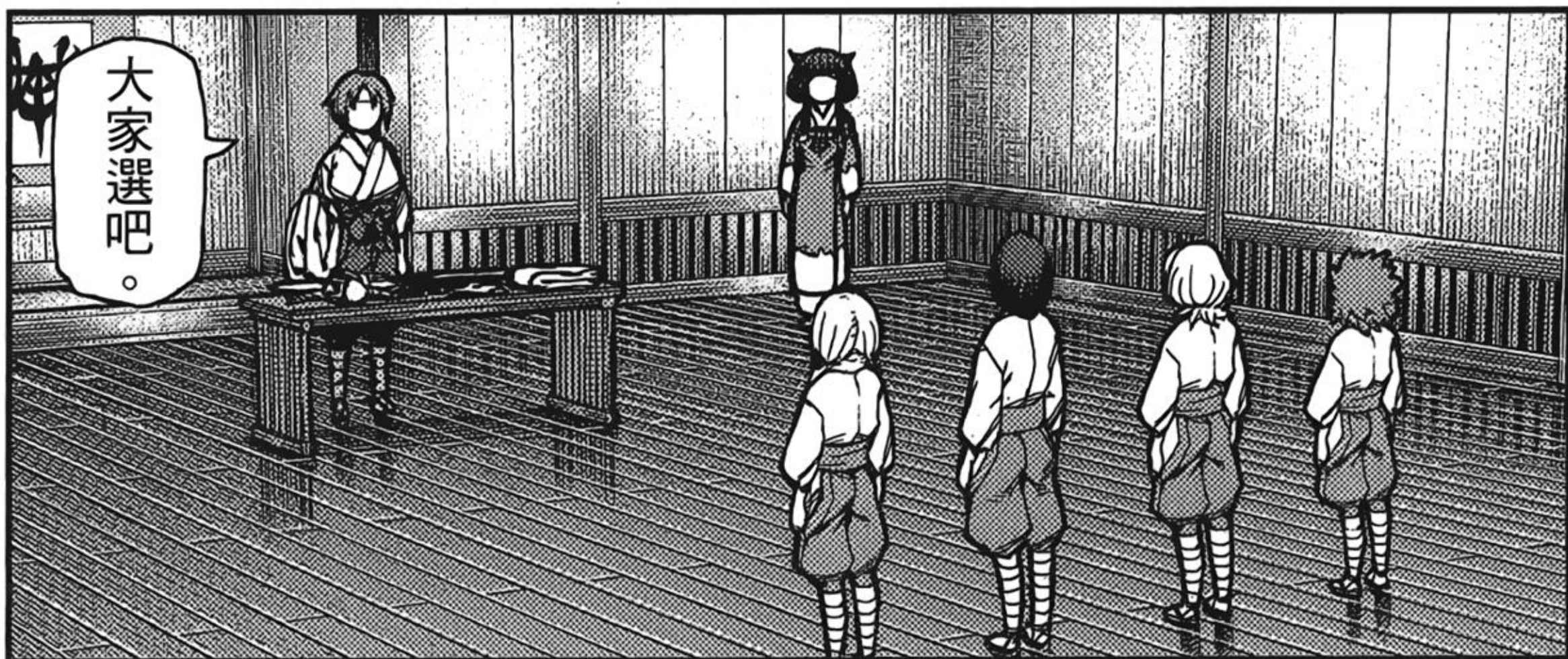
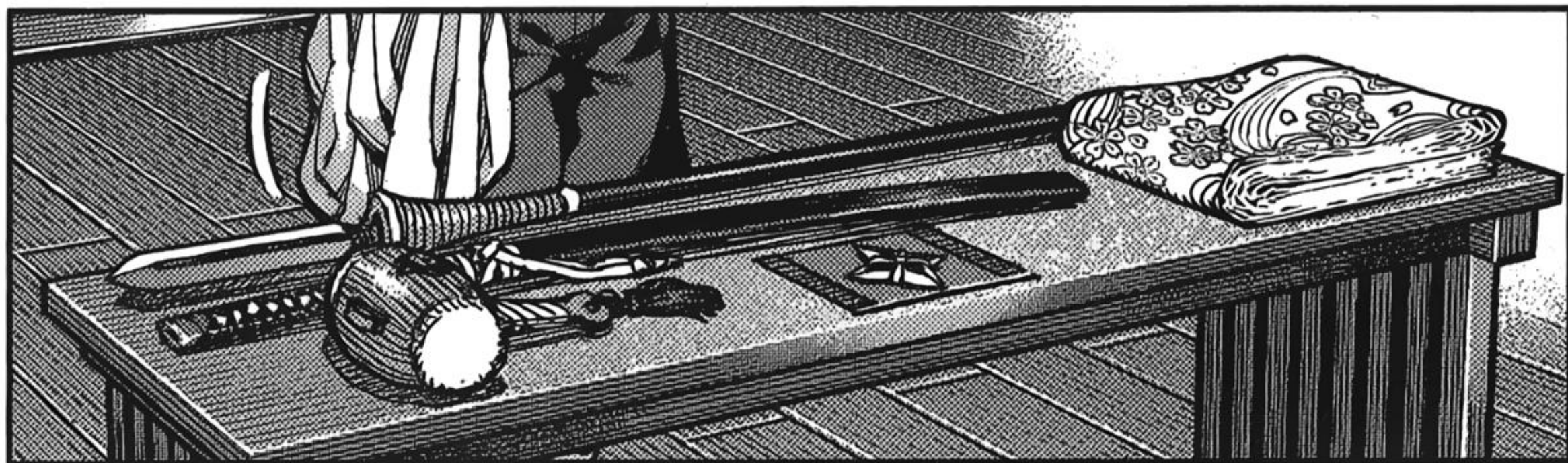
妳知道我們現在要去的地方跟目的嗎？

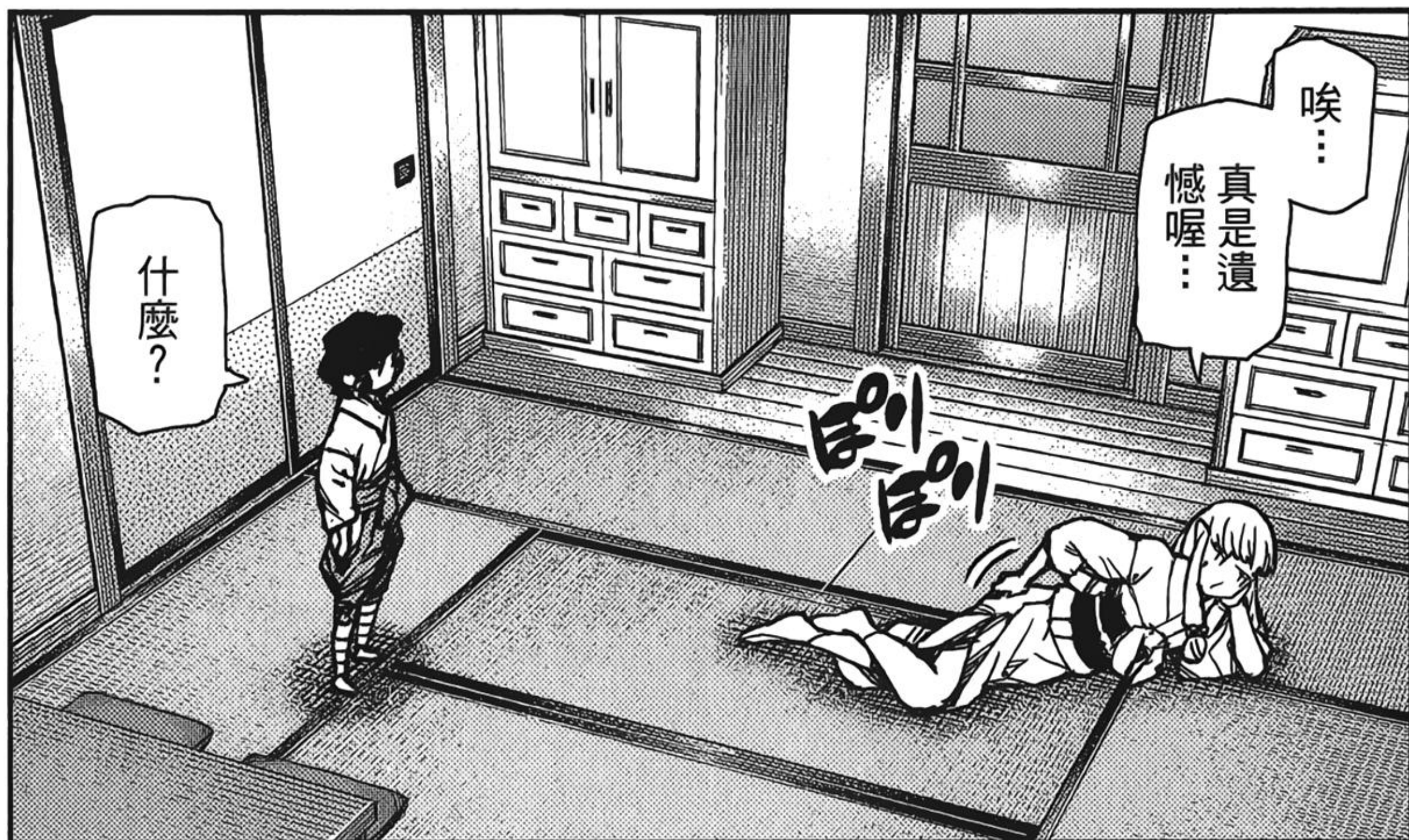


不過我確實是不擅長打鬥……



這些傢伙竟敢瞧不起我！





害妳選到我
這種最沒用
的！

妳怎麼會是
最沒用的？

就算沒晚到，
我一開始還是
會選妳呀！

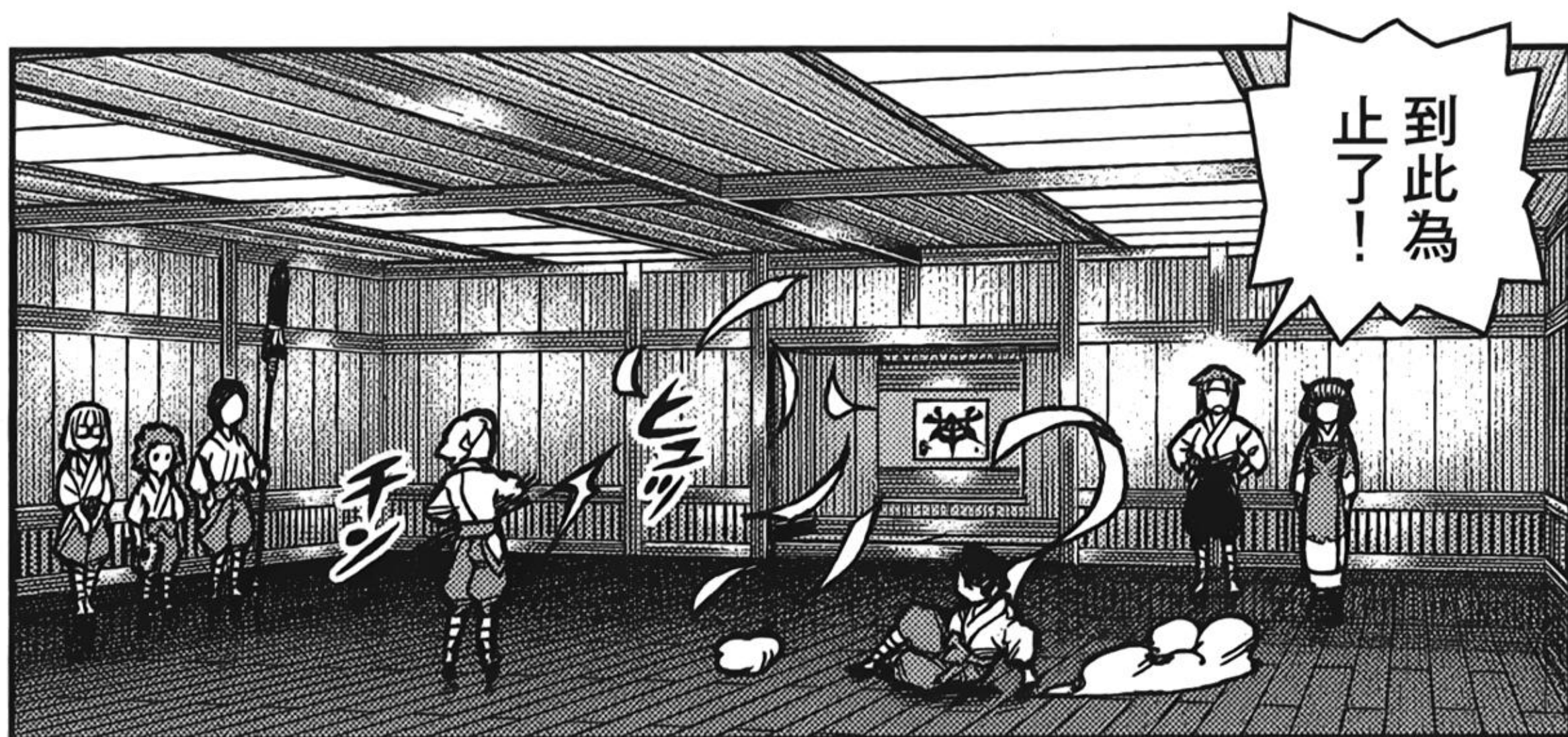
只要下點工夫
，妳也能有很
多變化。

妳、妳沒必
要跟我說客
套話啦！

不是的。

工夫……？





到此為止了！



：然後奏歌：
妳打算怎麼使
用腰帶？

……



日和，妳似乎已經
很習慣了，要繼續
保持。

是！

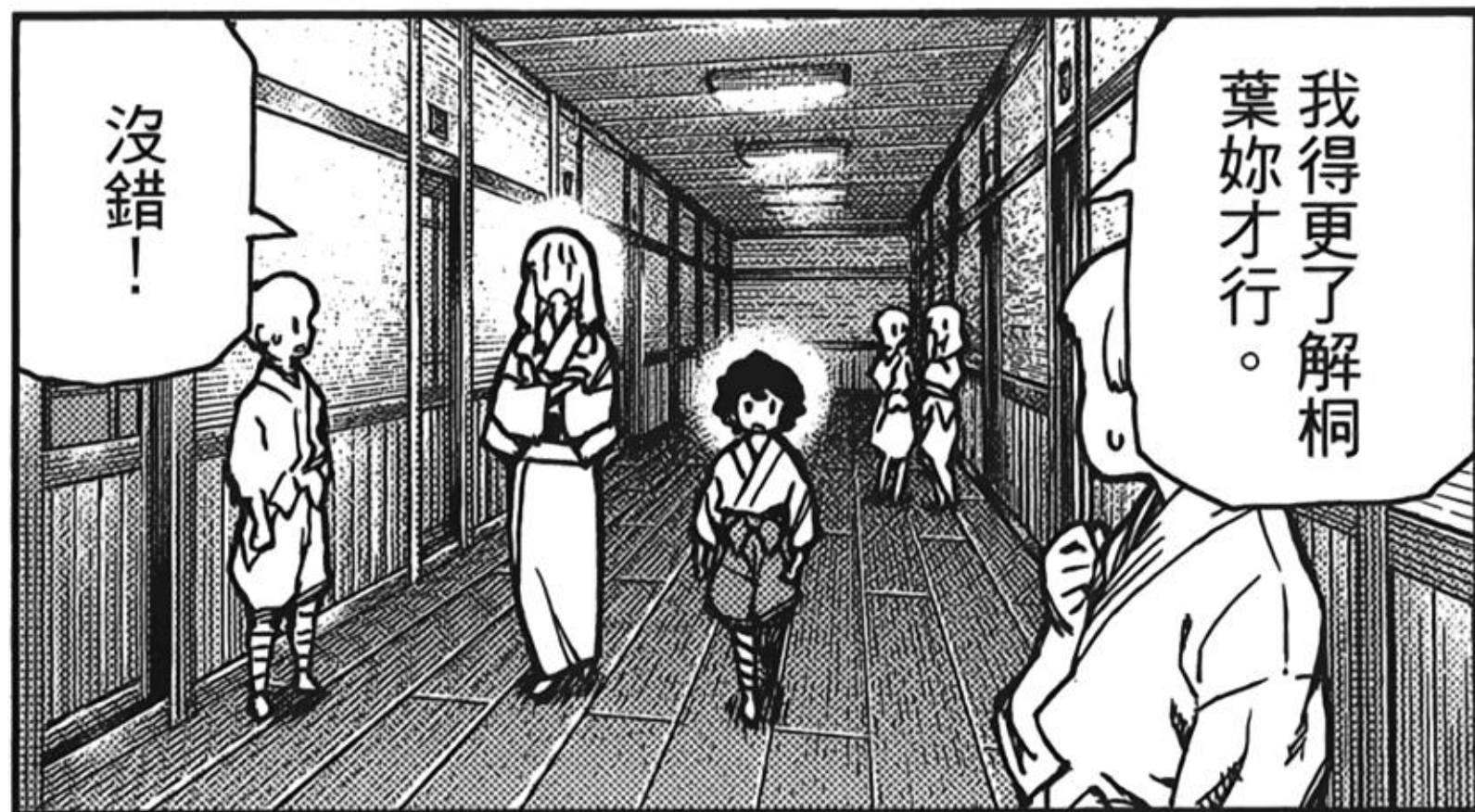


……？
什麼意思？

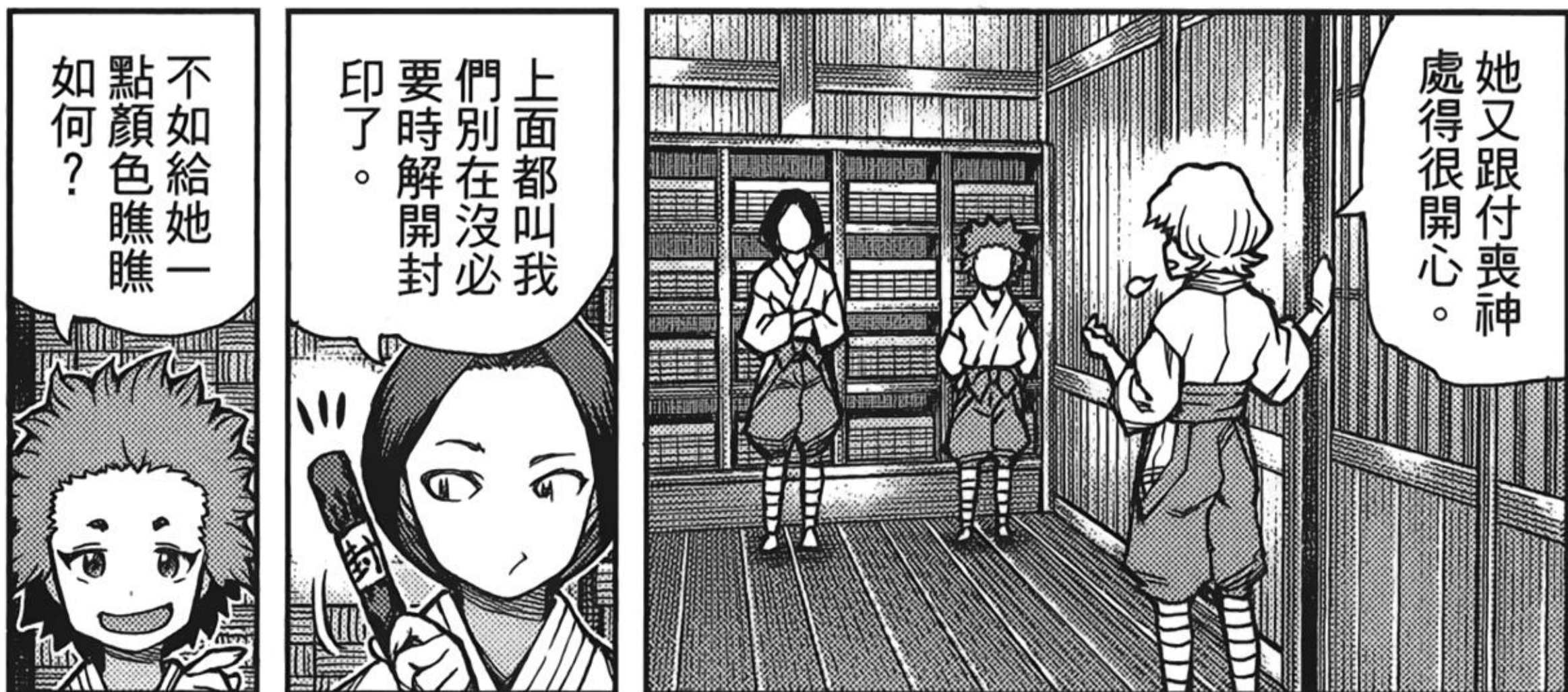
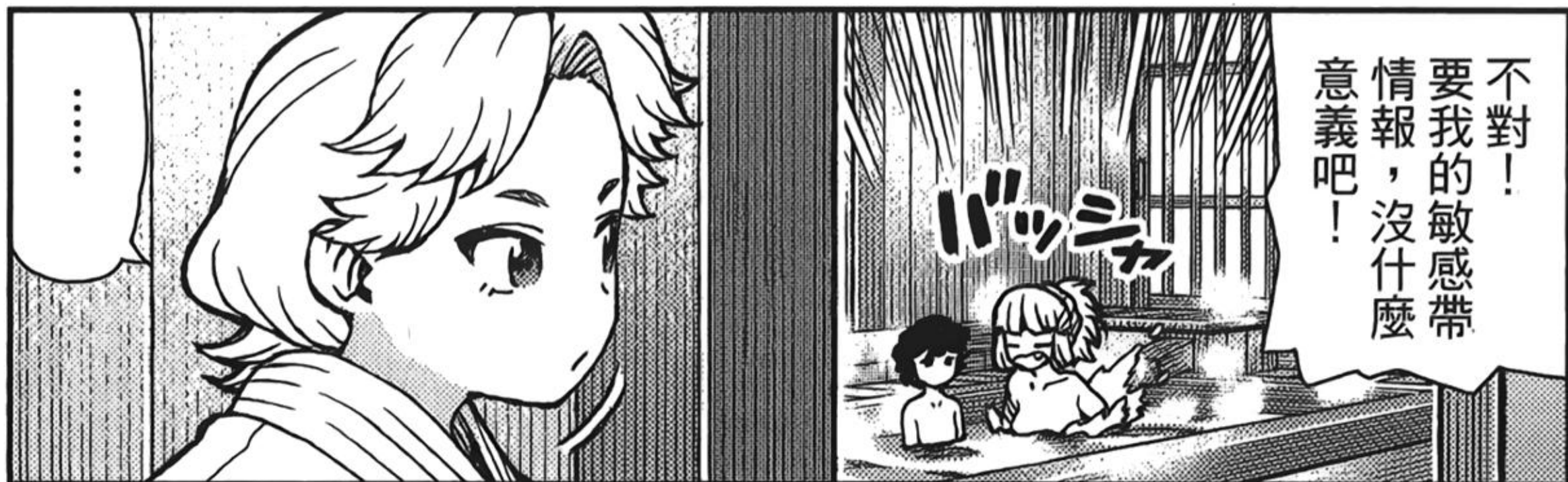
我也完全
聽不懂。

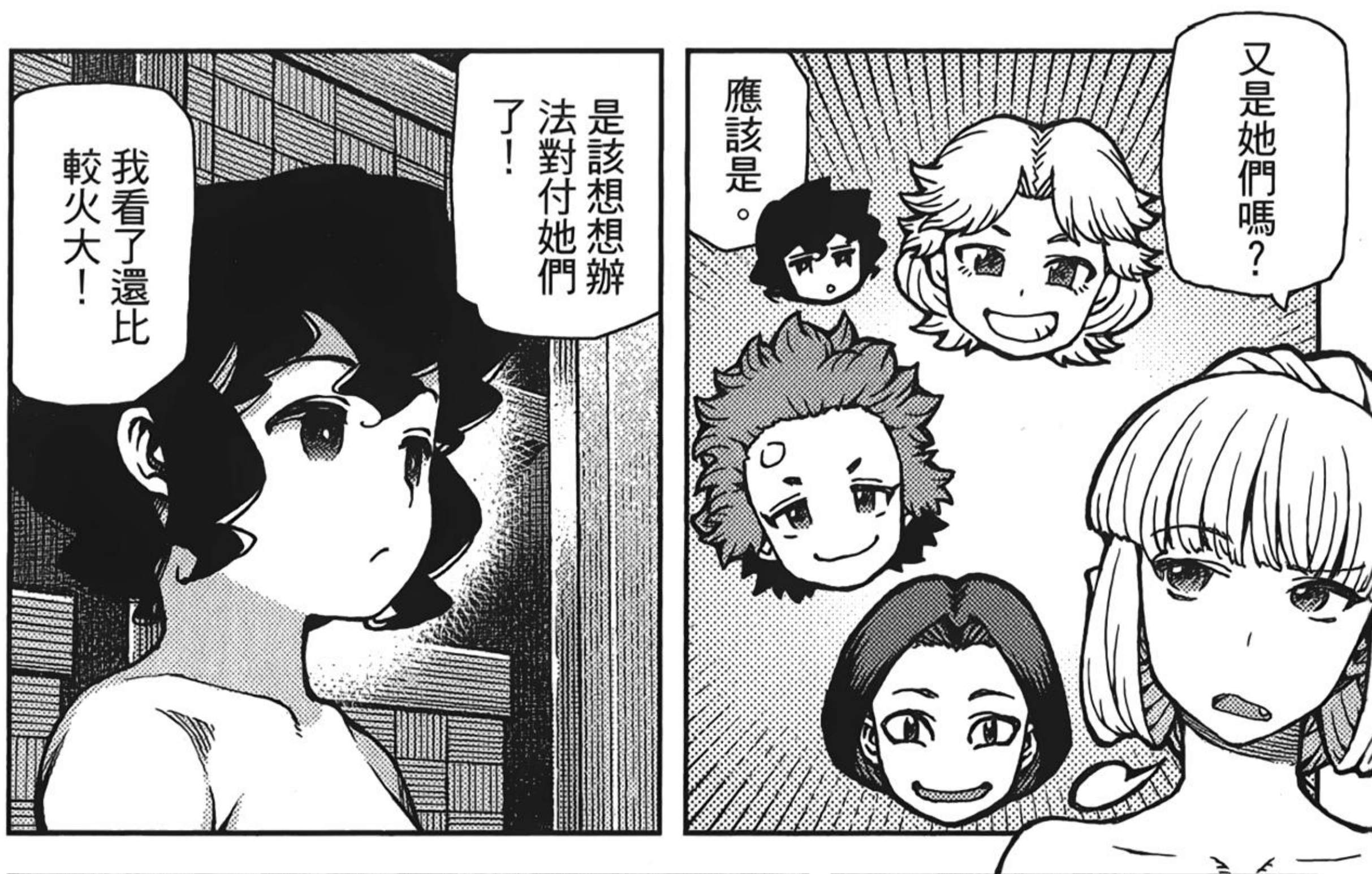


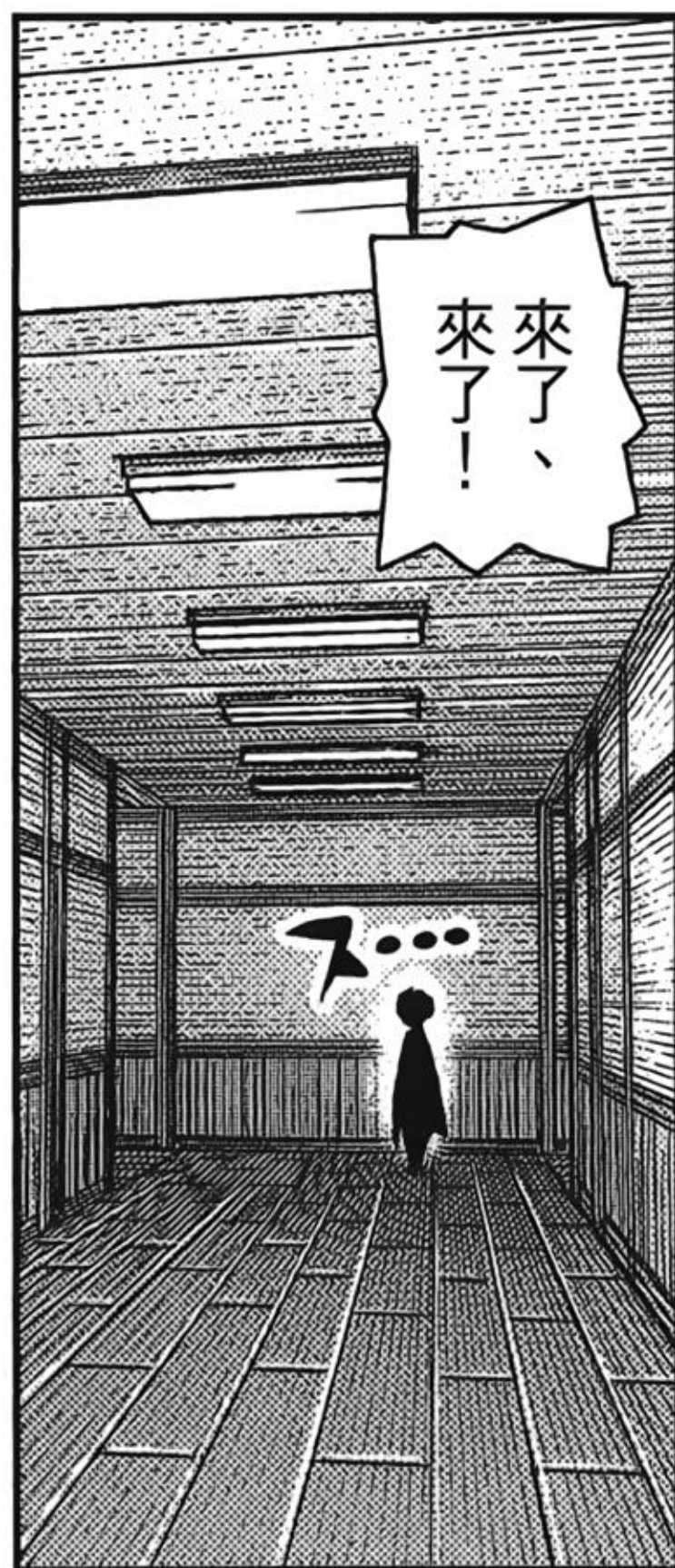
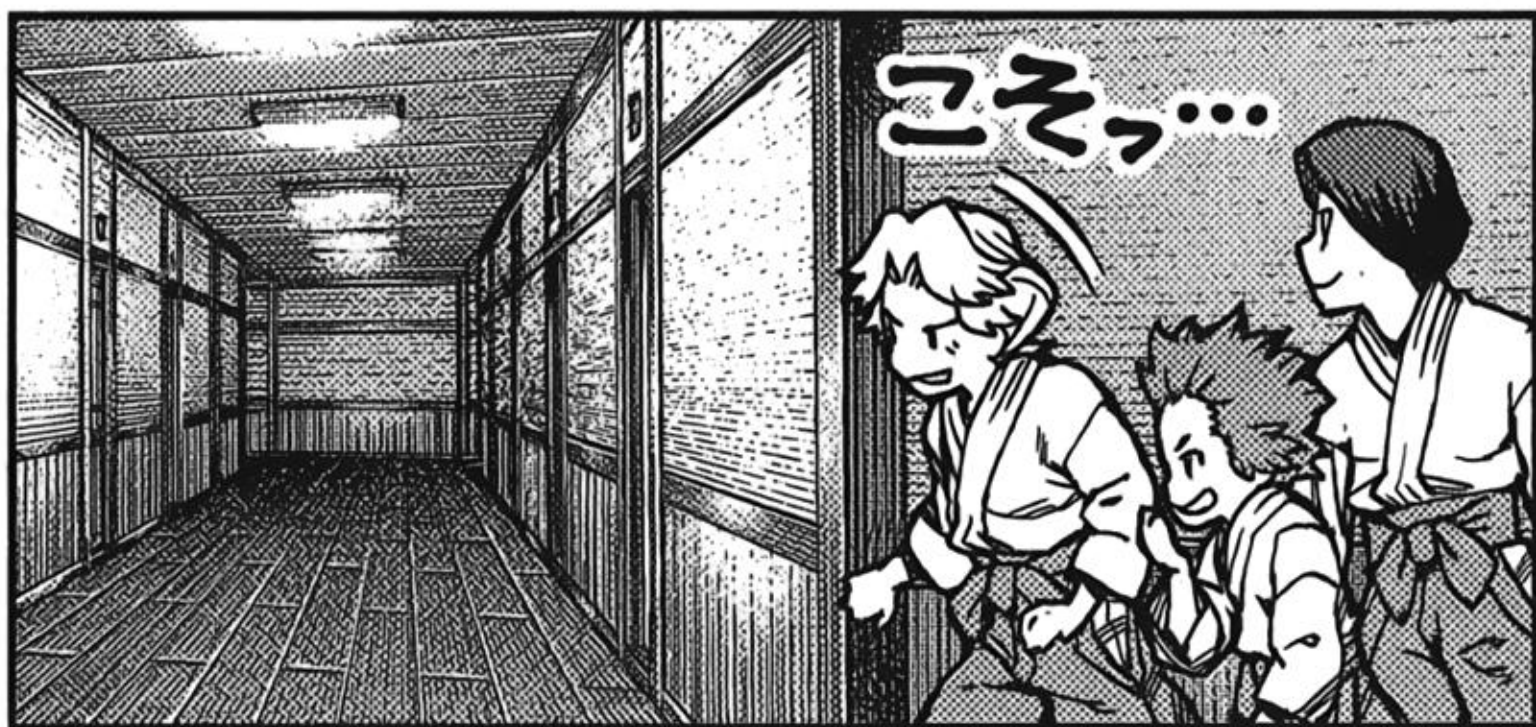
「外表」
看似如此，
卻又有所
「不足」。













在那之後過了
幾個月。

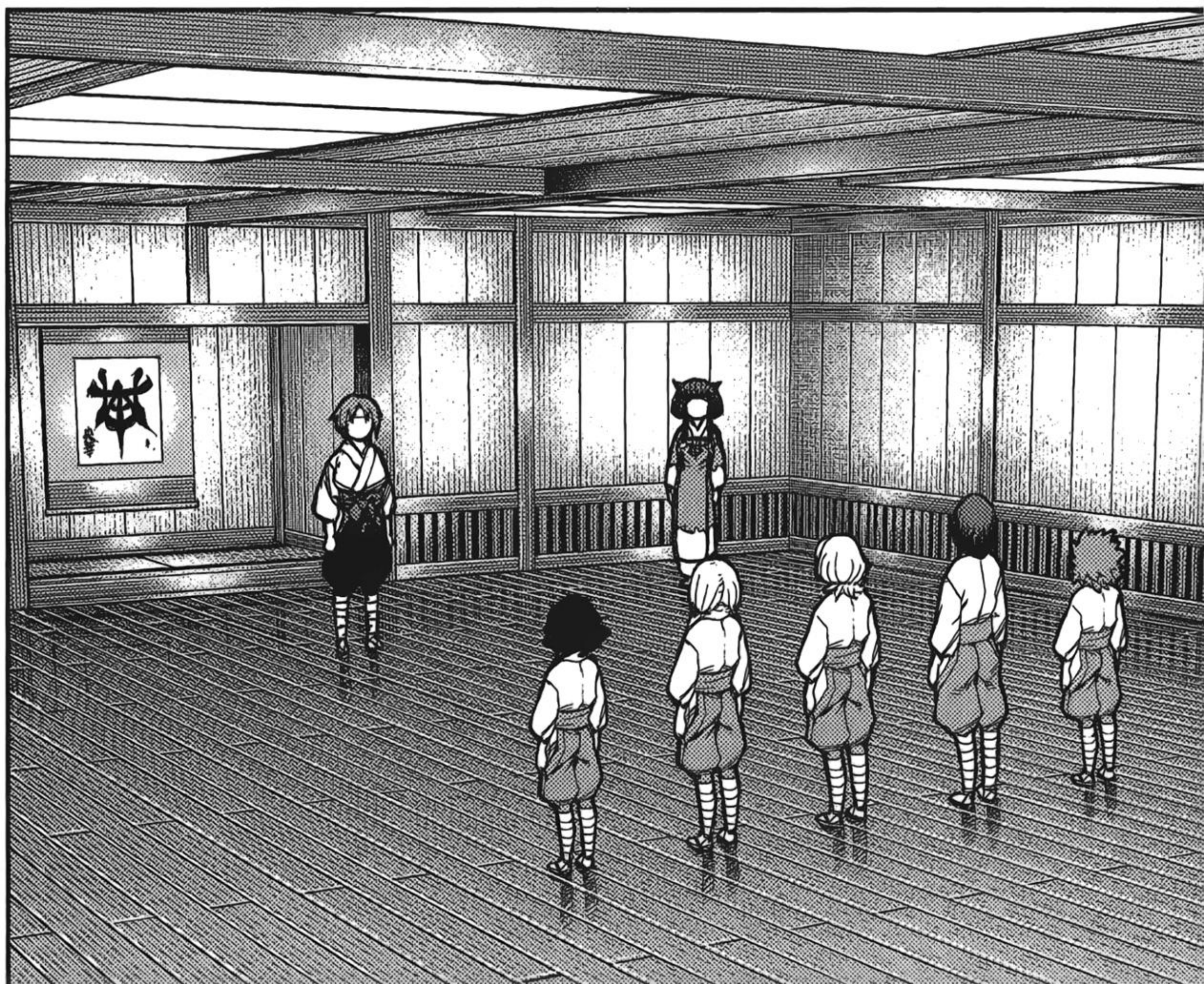


嘿嘿……

?

?

?



妳們的熟練度
應該都提升不
少了吧。

接下來將進行晉
升為正式降靈大
將的考試。

內容就是……

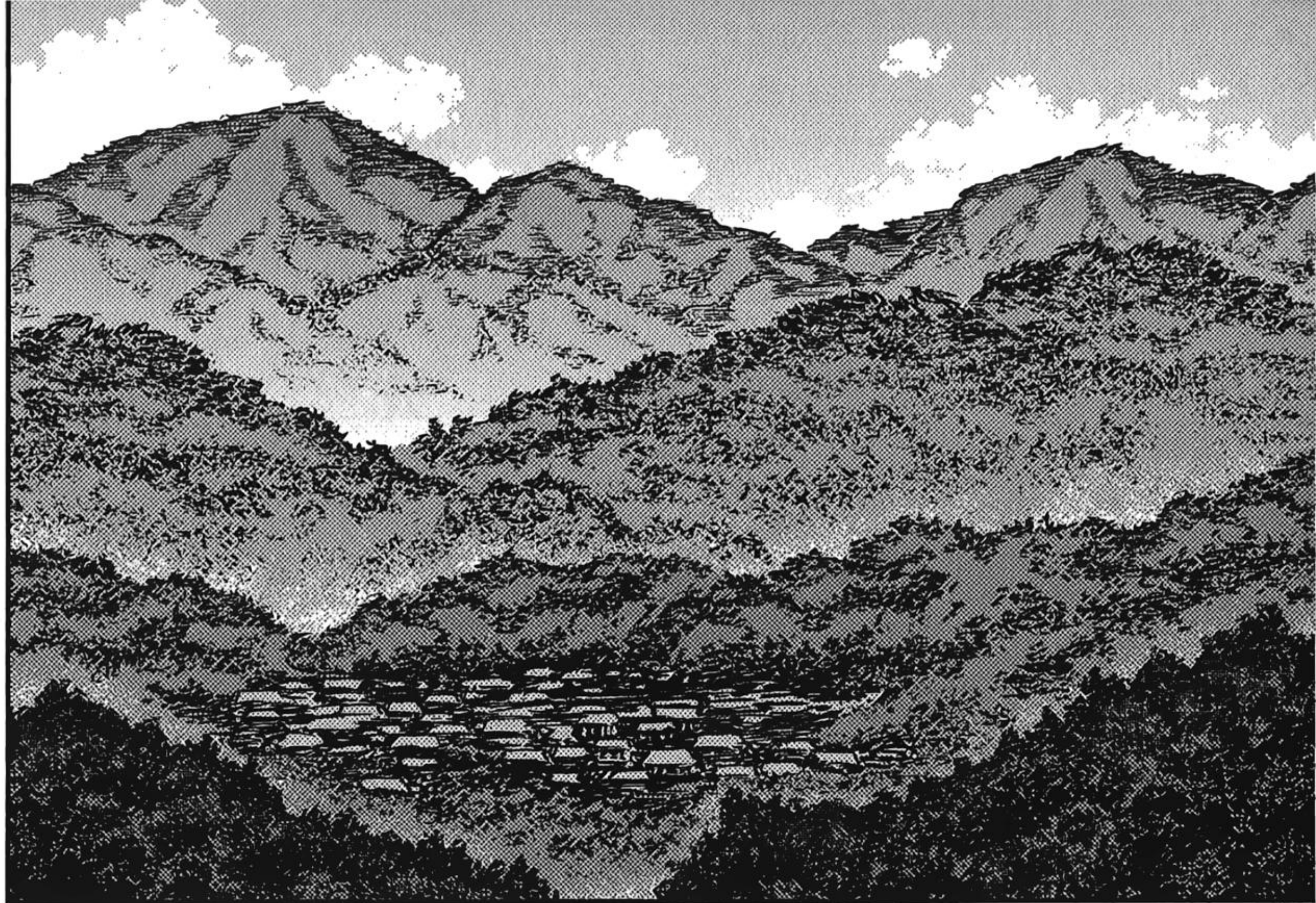
降伏怪異現象！

！

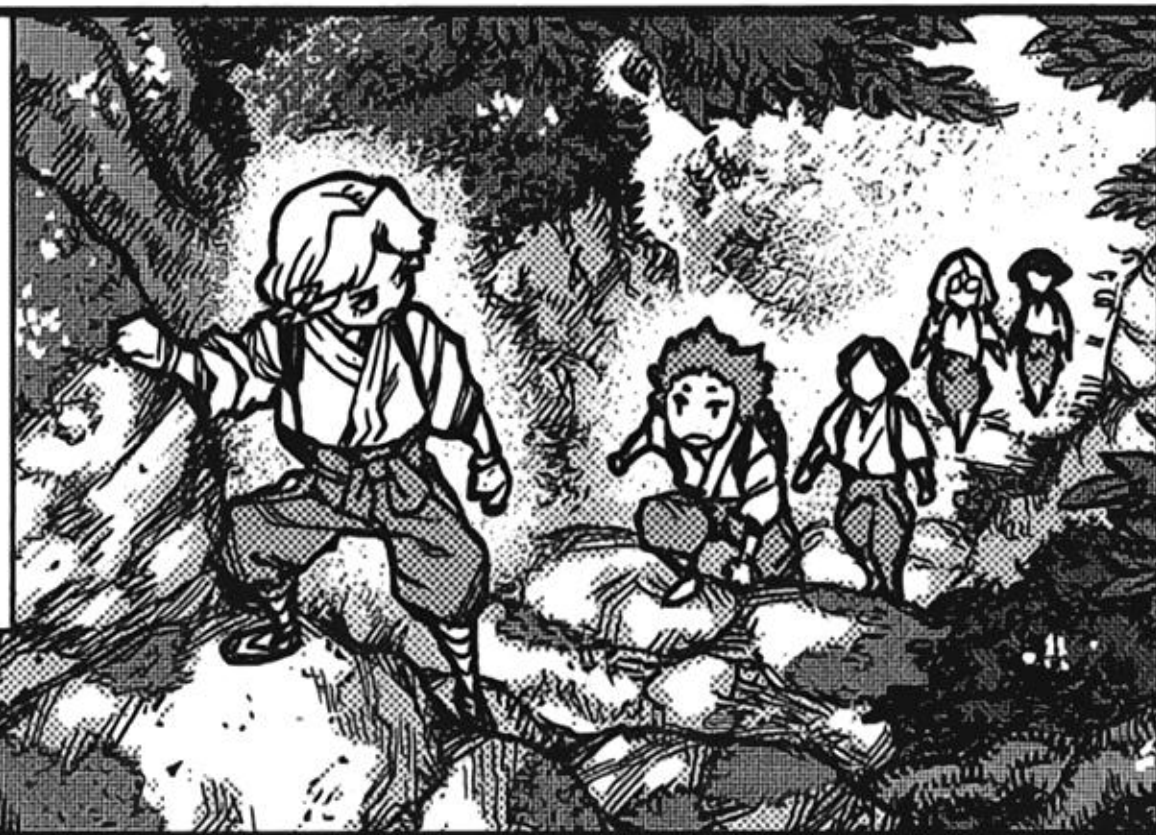
振奮起來吧！

雖然會有人帶領妳
們，但她們只是負
責監視的人，看是
否合格，
要完成任務的
還是妳們自己。

是！



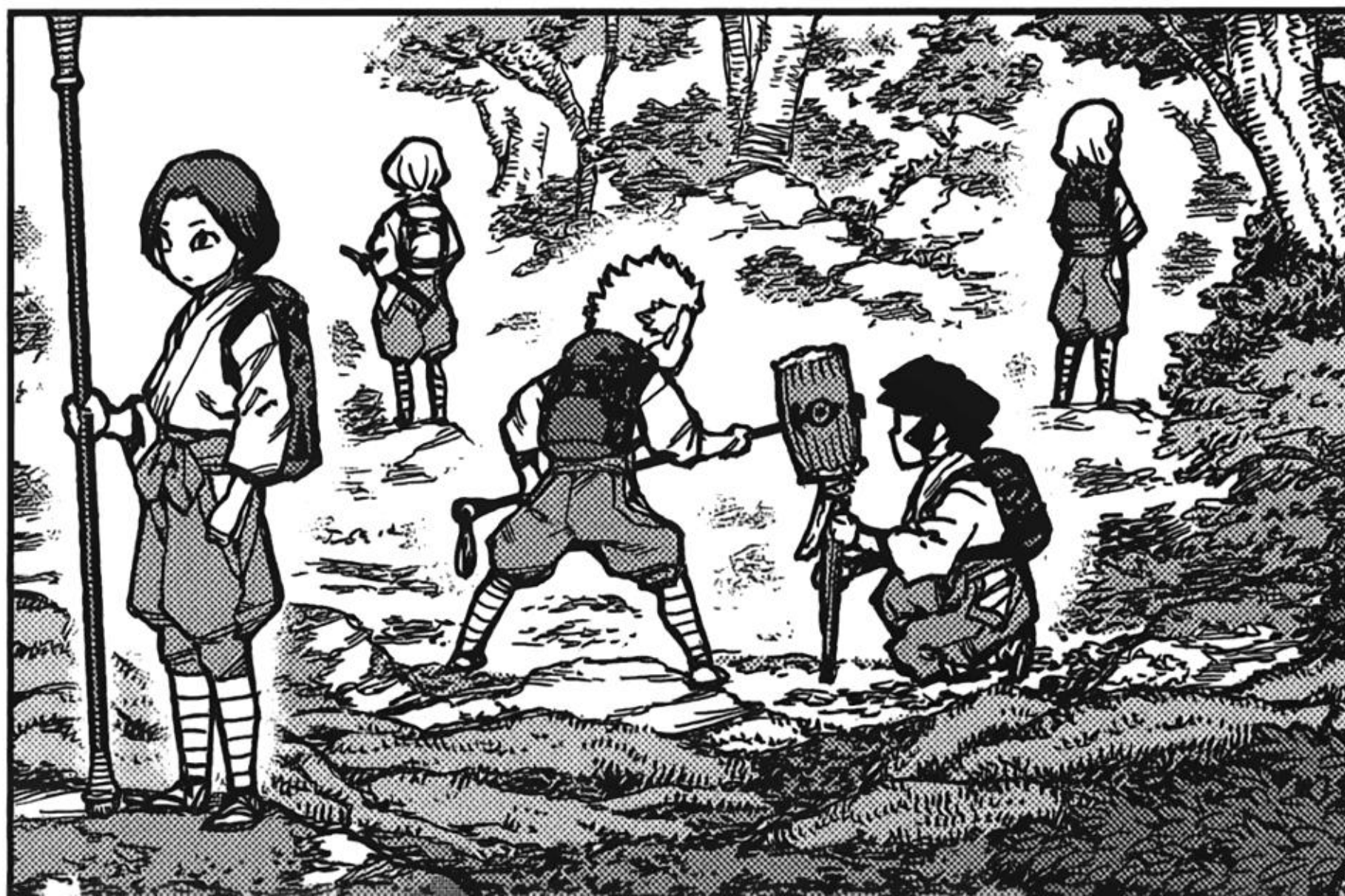
有報告指出，
說在Y縣的山
裡，有妖怪襲
擊人畜。



葛籠殿依受害
規模跟詛咒測
定來推斷，應
是多數的雜妖
所為。

難度是八級。

討伐雜妖是最
適合新手的初
級任務。



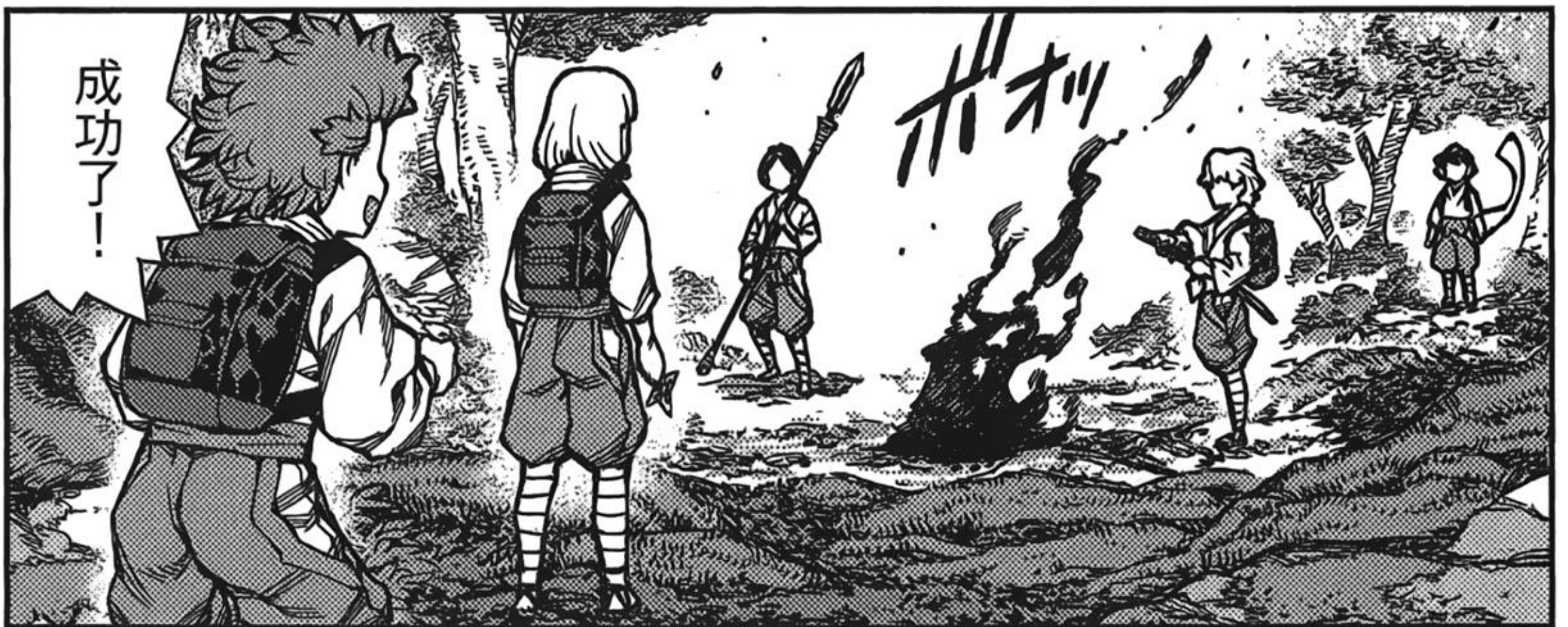
討伐隊以
半徑2km
簡易的結
界，將受
害區域圍
了起來。

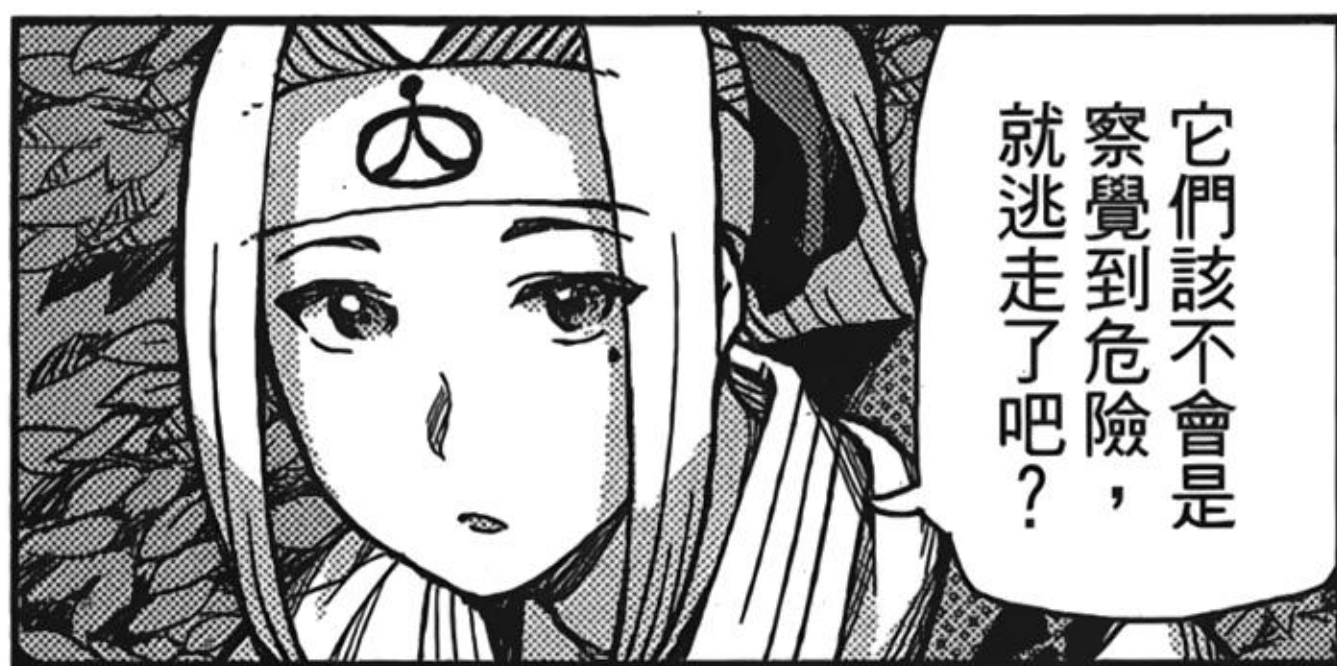


得在那當
中，一邊
驅逐雜妖
，一邊淨
化詛咒，

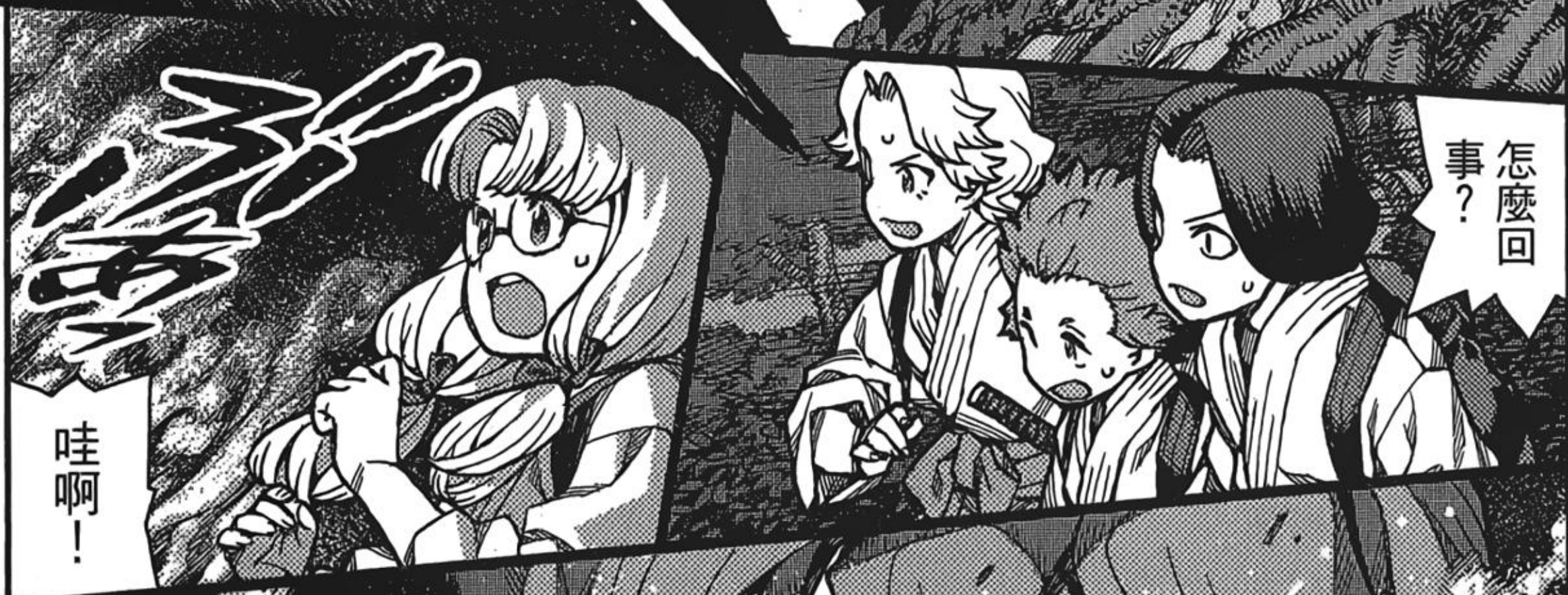
再慢慢將
結界縮到
中心。











怎麼回事？

哇啊！



火前坊!!!





它吃掉烏鴉後力量又增加了……！

……！

難怪雜妖會這麼少……！

那就是火前坊……？為什麼它會在這裡……

亞琉子去困住它！
董負責牽制！

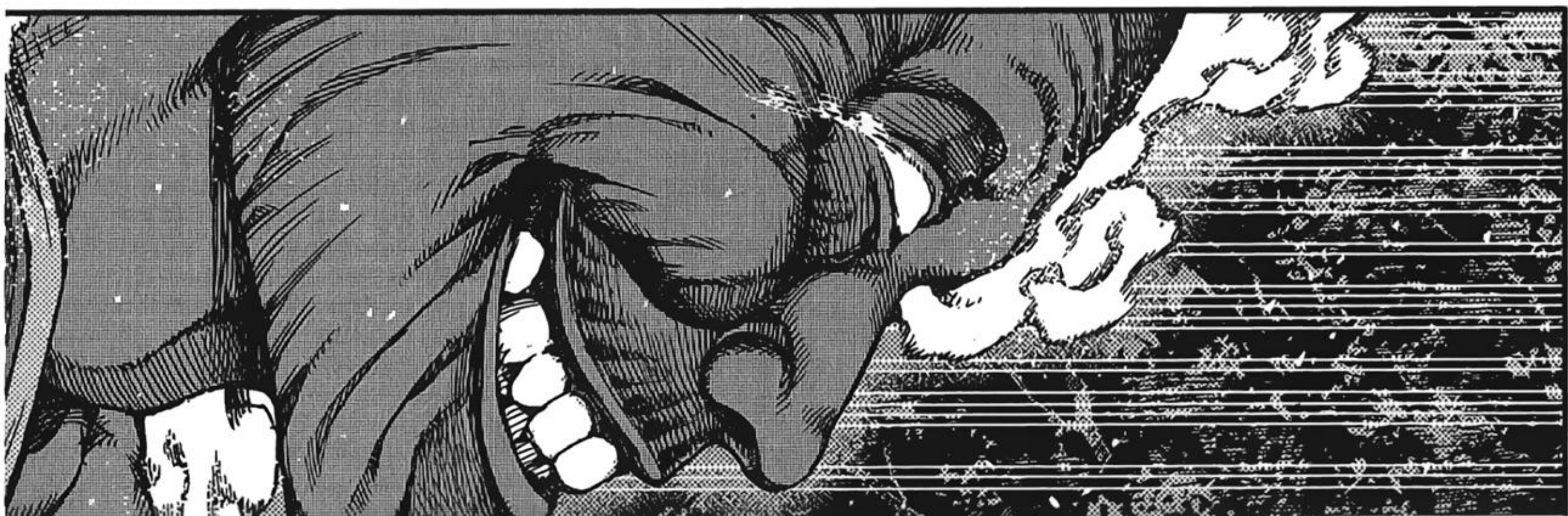
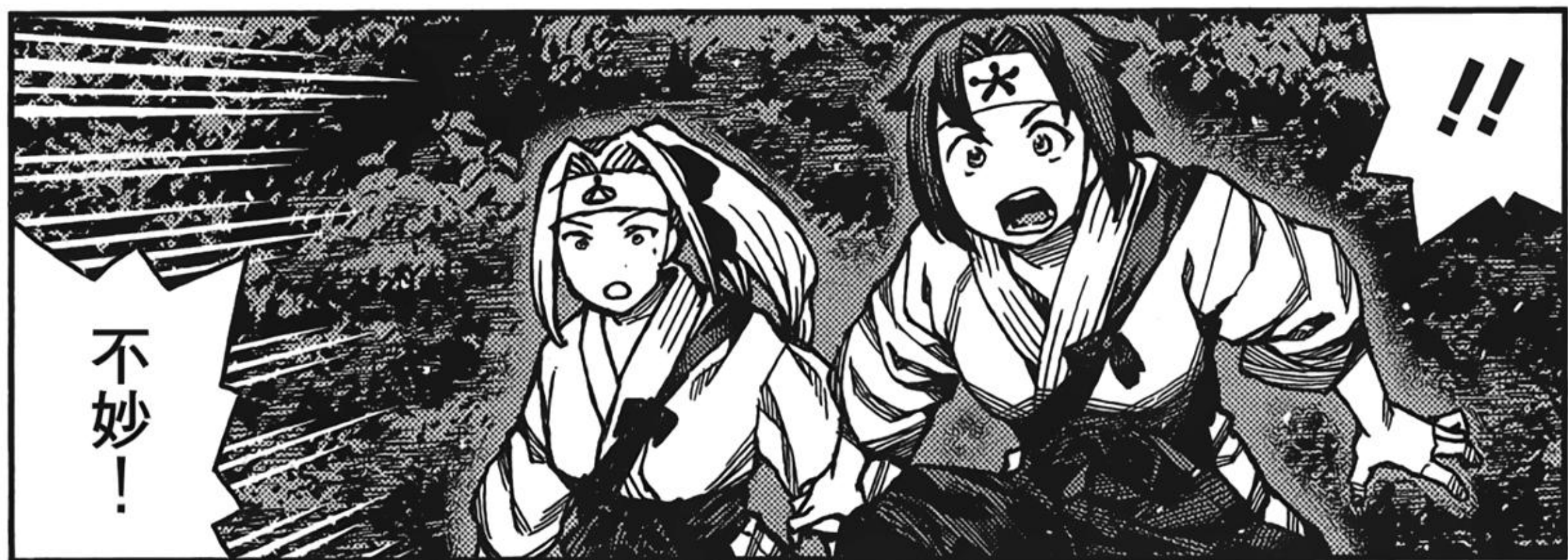
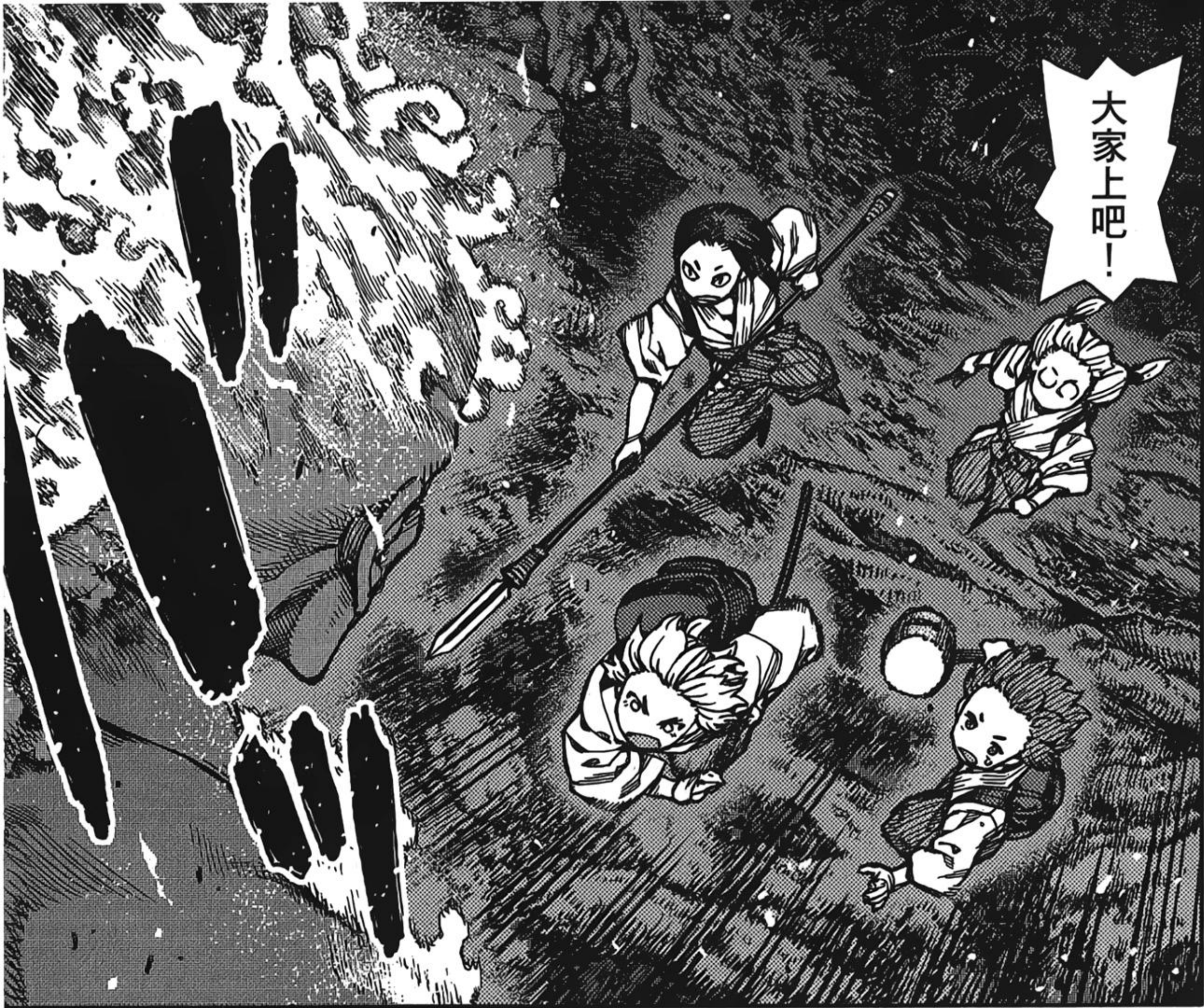
久須美去找妖核！

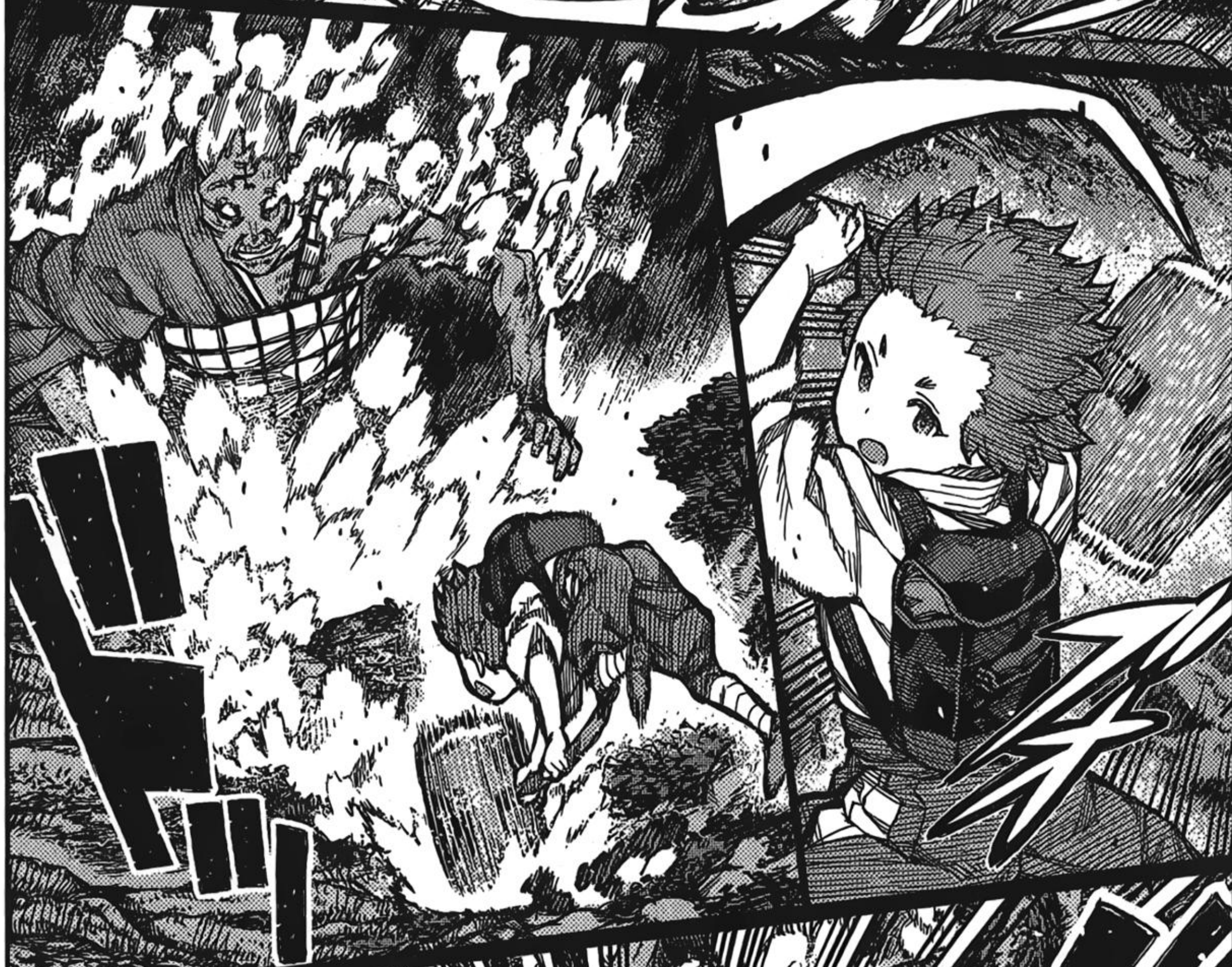
是、知道了！

不行！

還是趕快逃吧！

妳這個膽小鬼！
給我閉嘴啦！







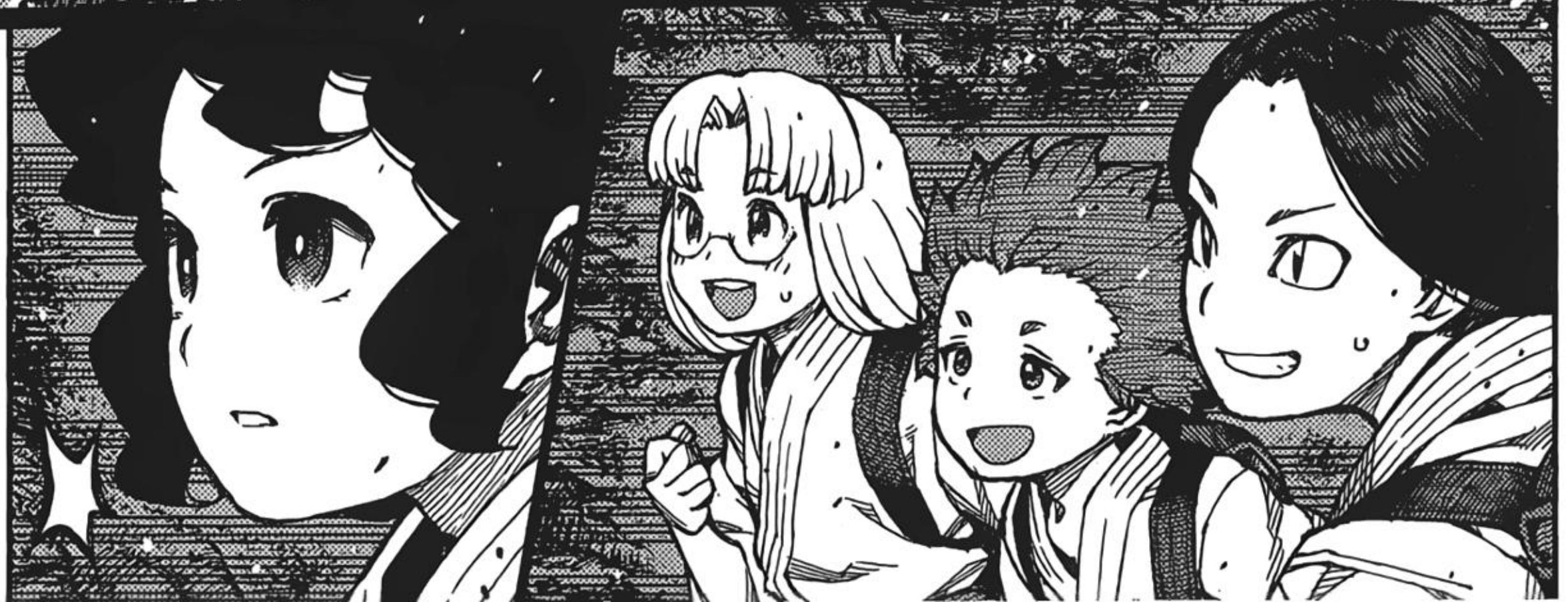
找到了！
在那傢伙的
心窩右側！

好！

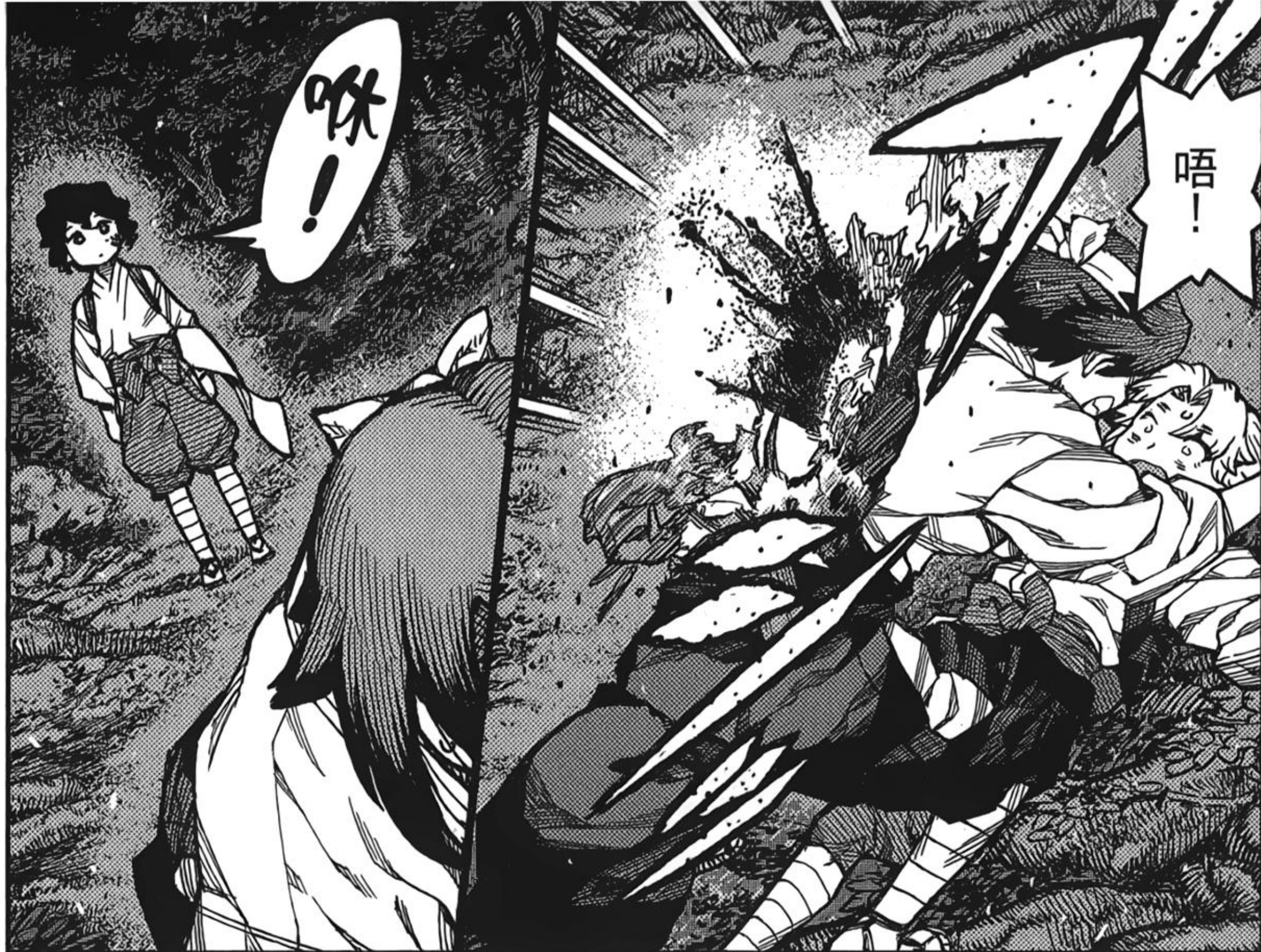
直次！

十之刃！









它想抓日和，
也想吃掉我們！

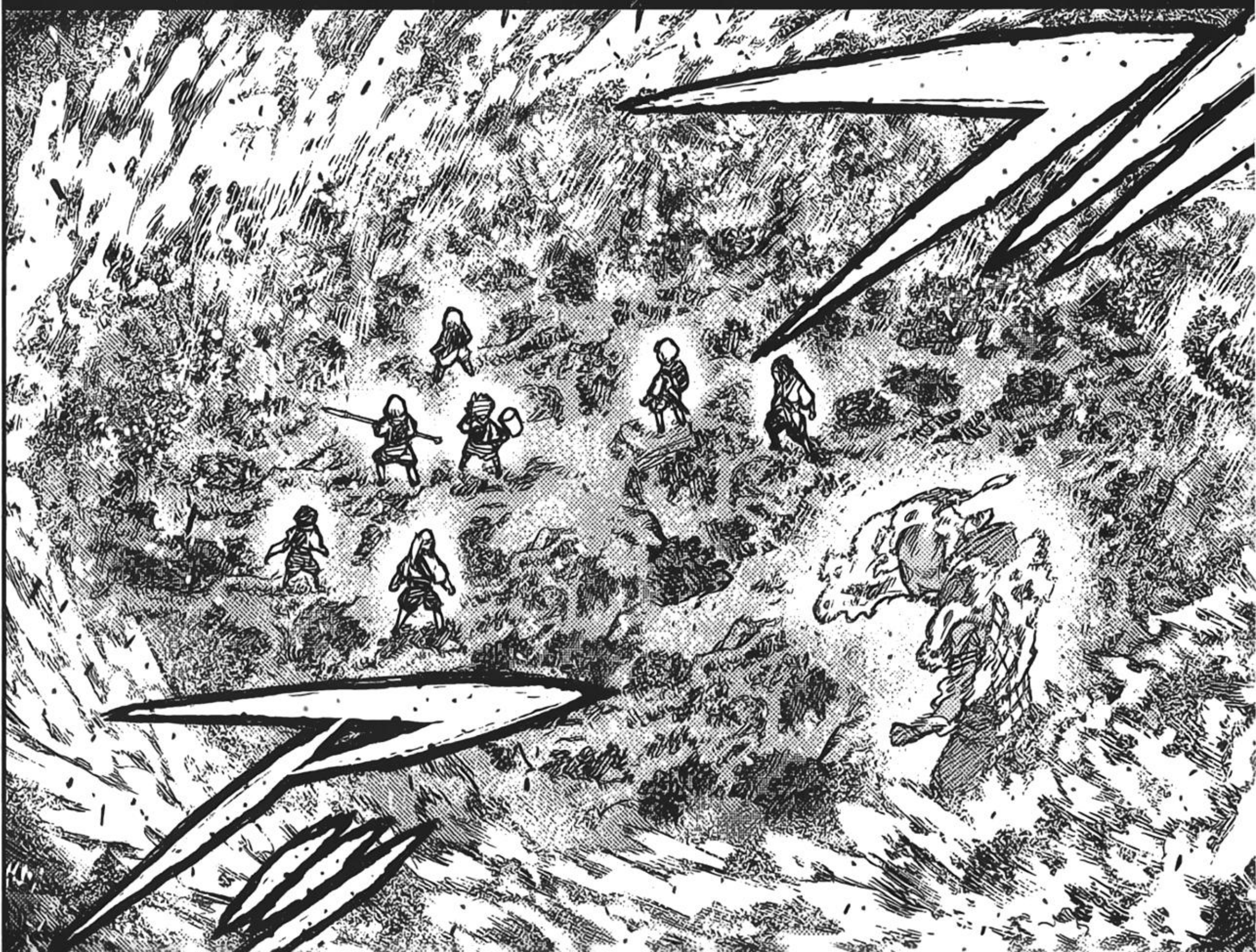
妳們快點
逃吧！

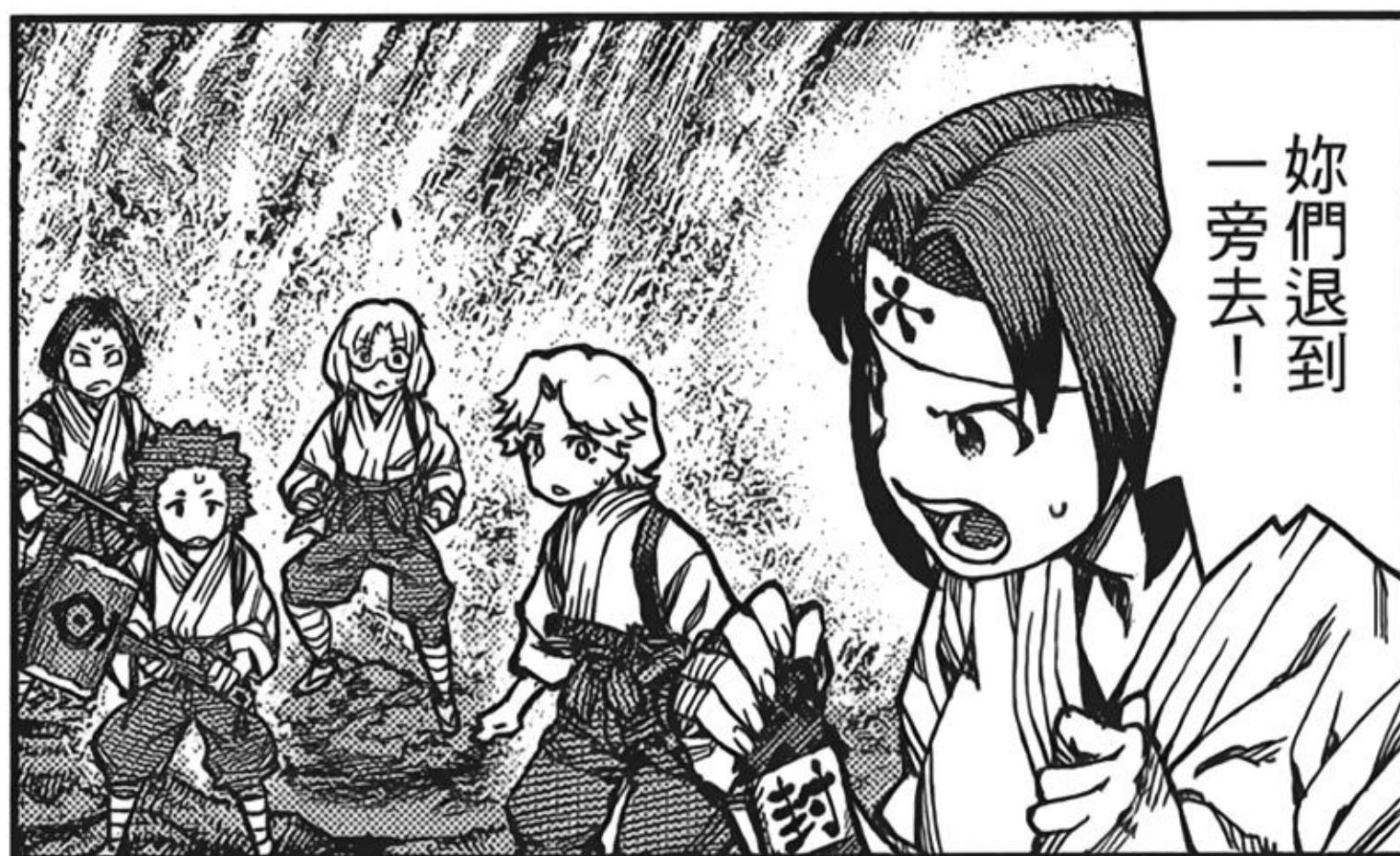
難度提升到
了二級！
快去找救援！

是！



!!







鐵鎖牢！

抓到了！



老師！



唔！







但現在不
需要了！

喔喔喔：
我本來很想要
你的身體：

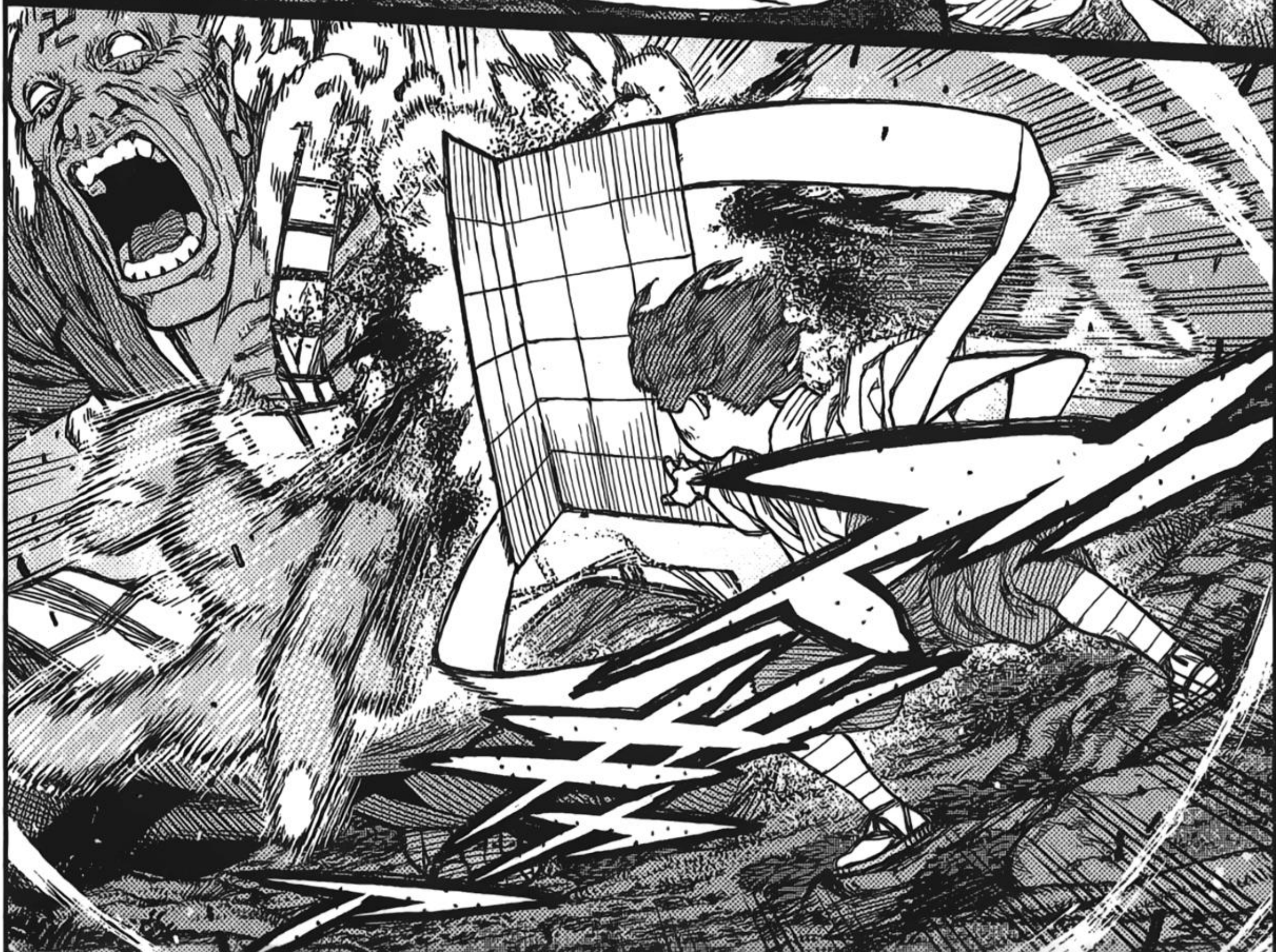


奏：
奏歌？



妳！

我要吃掉……





喔喔喔
喔喔喔

我要殺了妳！



!?

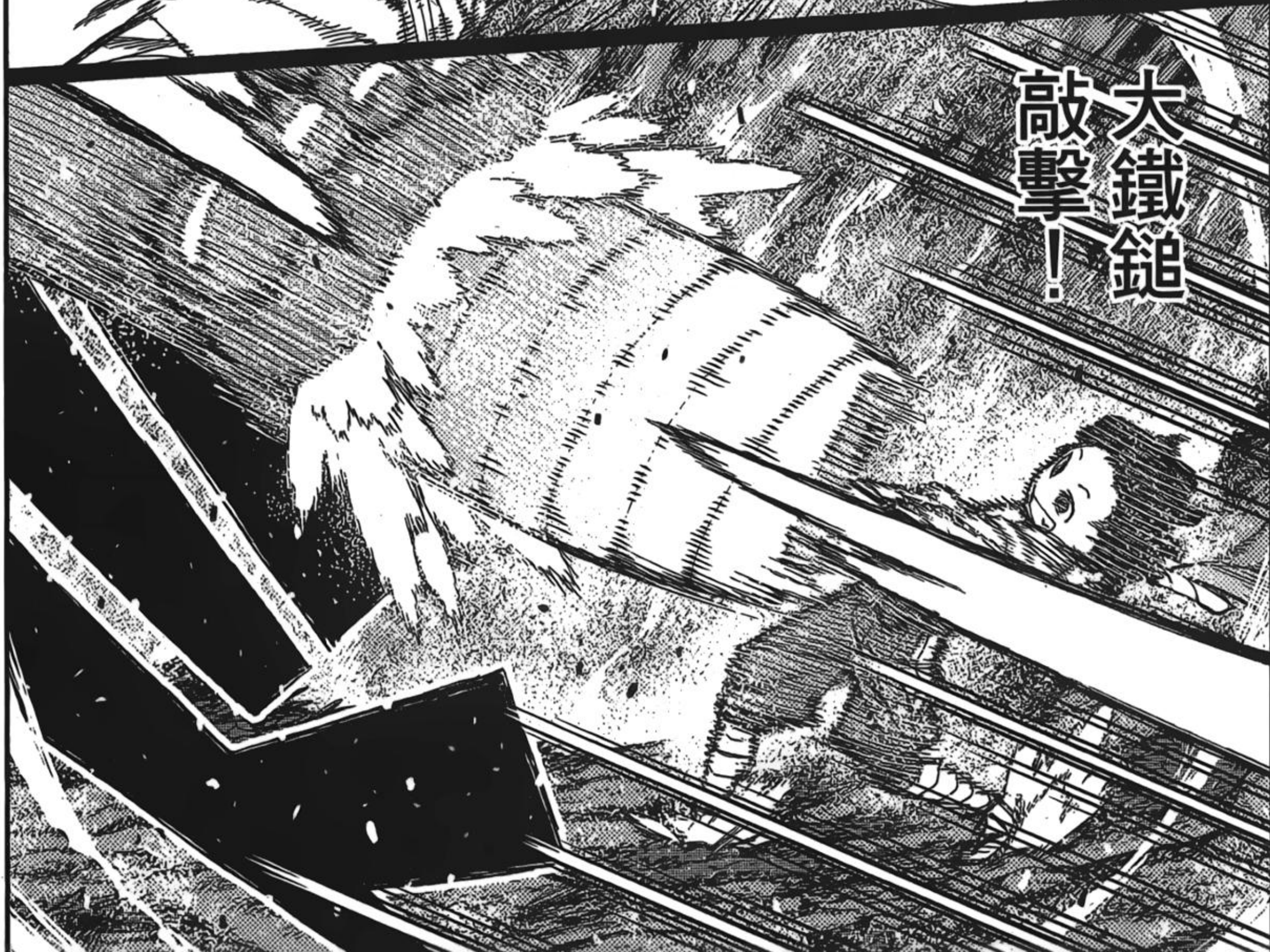


奏、奏、
奏歌……！

她在笑……？



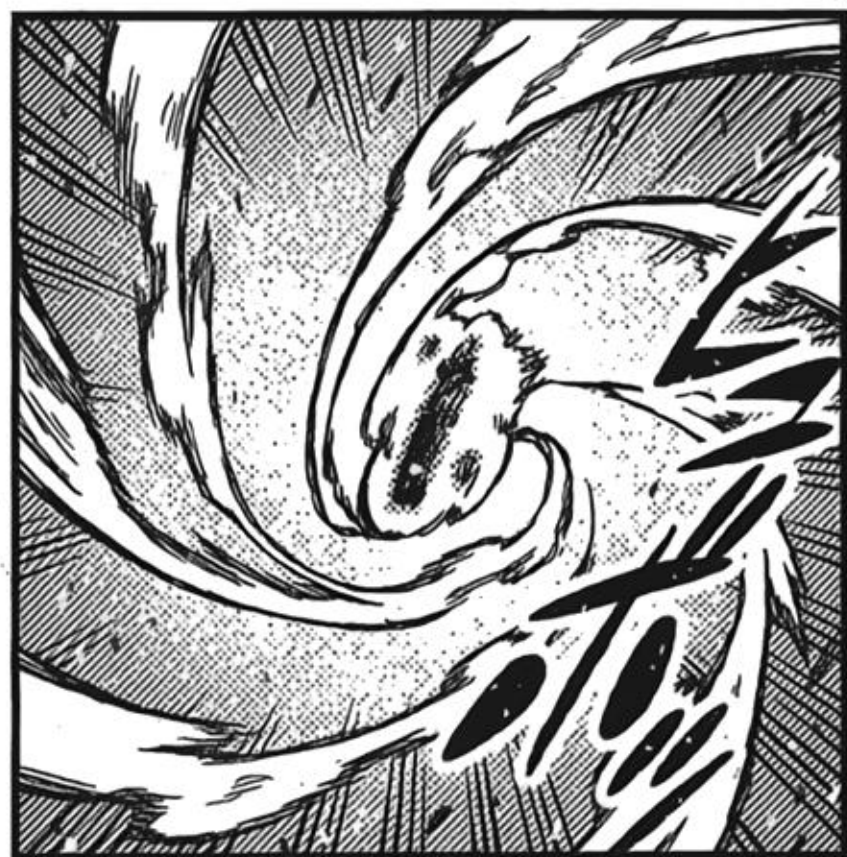
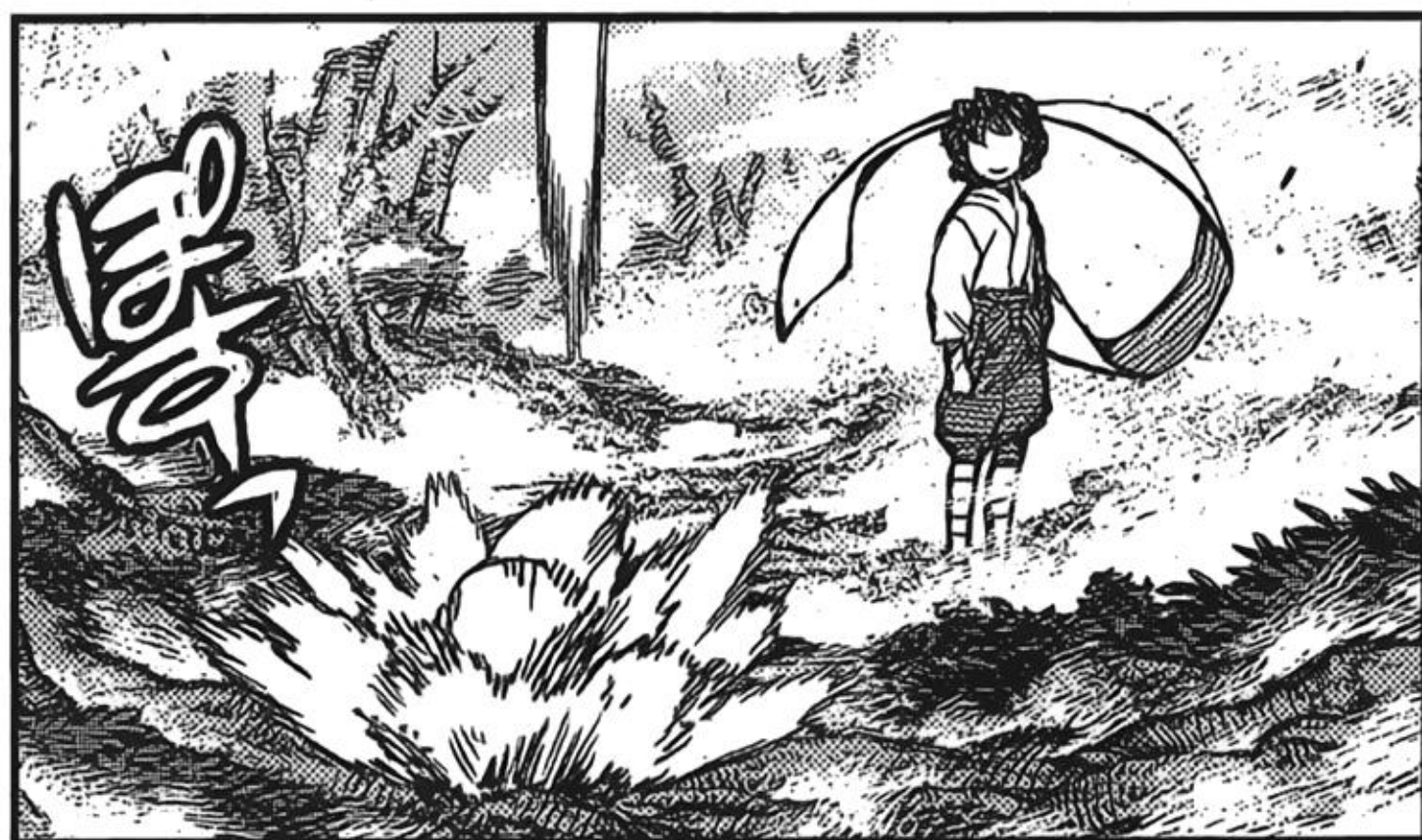


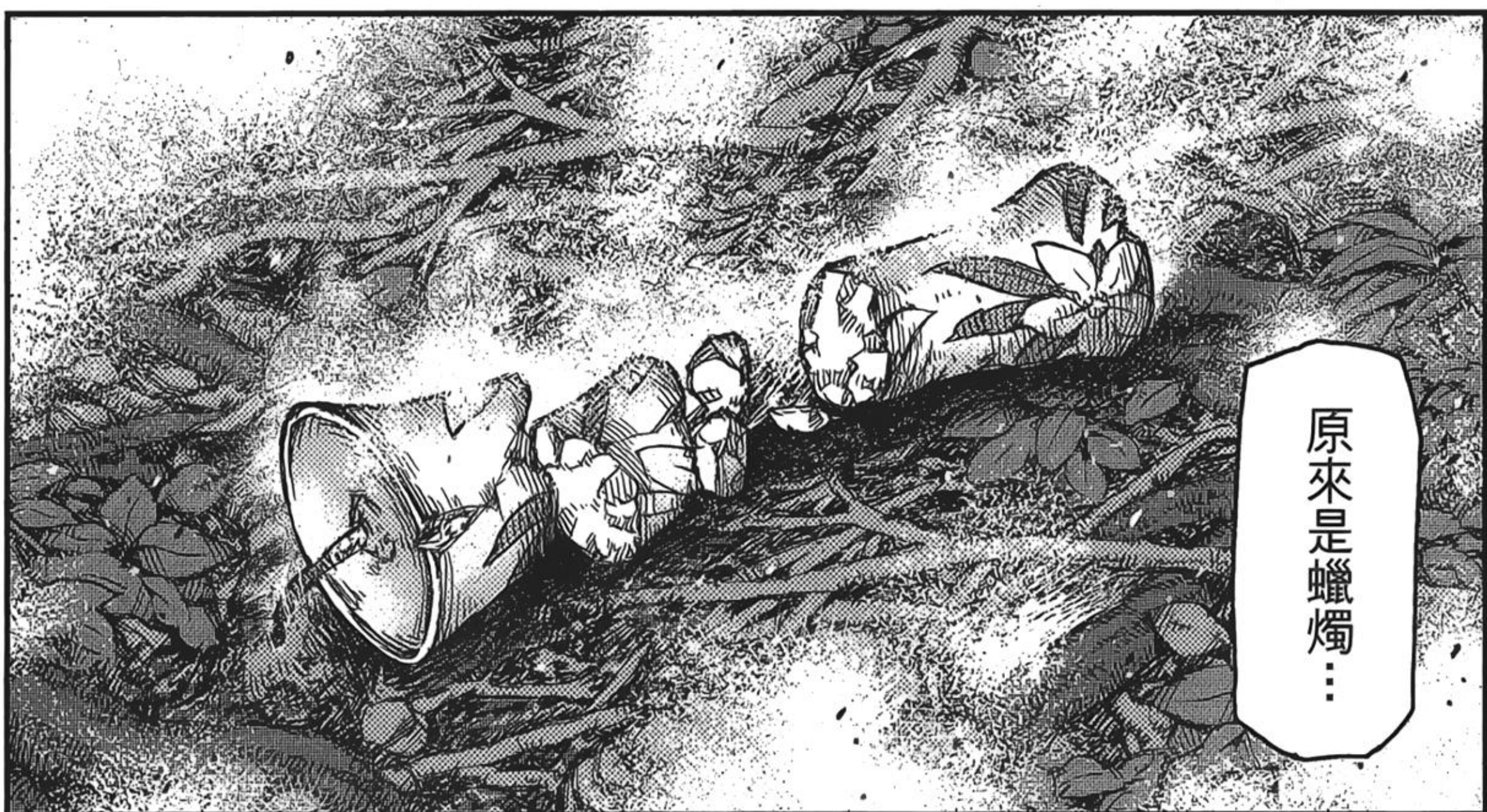
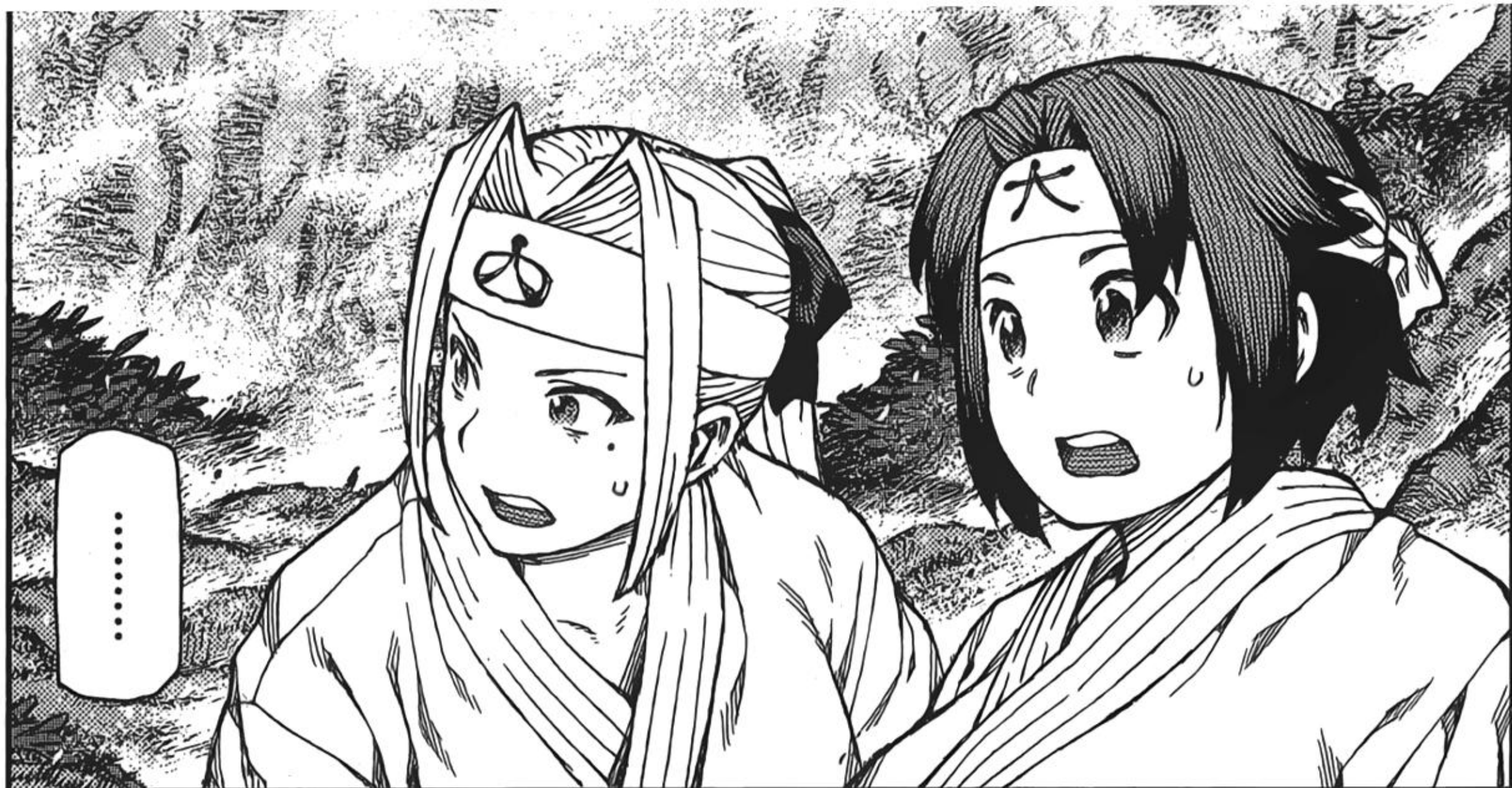






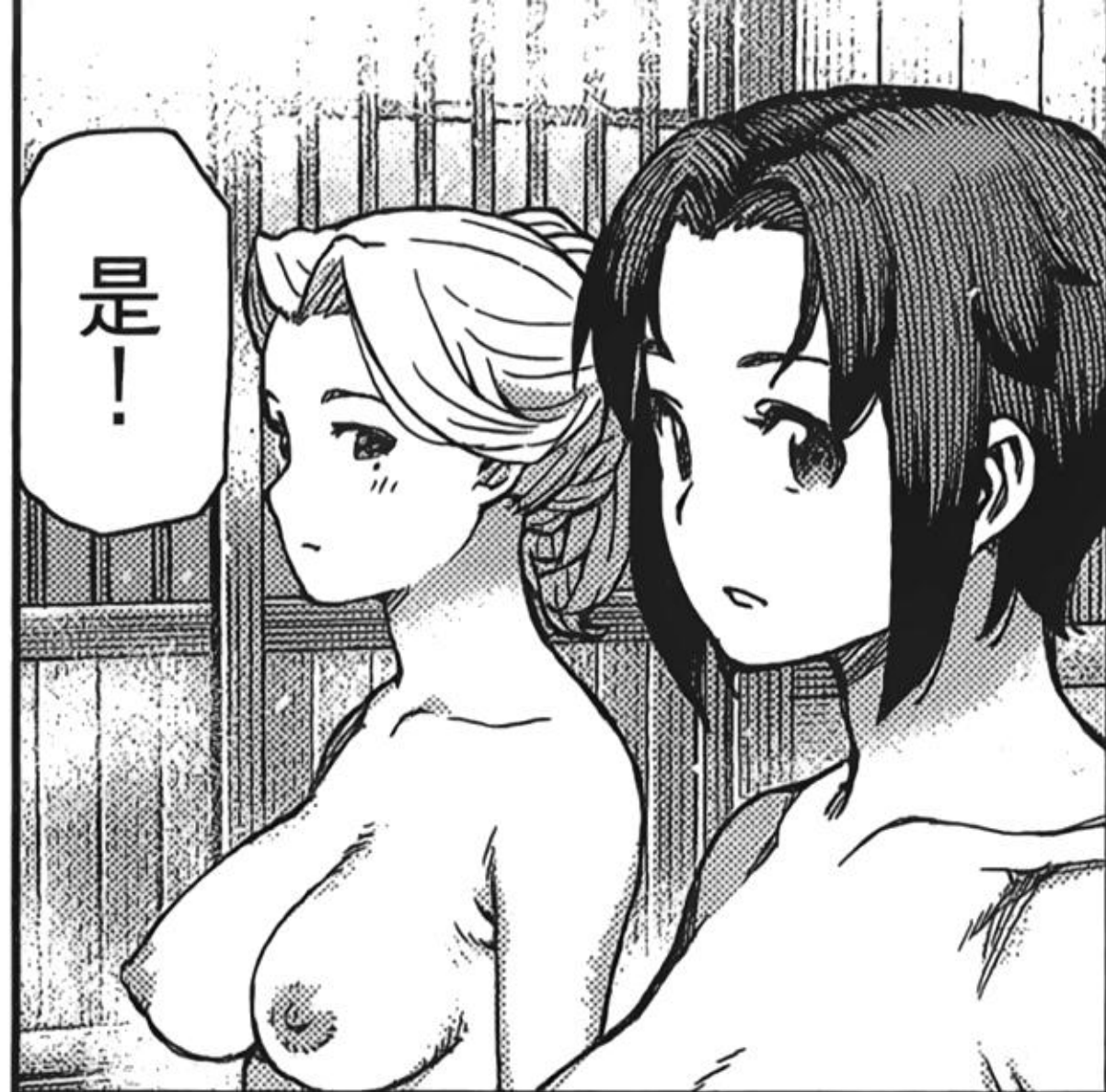






一個月後。





是！



那麼請妳們
跟我報告。



火前坊的原形
是「蠟燭」。

它吃掉了持有
者，妖怪化後
成為另類付喪
神：即「食人
妖」對吧？

是的。



而被選上的人
就是奏歌。



它會以人類跟
動物為糧食，
隨著時間的經
過，愈來愈想
得到強大的力
量，並想找尋
人類當容器。

她的心不太會動搖，所以很適合它附身。

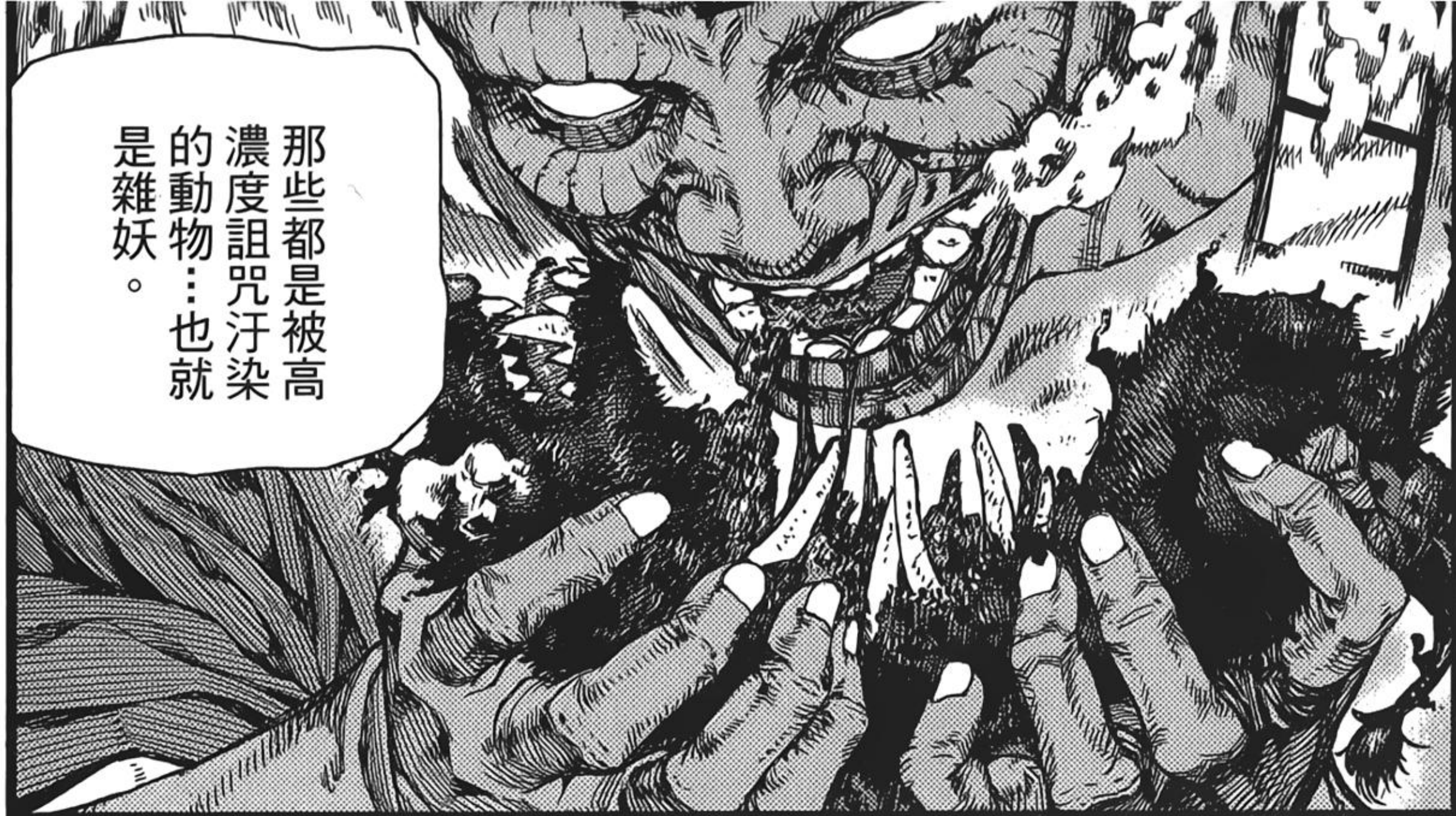
而且它還為了奪走她，殺光她的家人，但沒想到奏歌卻進了對抗怪異現象的大本營・葛籠殿。

不肯放棄的火前坊於是便偷偷地潛入了這附近。

剛好因為升格考試，奏歌來到了外面。

跟著到現場後，卻被討伐隊的結界給困住。

然後它就在裡面等待機會，順便吃了一些動物。



那些都是被高
濃度詛咒汙染
的動物……也就
是雜妖。



它愈吃愈多，
力量也就一口
氣提升許多。

之後認為不需要
人類當容器的火
前坊，就開始攻
擊討伐隊。



令人不解的
是奏歌。

她那樣的靈力
跟技術，根本
是七印……
不！應該說是
八印等級也不
為過。

火前坊會對她
那麼執著也可
以理解。

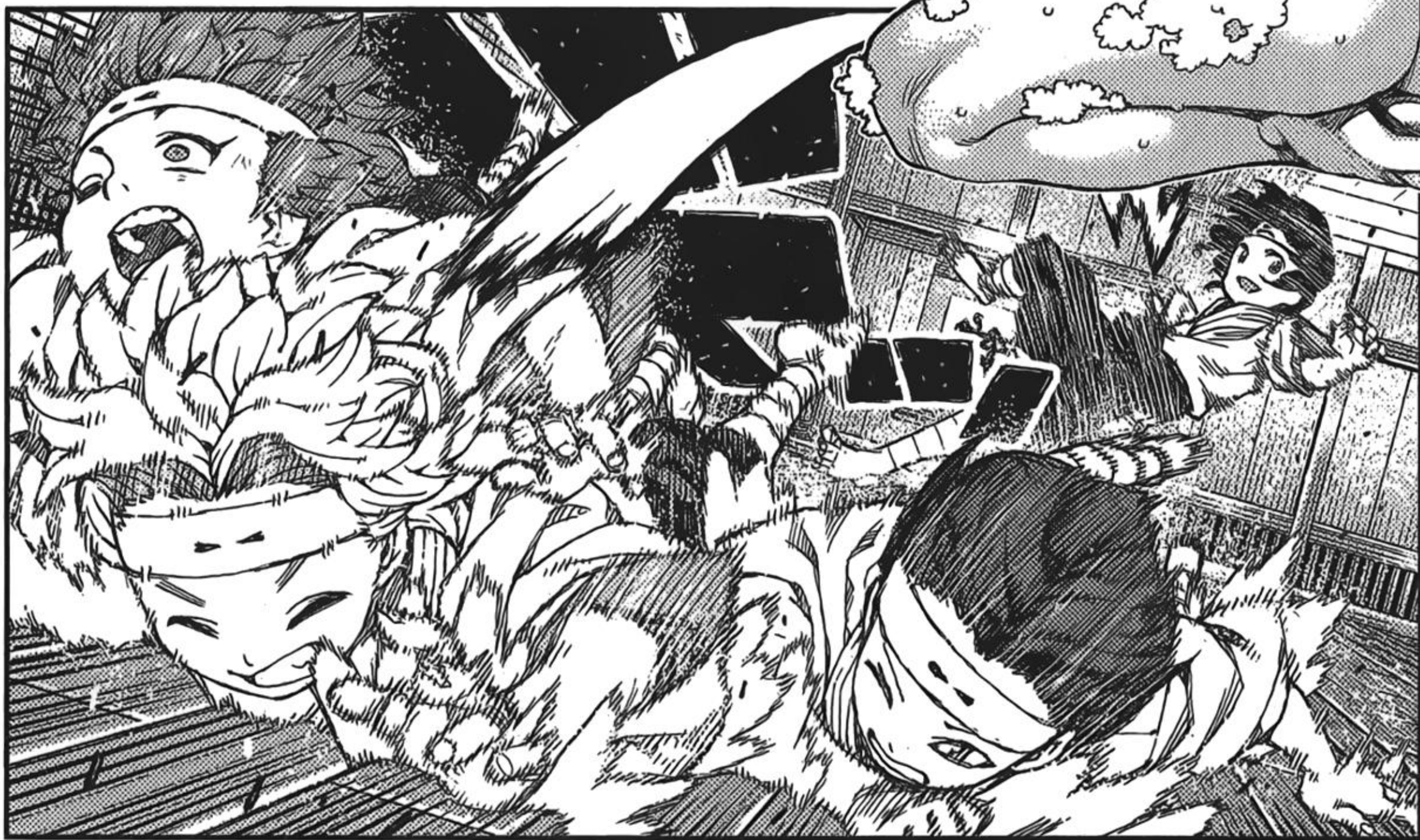




也是，
我猜想……

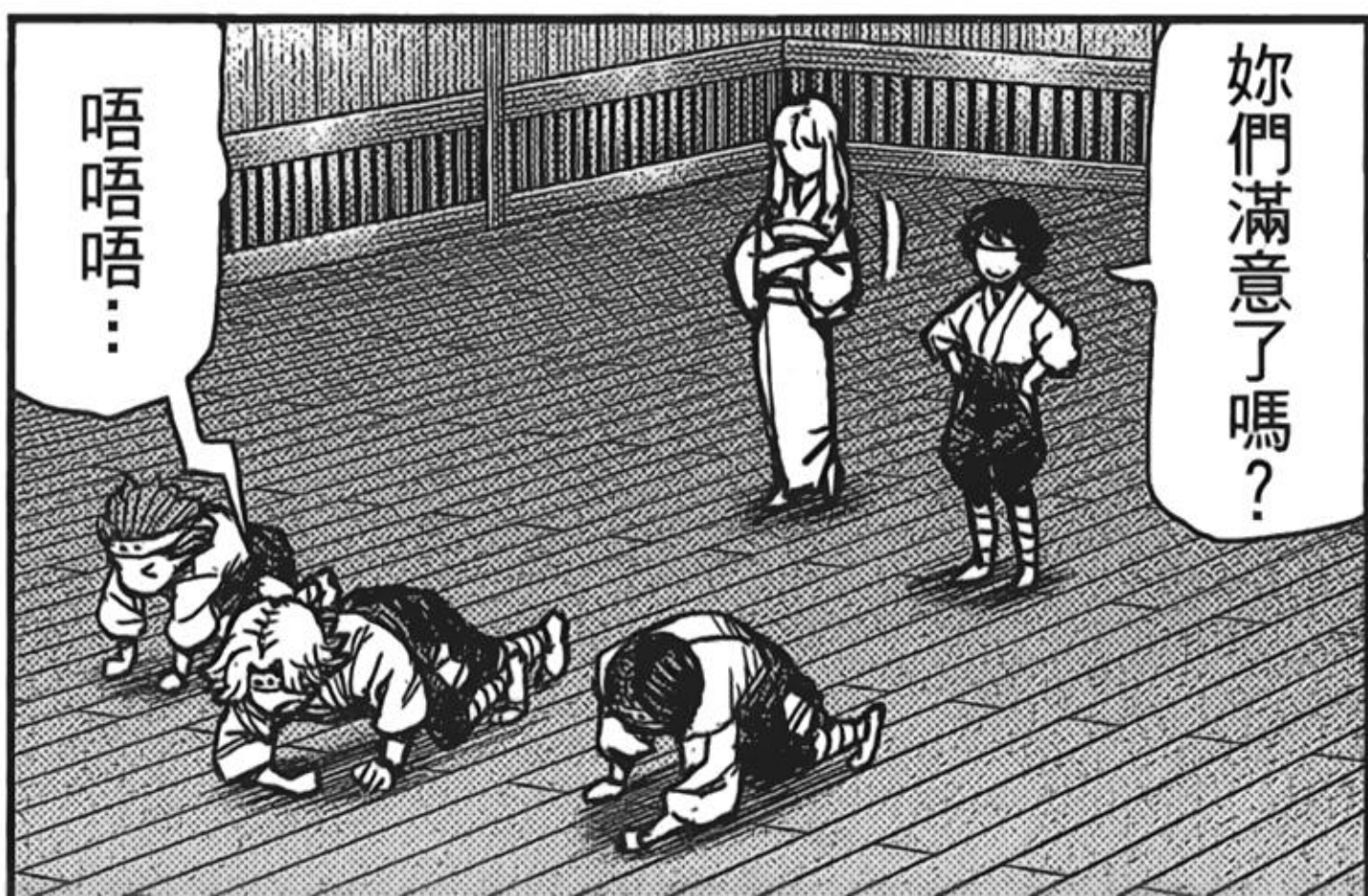


不過她在葛
籠殿修行時
，明明一點
也不出色，
到底是為
什麼……



我無法
接受！

哈哈……
那要再打
一場嗎？



妳們滿意了嗎？

唔唔唔……

…妳真的變了。

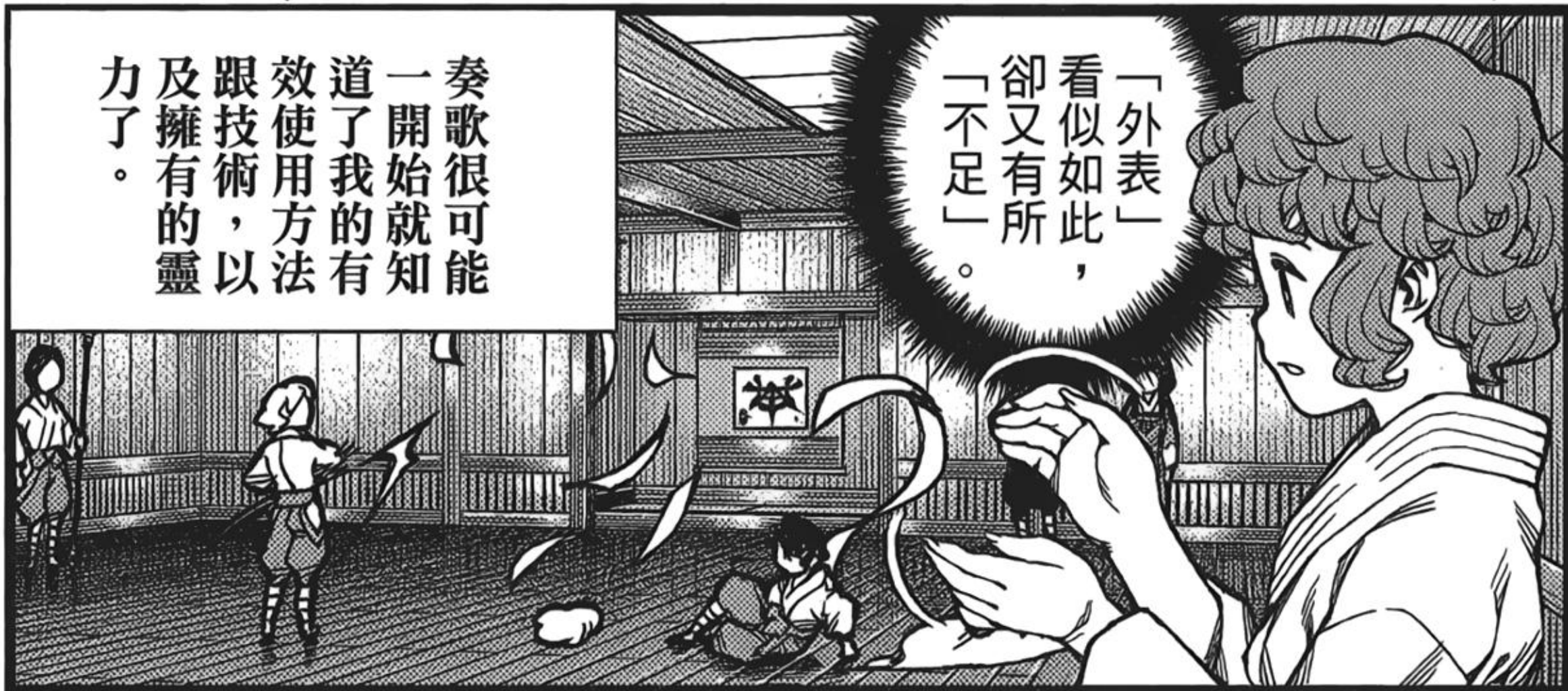


沒錯！
奏歌變了。



「外表」
看似如此，
卻又有所
「不足」。

奏歌很可能
一開始就知
道了我的有
效使用方法
跟技術，以
及擁有的靈
力了。



但感情薄弱的
奏歌，沒有足
夠的力氣去喚
醒自己。

沒有靈力、體力
和操控那些能力
的氣力，還是一
樣沒有用。

所以她才無
法靠訓練來
發揮本領。



可是奏歌：

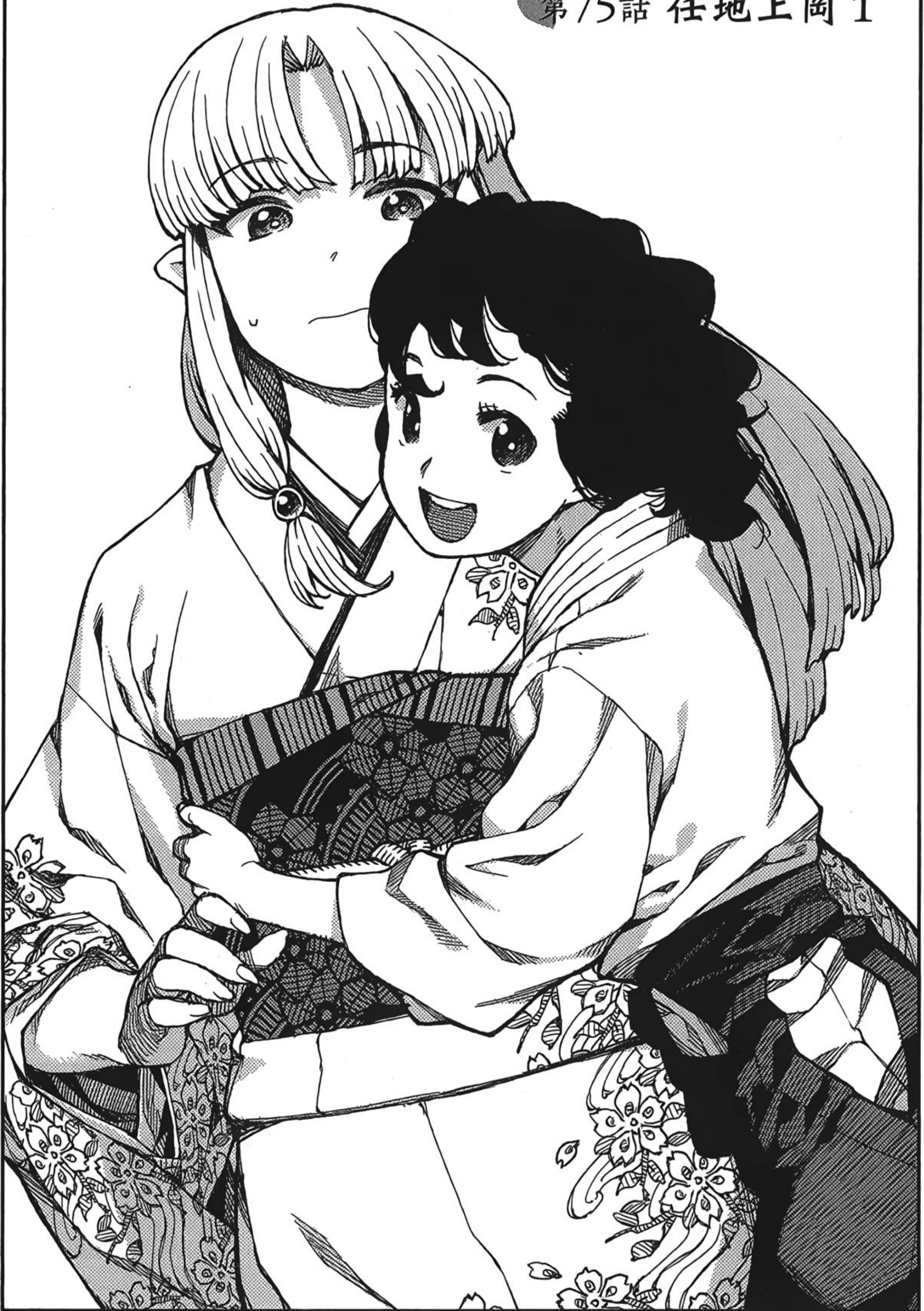
卻在當時的緊要關頭中，讓震撼她內心的「某個東西」甦醒了。

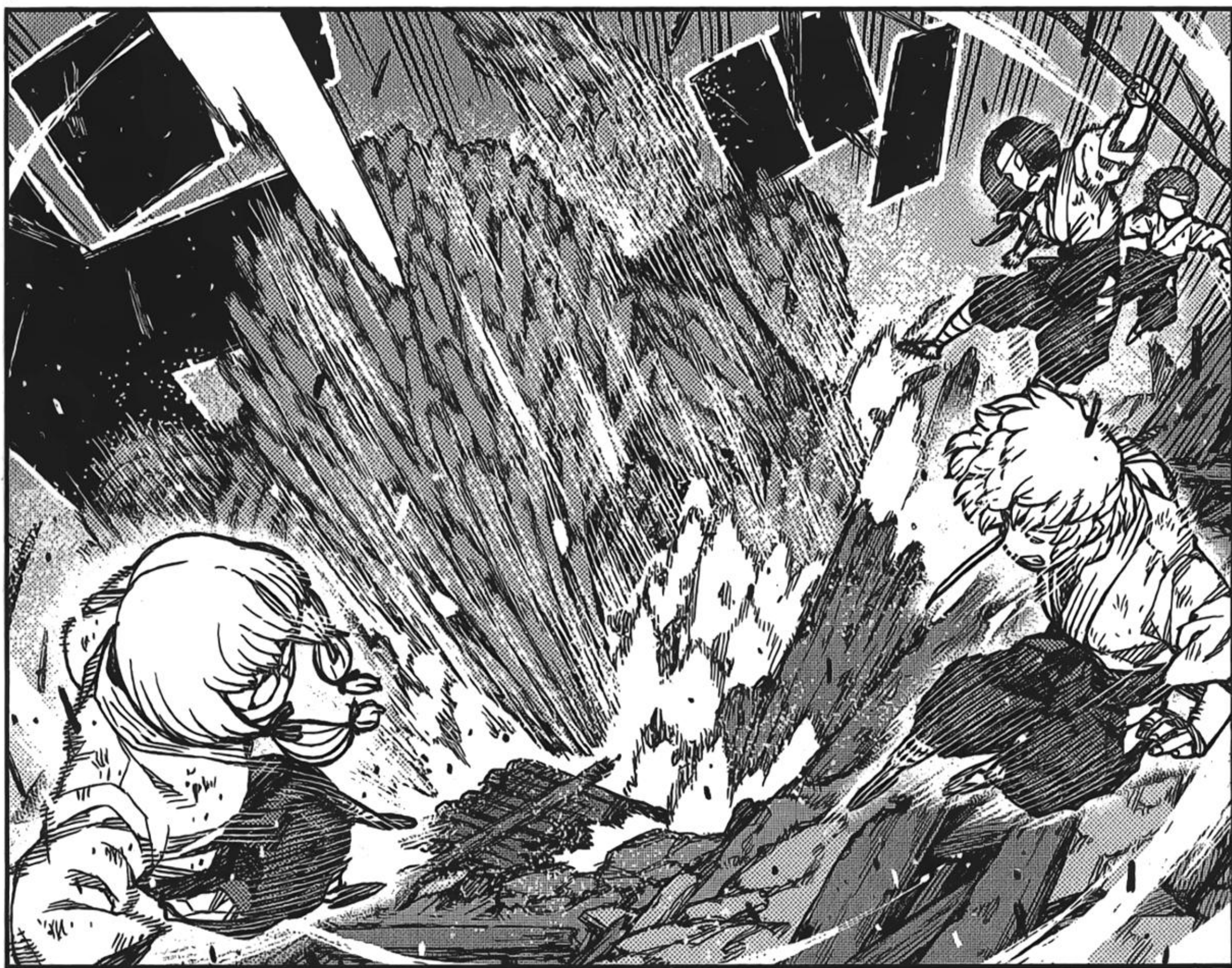
那是場性命
受到威脅的
戰鬥。

那之後奏歌
的心被啟動
了。

原本應該是
值得高興的事
——但是，

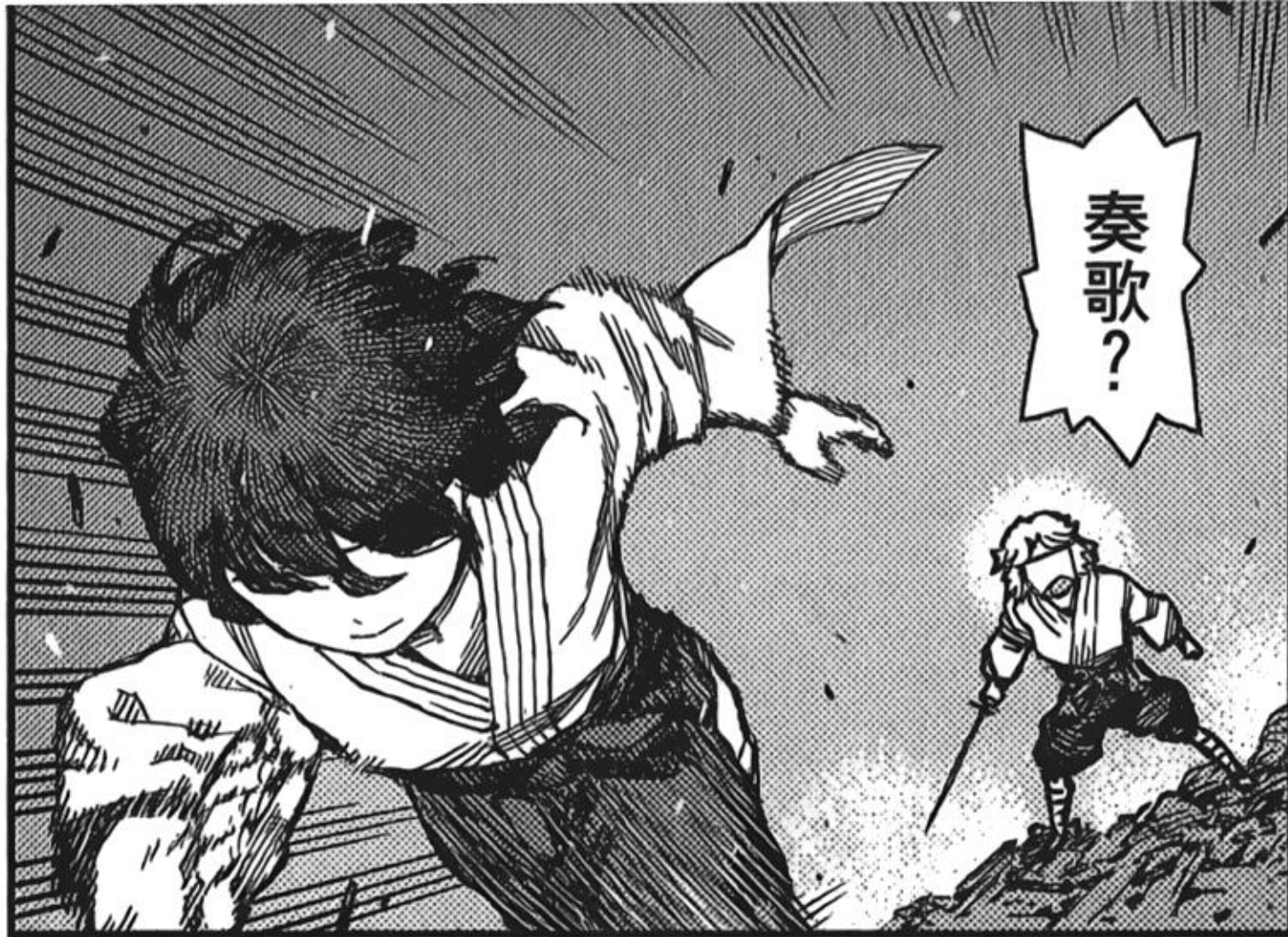
我卻從她的笑容
中感受到危險。



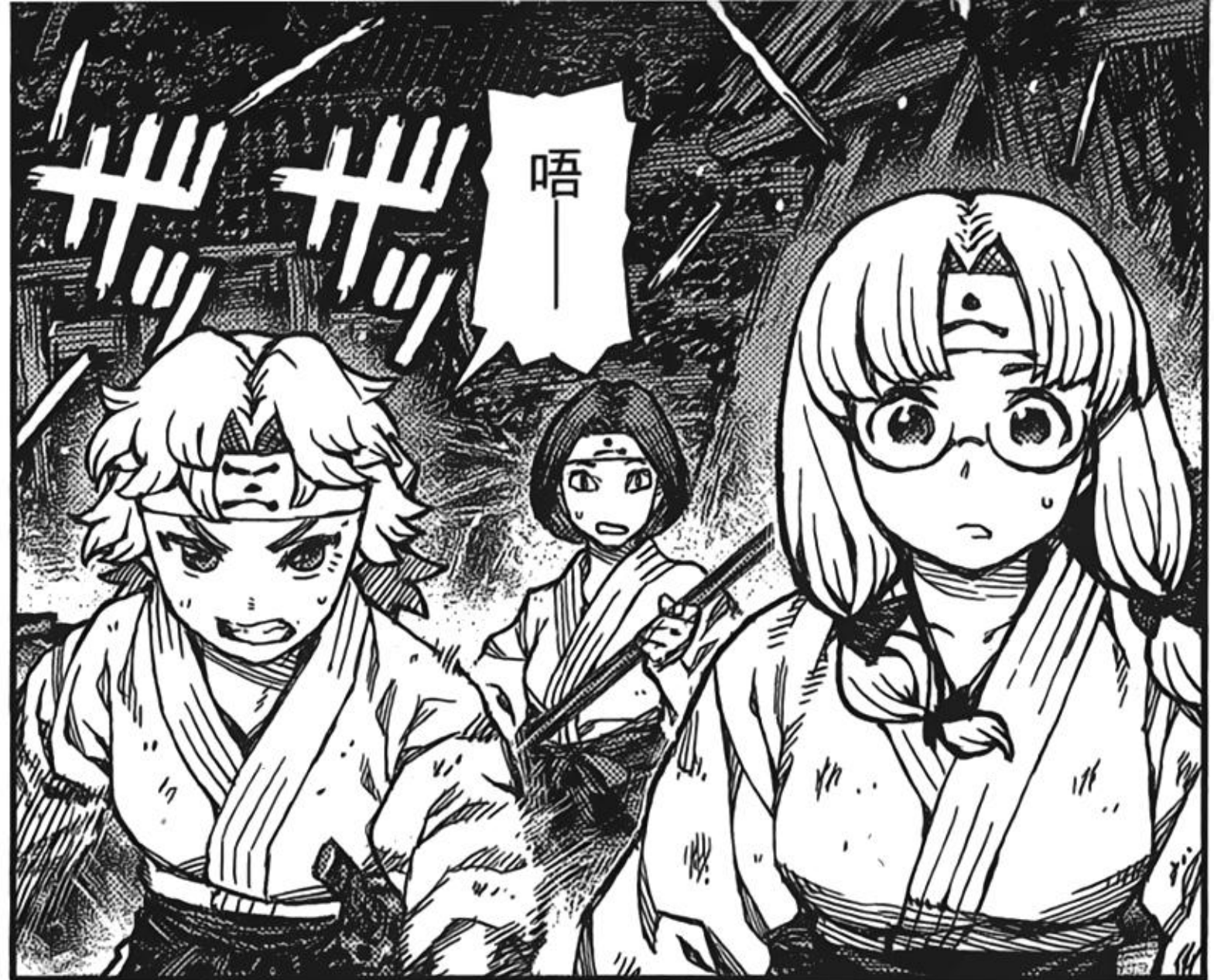


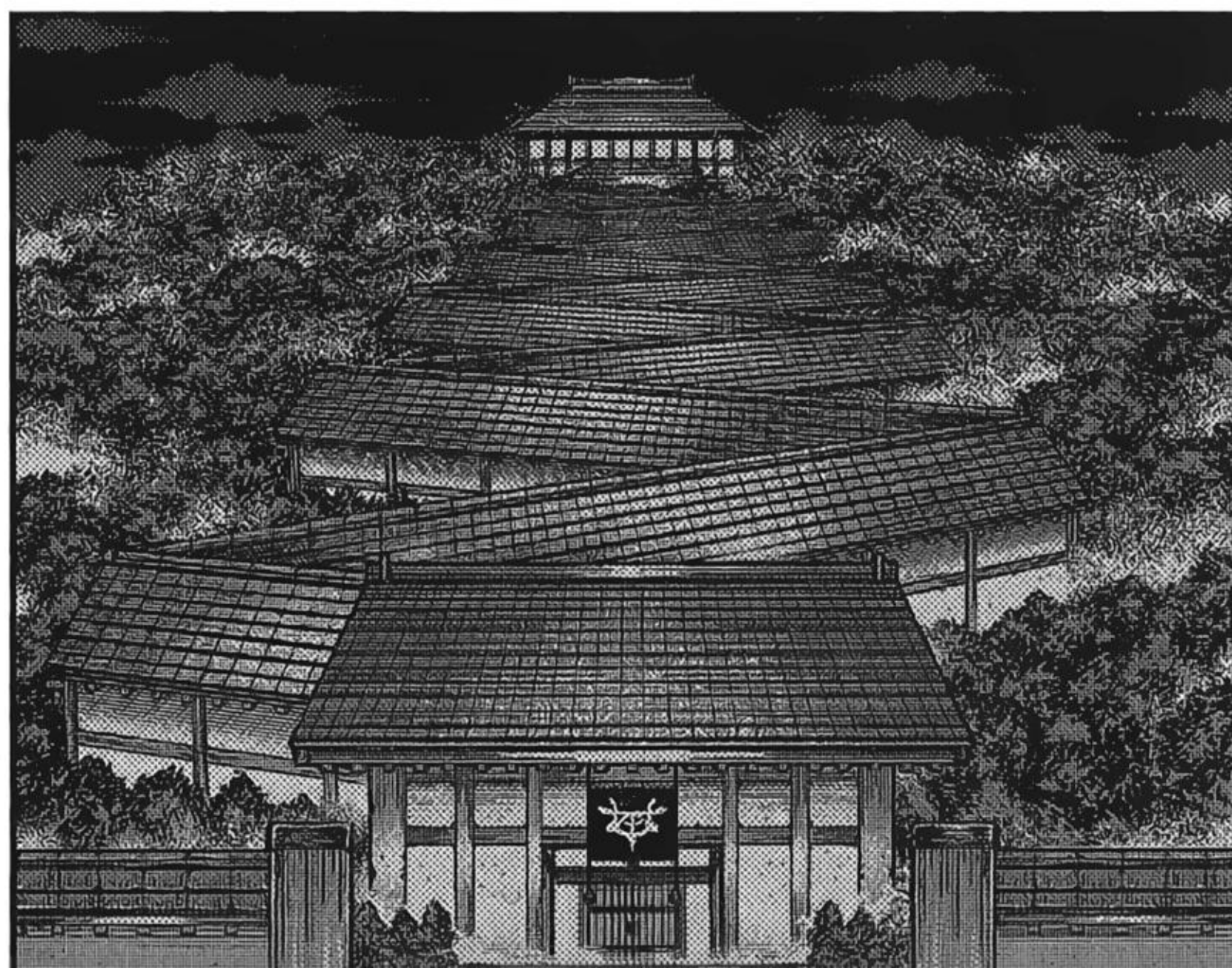
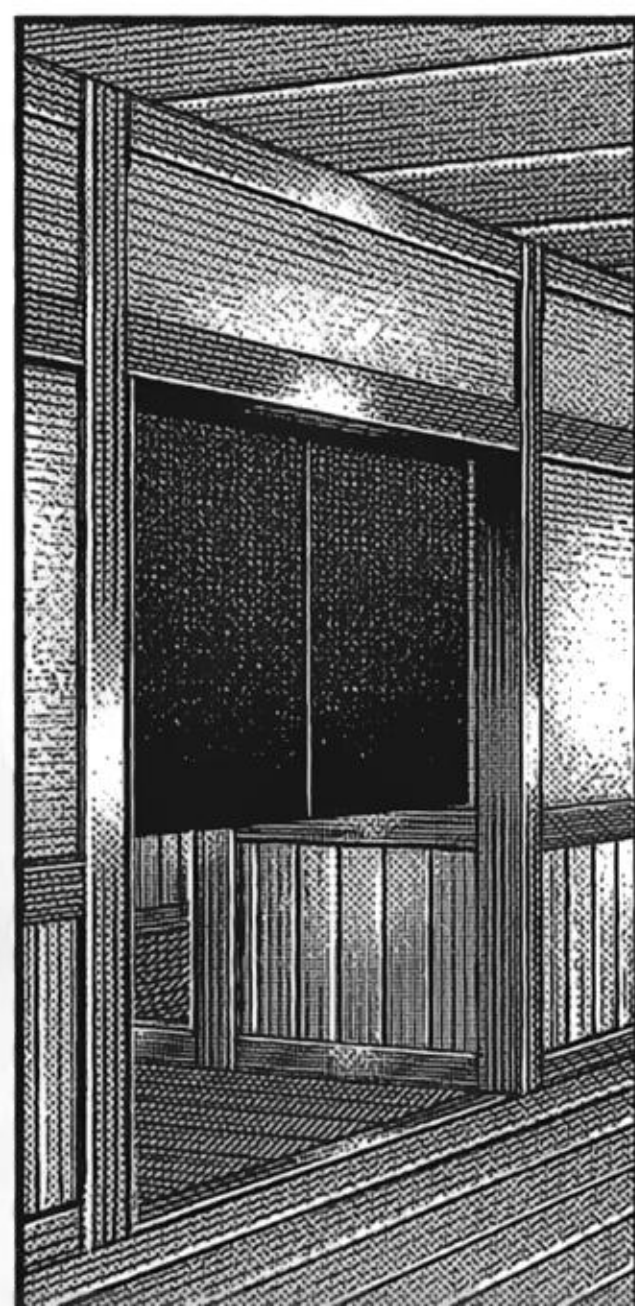
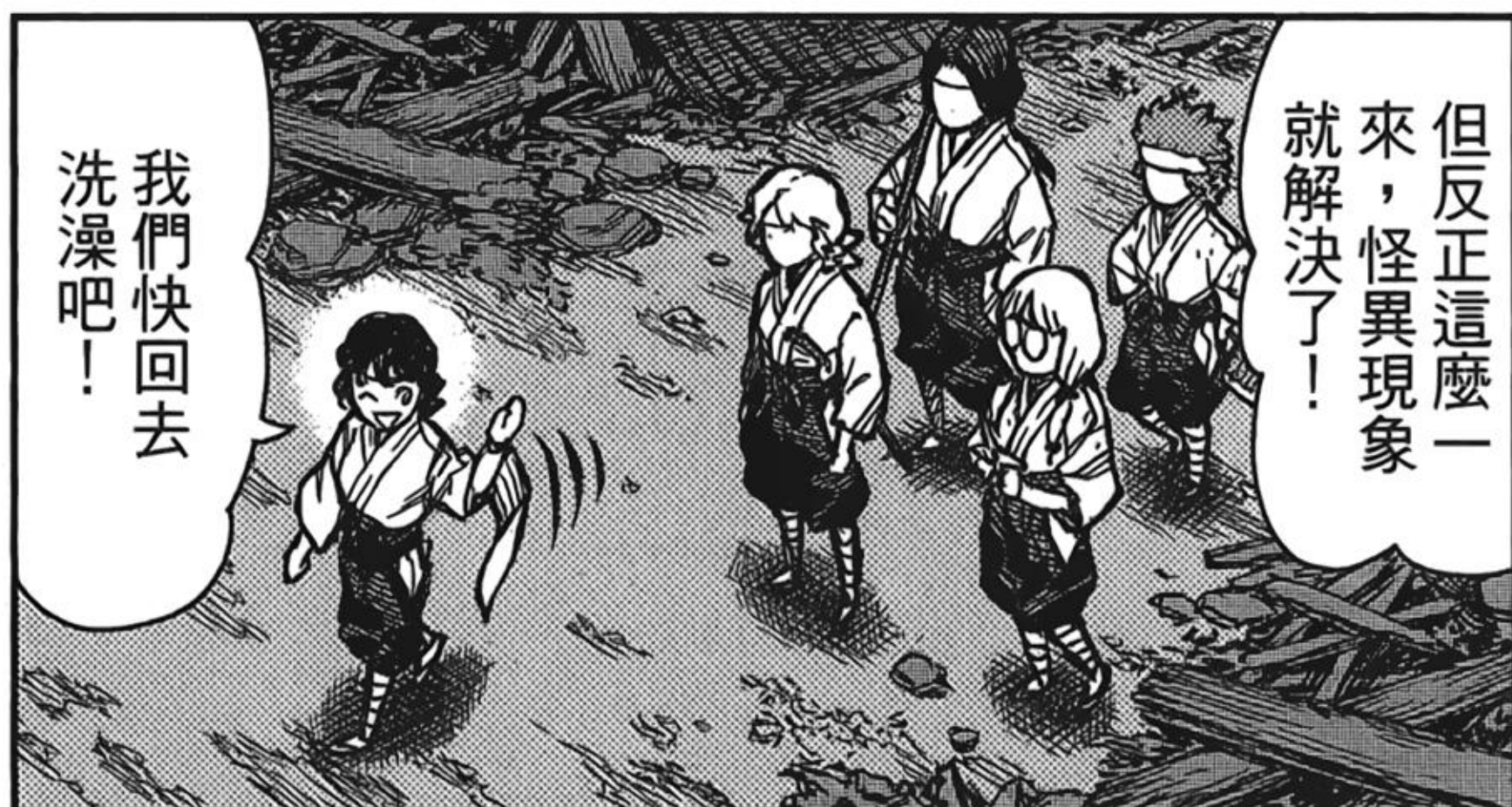
它身形那麼大，沒想到動作滿靈敏的！

大家得保持陣形跟距離，重新採取攻勢！

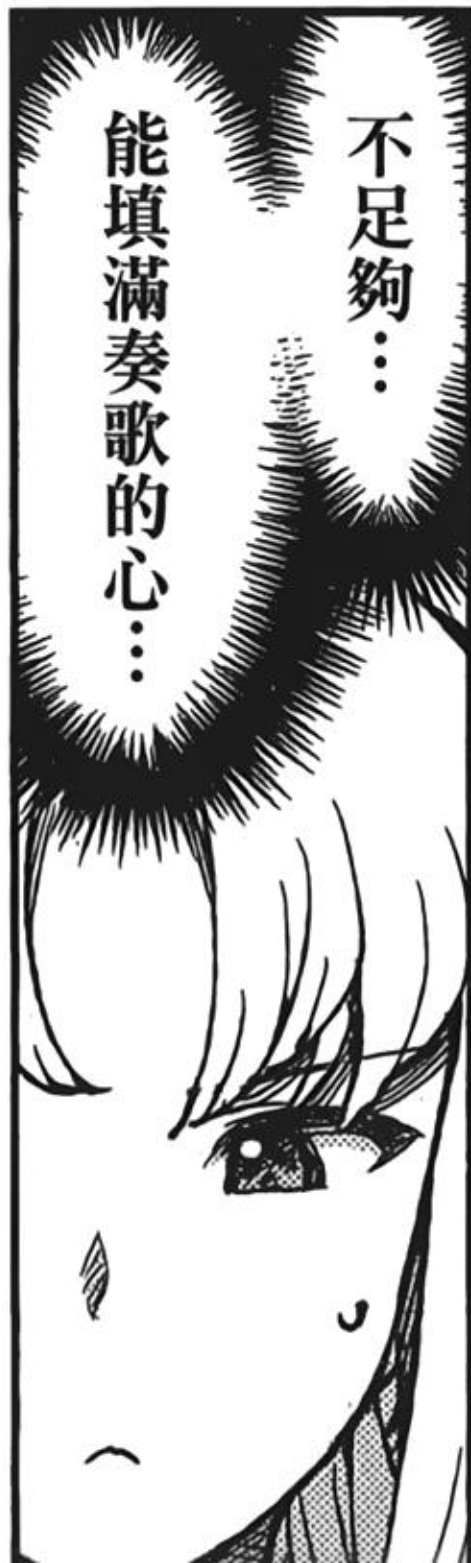
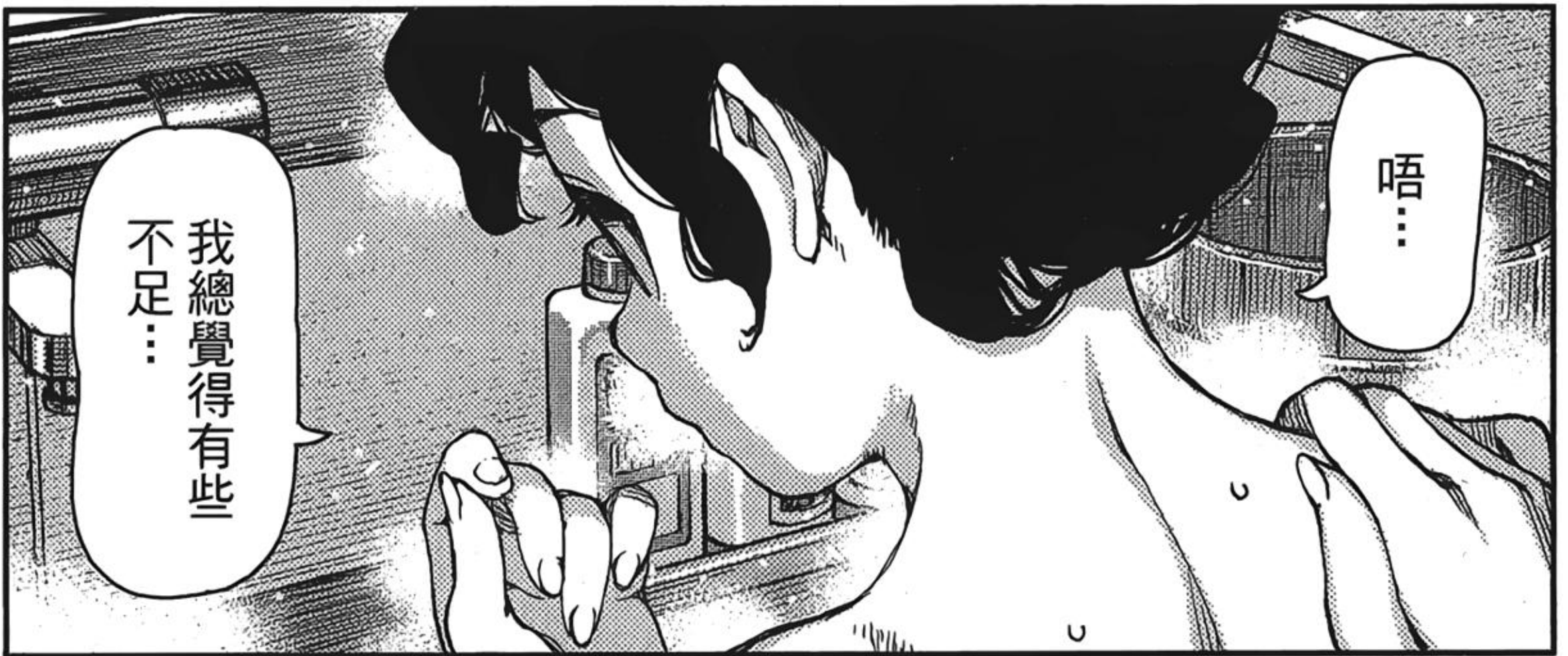


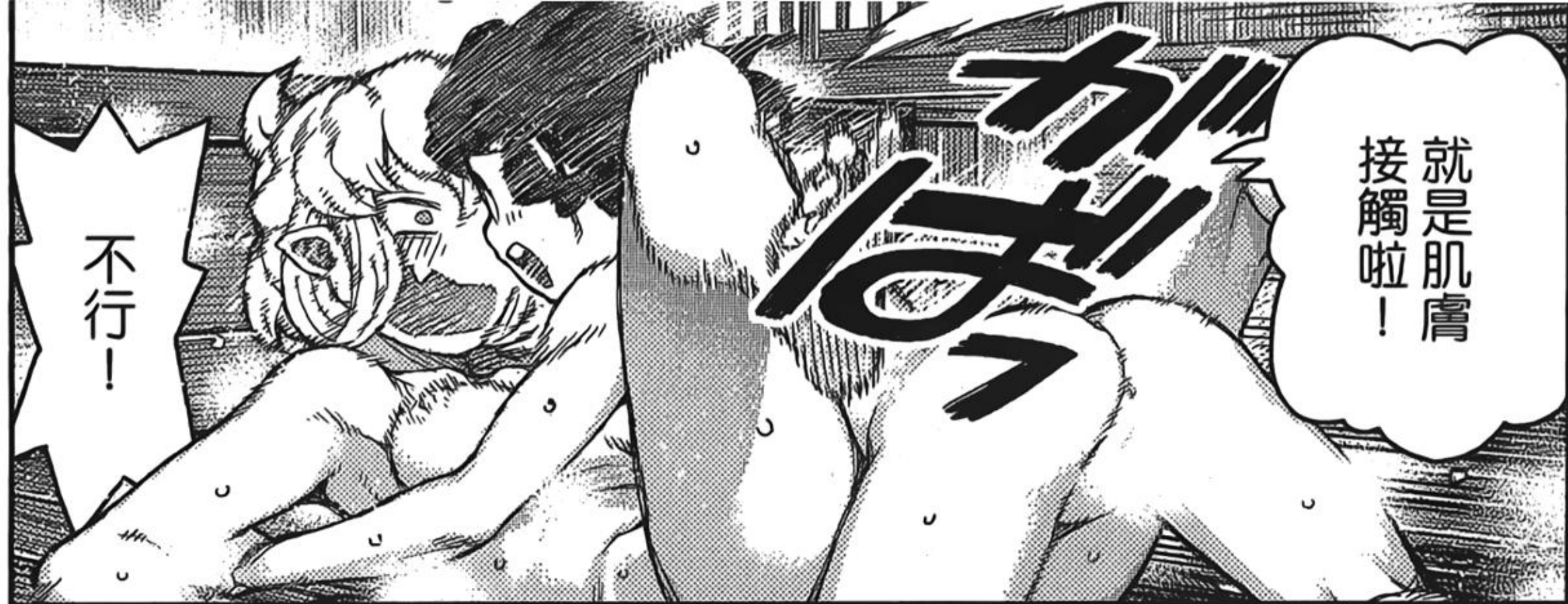










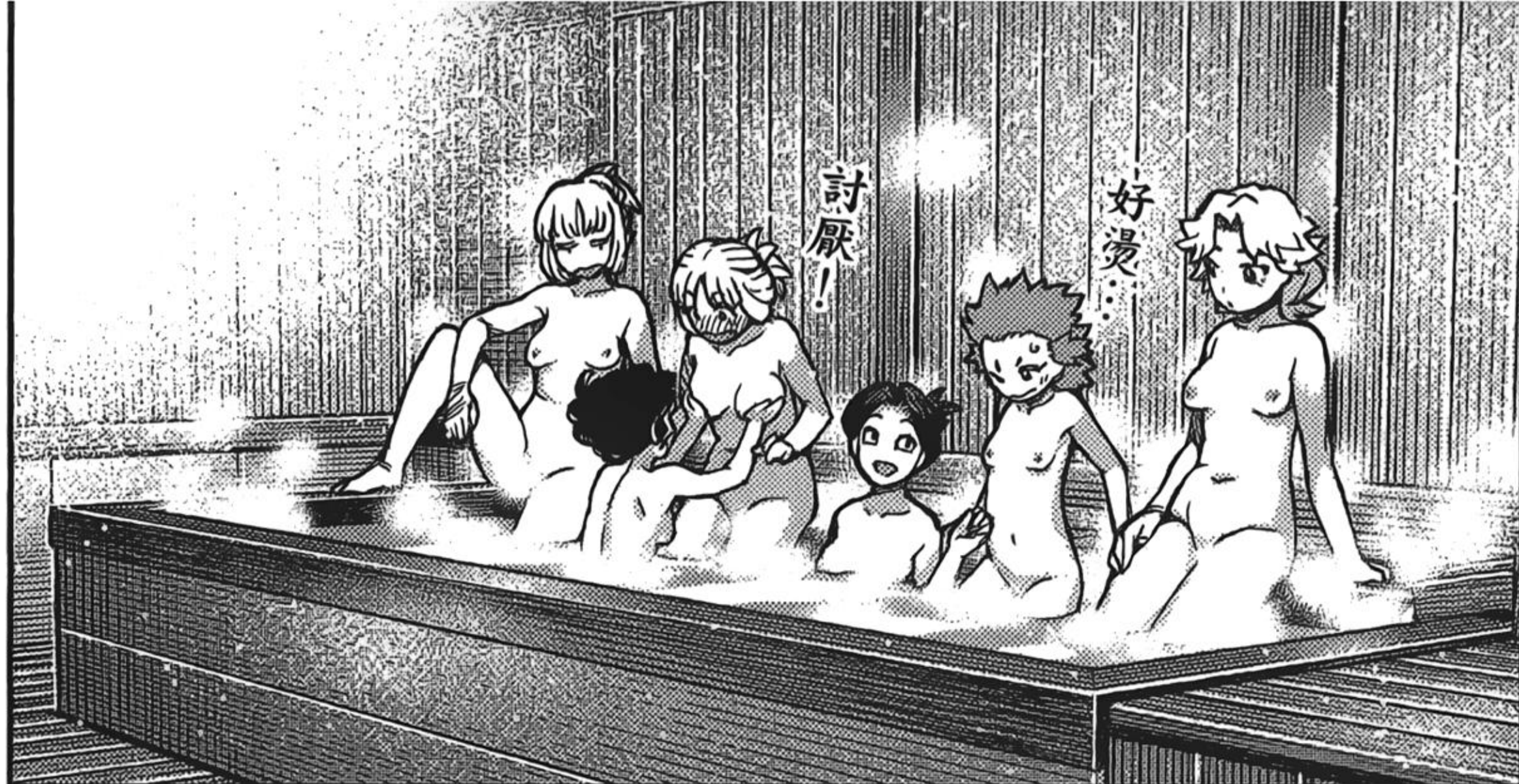


唉——今天
也好累喔！

カ
ラ

——妳們在
做什麼？

肌膚接觸♡



討厭！

好燙……



妳是指土地
神認定的降
靈大將嗎？



妳們知道嗎？
聽說派駐點會
有一個位置空
出來。



——怎麼說？

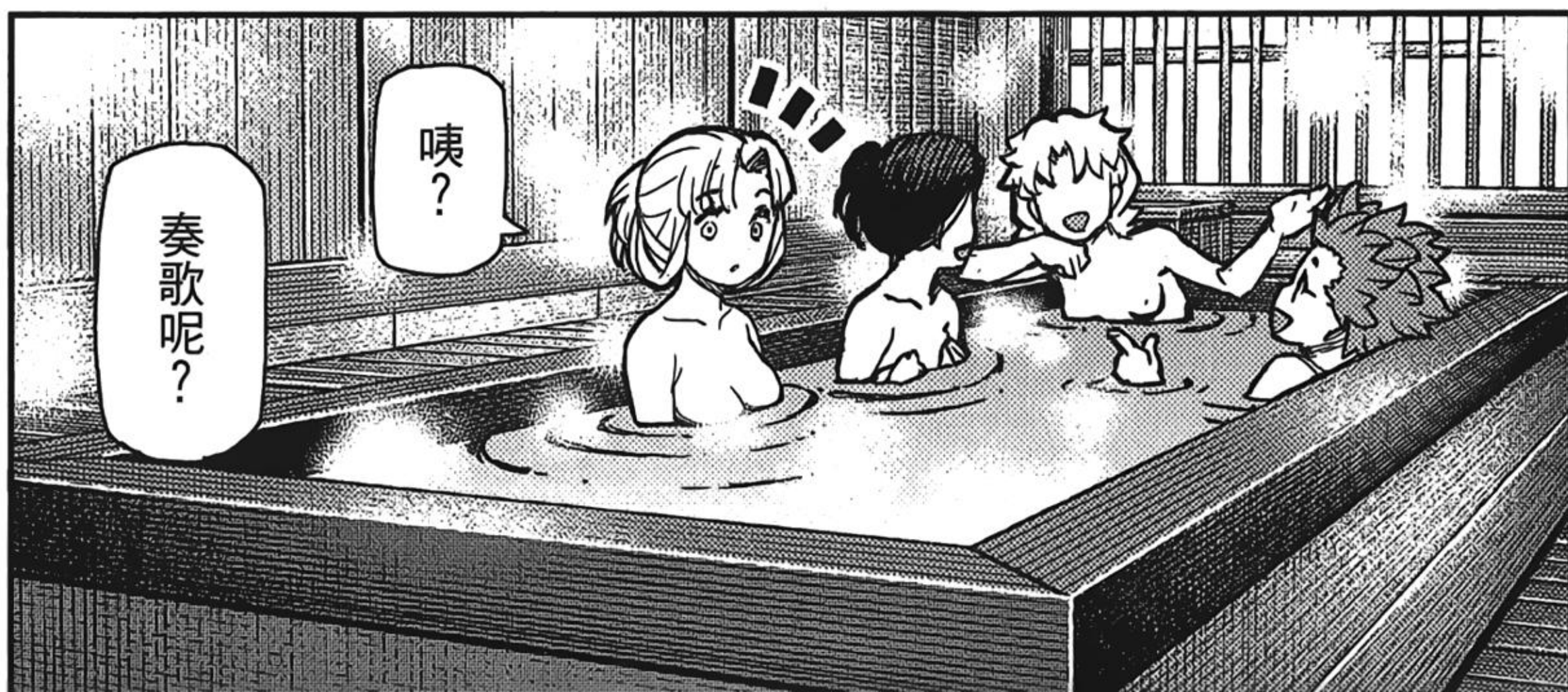
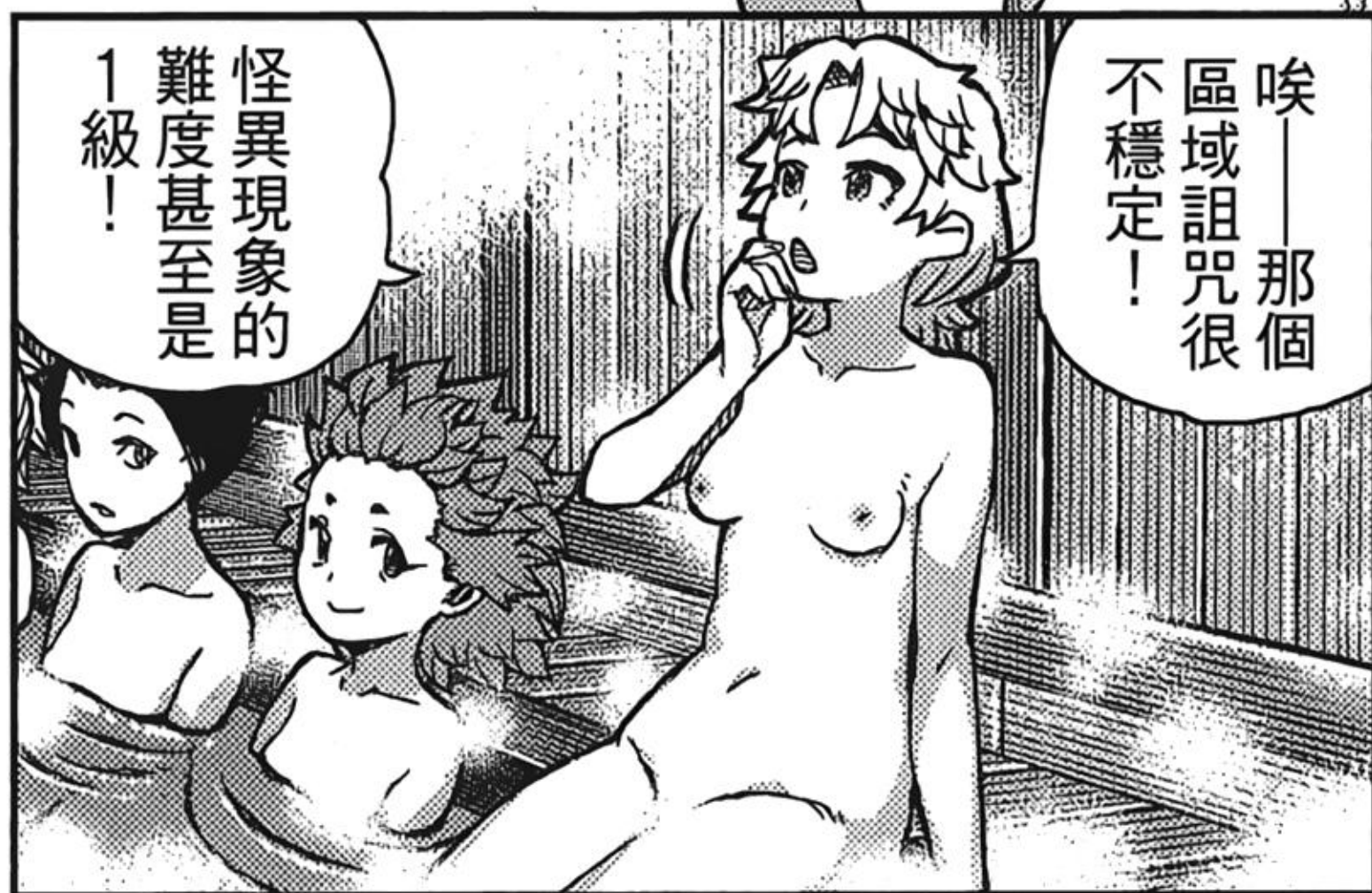
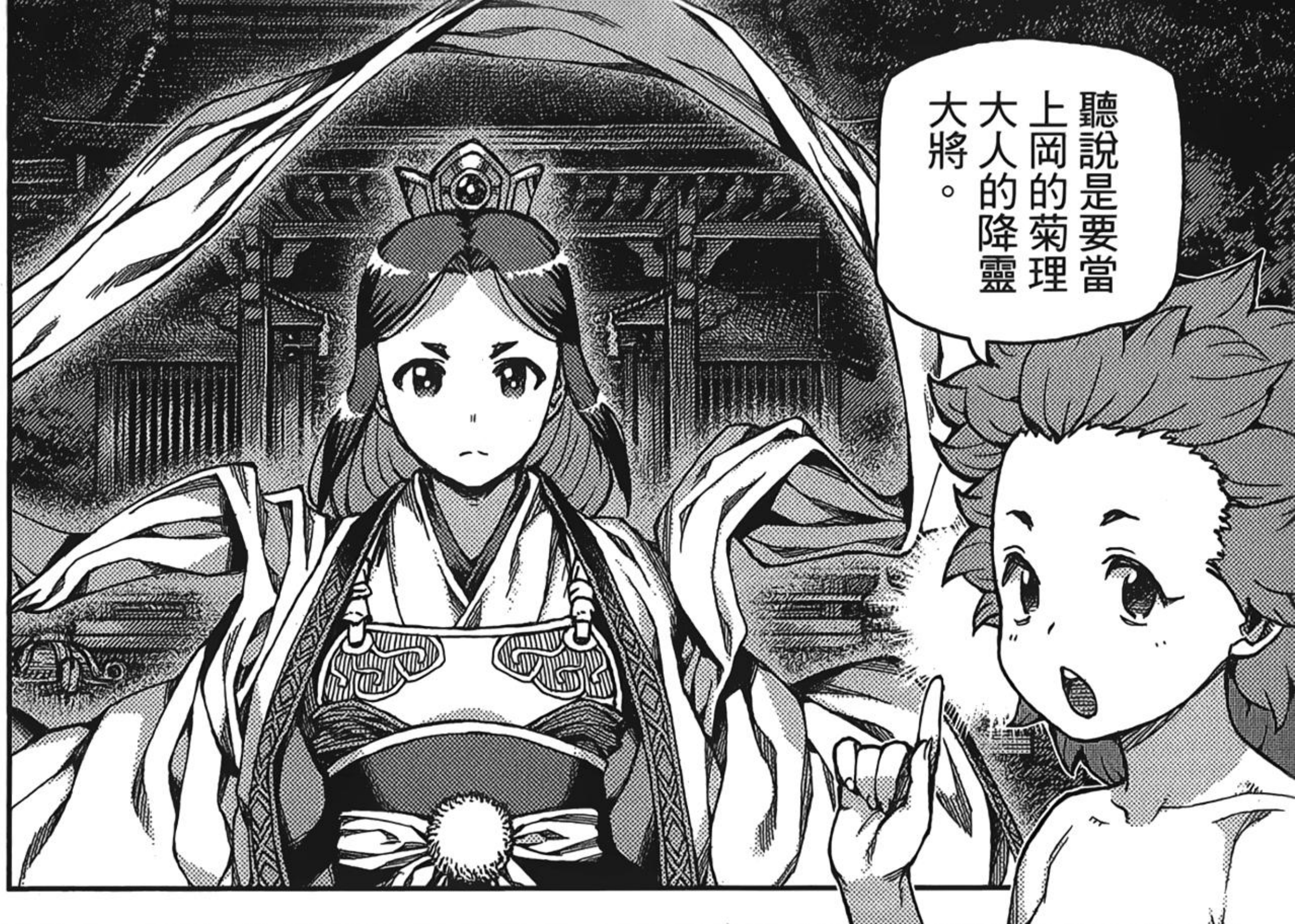


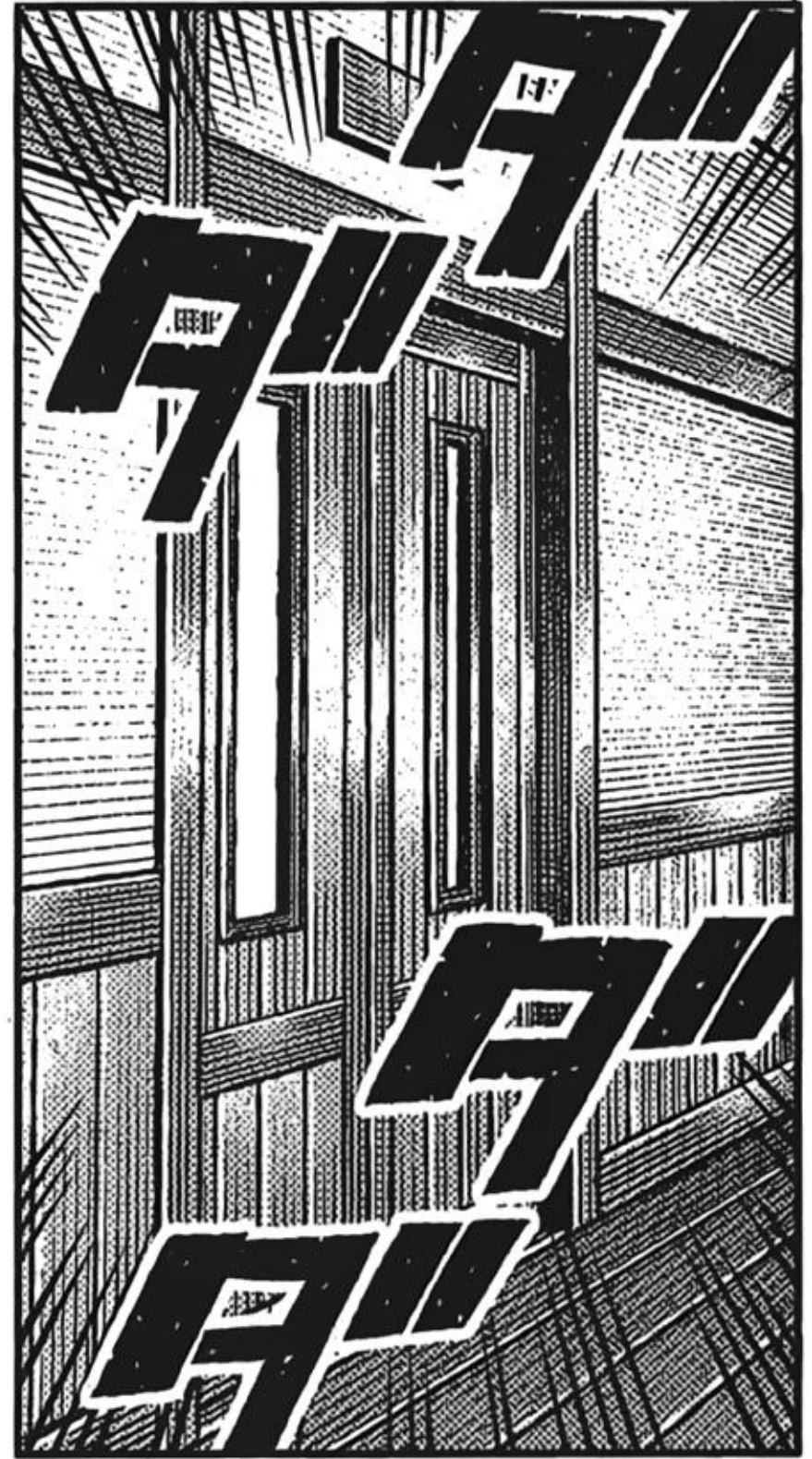
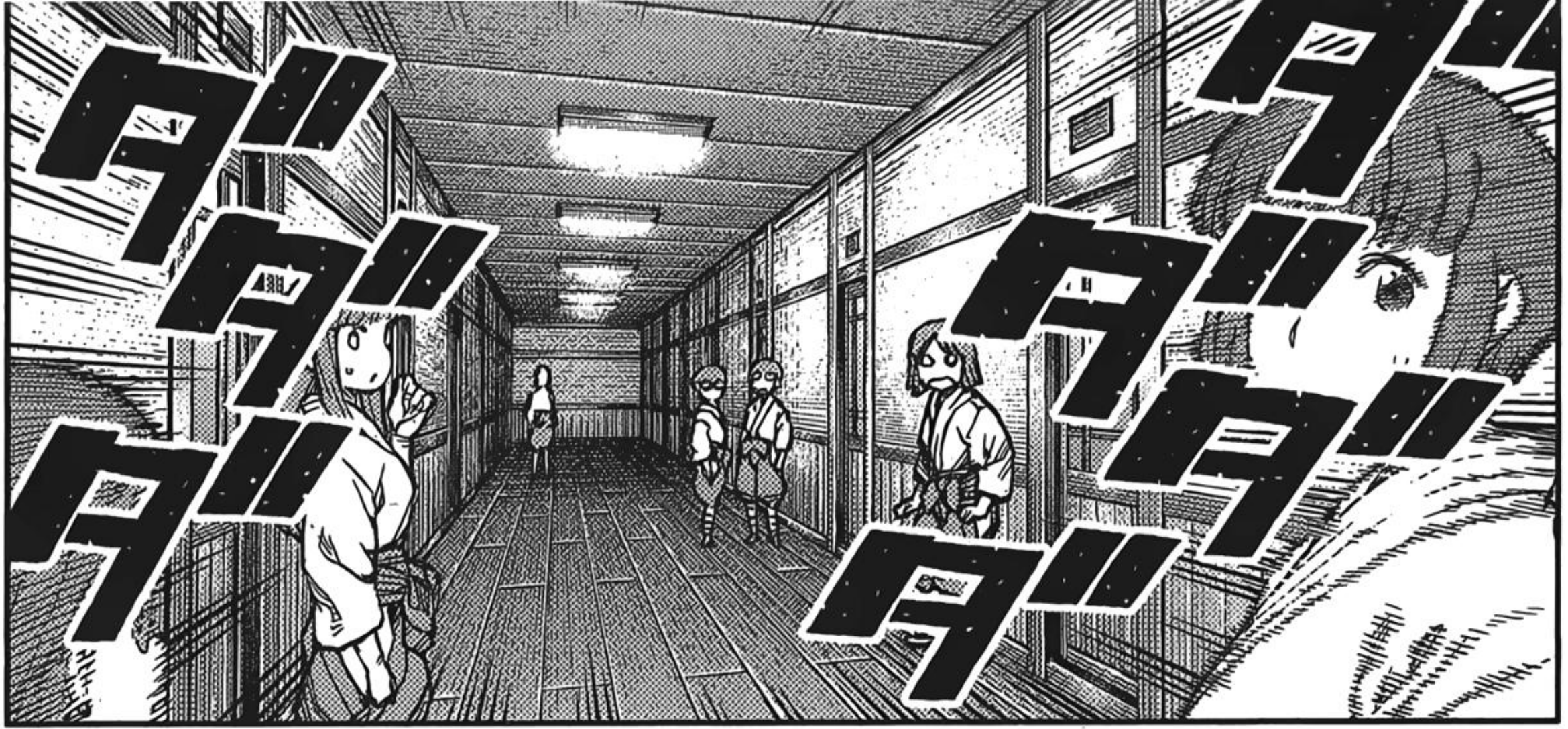
好像也沒那麼
輕鬆。



若待在固定的
土地，就只要
打倒弱小的付
喪鬼跟雜妖就
好了對吧？

真輕鬆。





請讓我當上
岡的降靈大
將吧！

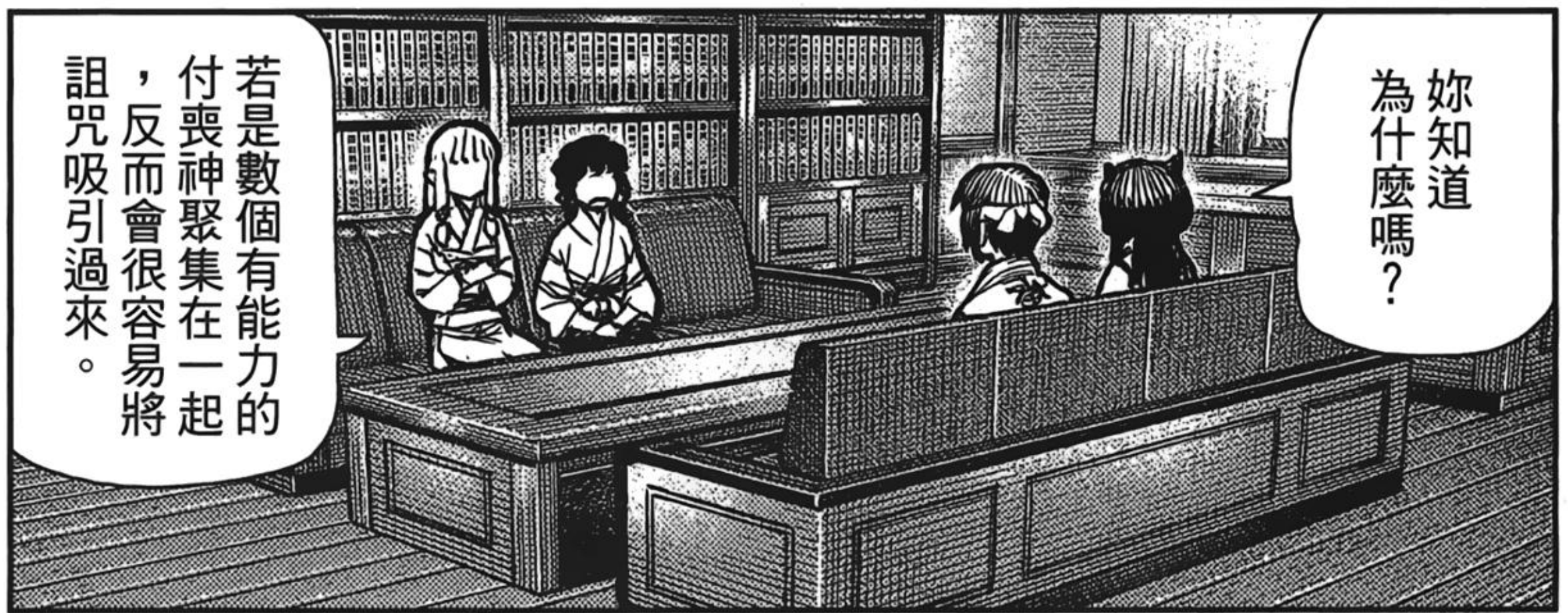




而人數就只會有1個。

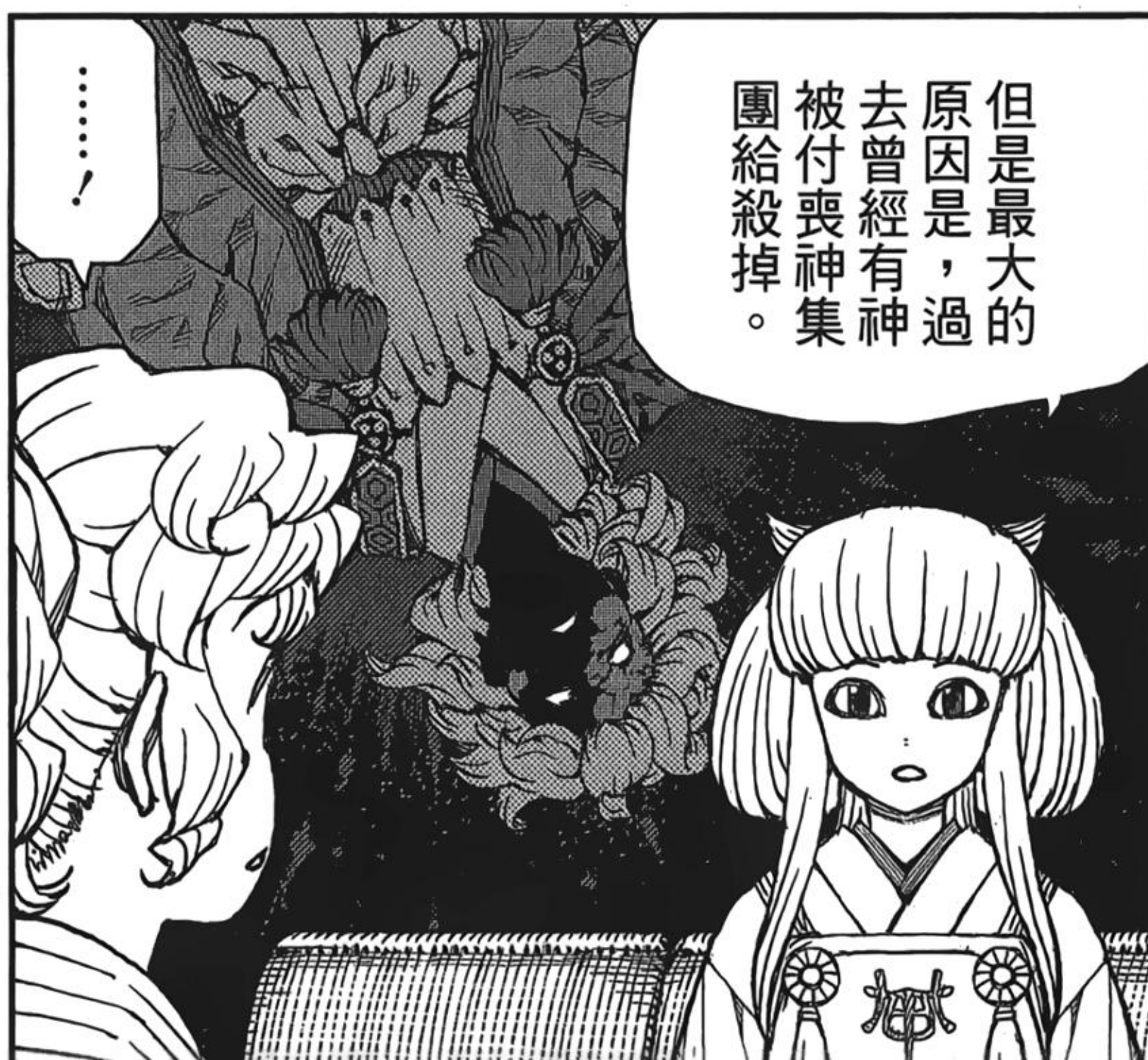


在詛咒不穩定的土地裡，
管理那個地方的土地神，會僱用專任的降靈大將。



妳知道為什麼嗎？

若是數個有能力的付喪神聚集在一起，反而會很容易將詛咒吸引過來。



但是最大的原因是，過去曾經有神被付喪神集團給殺掉。

……！



沒錯！
那也是原因之一。

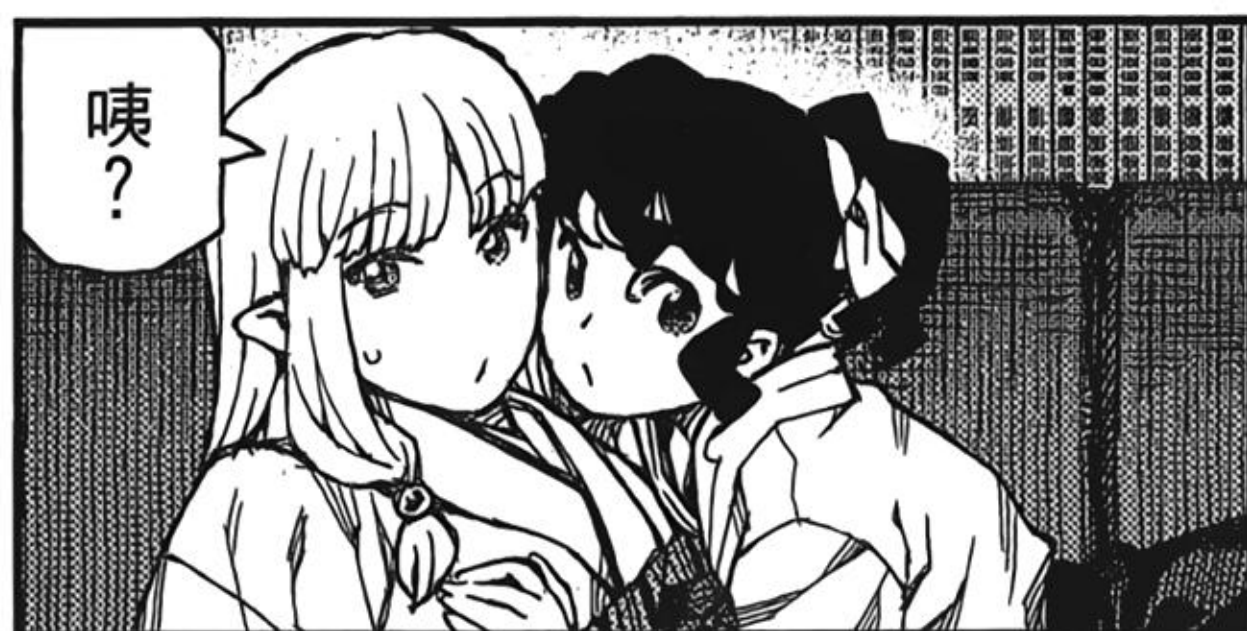
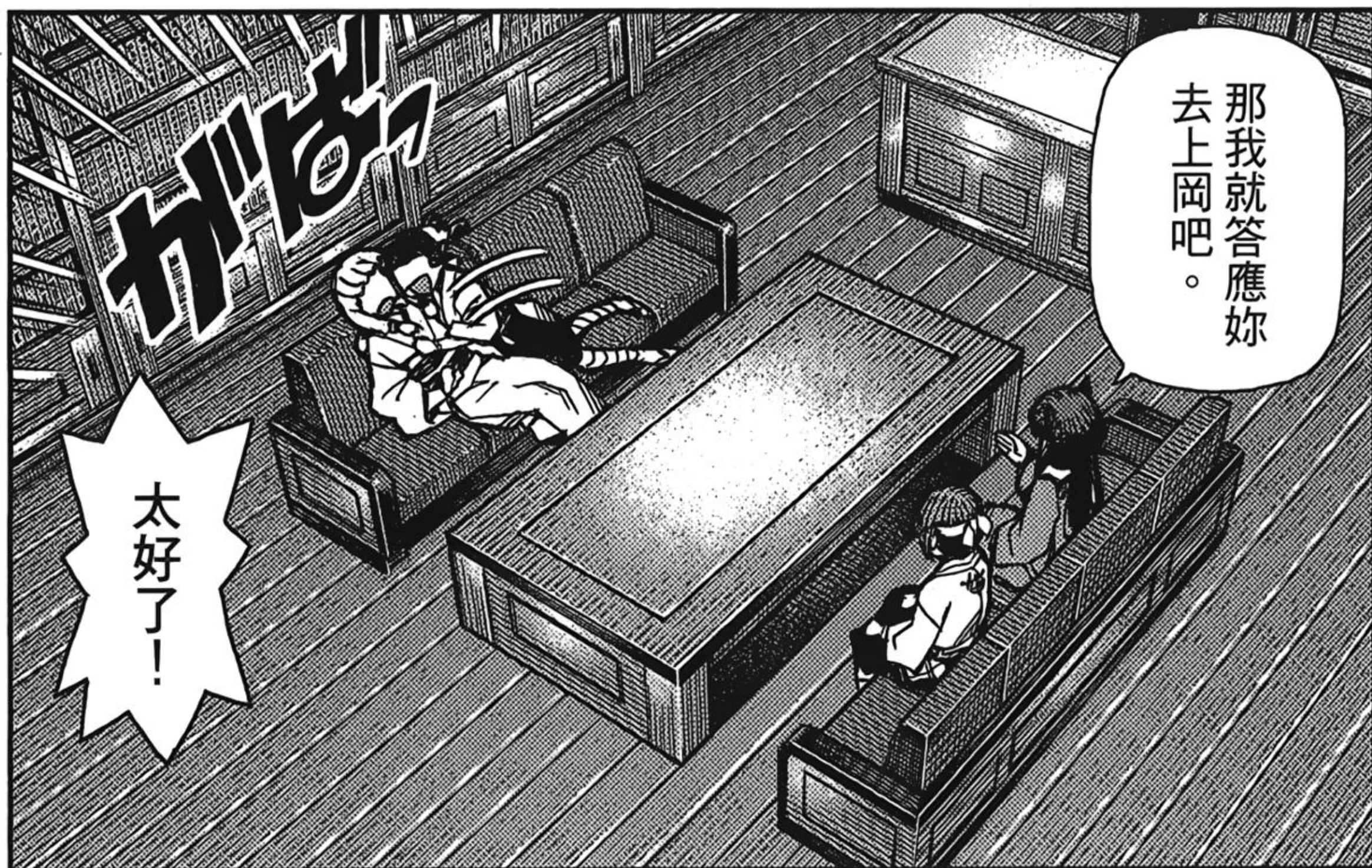
這
裡
在葛籠殿是多
數人去降伏怪
異現象，

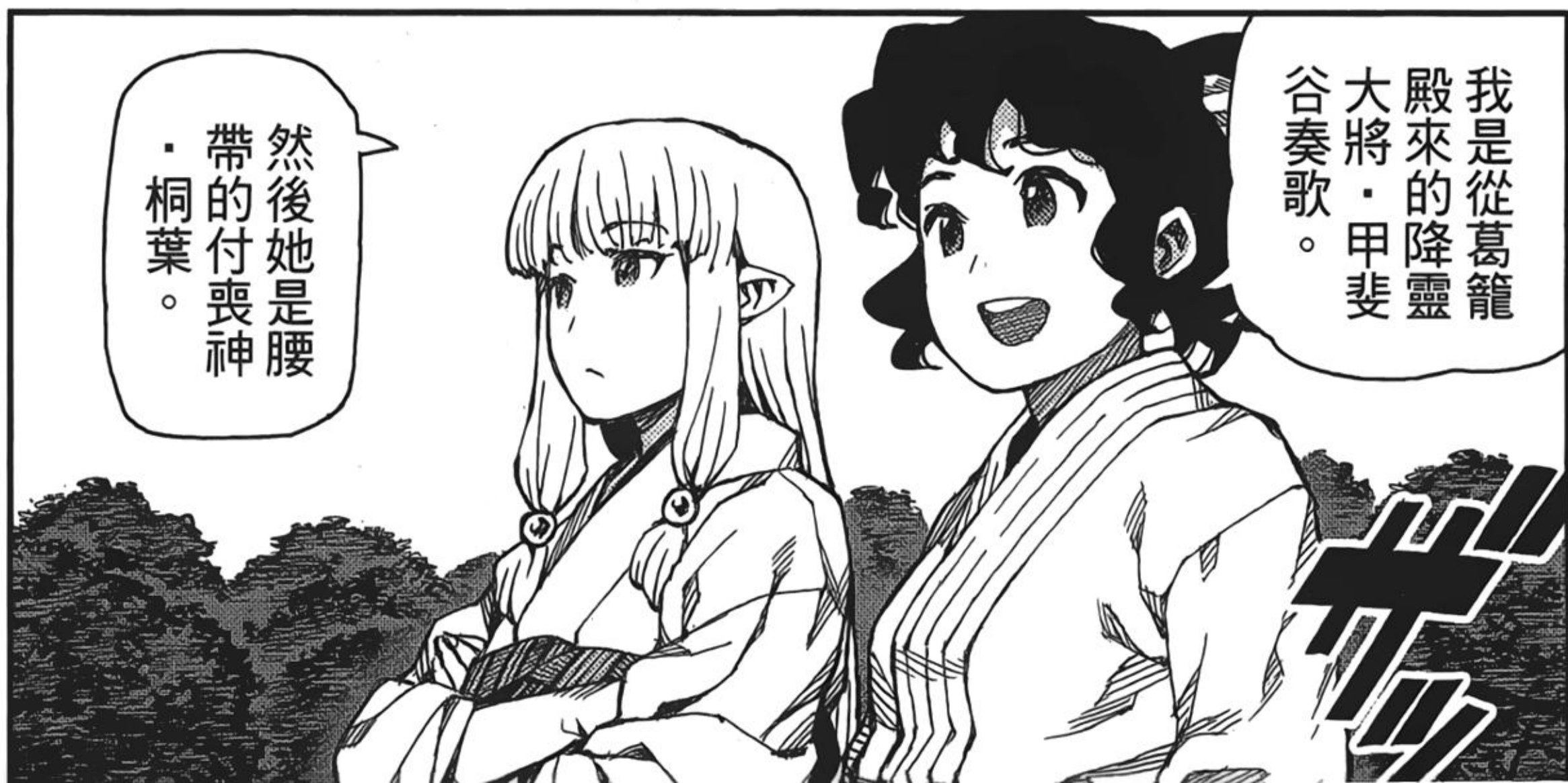
土地專任的
就只有
一個人：
難度會
提升許多。

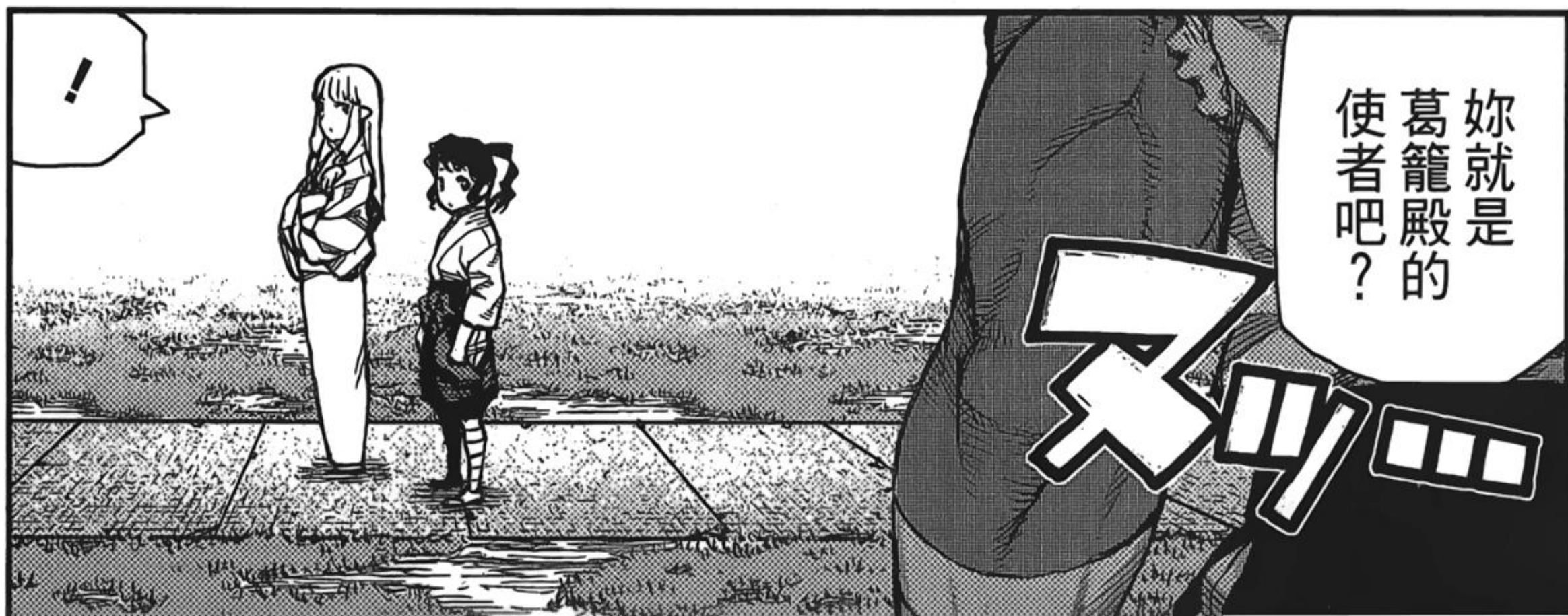
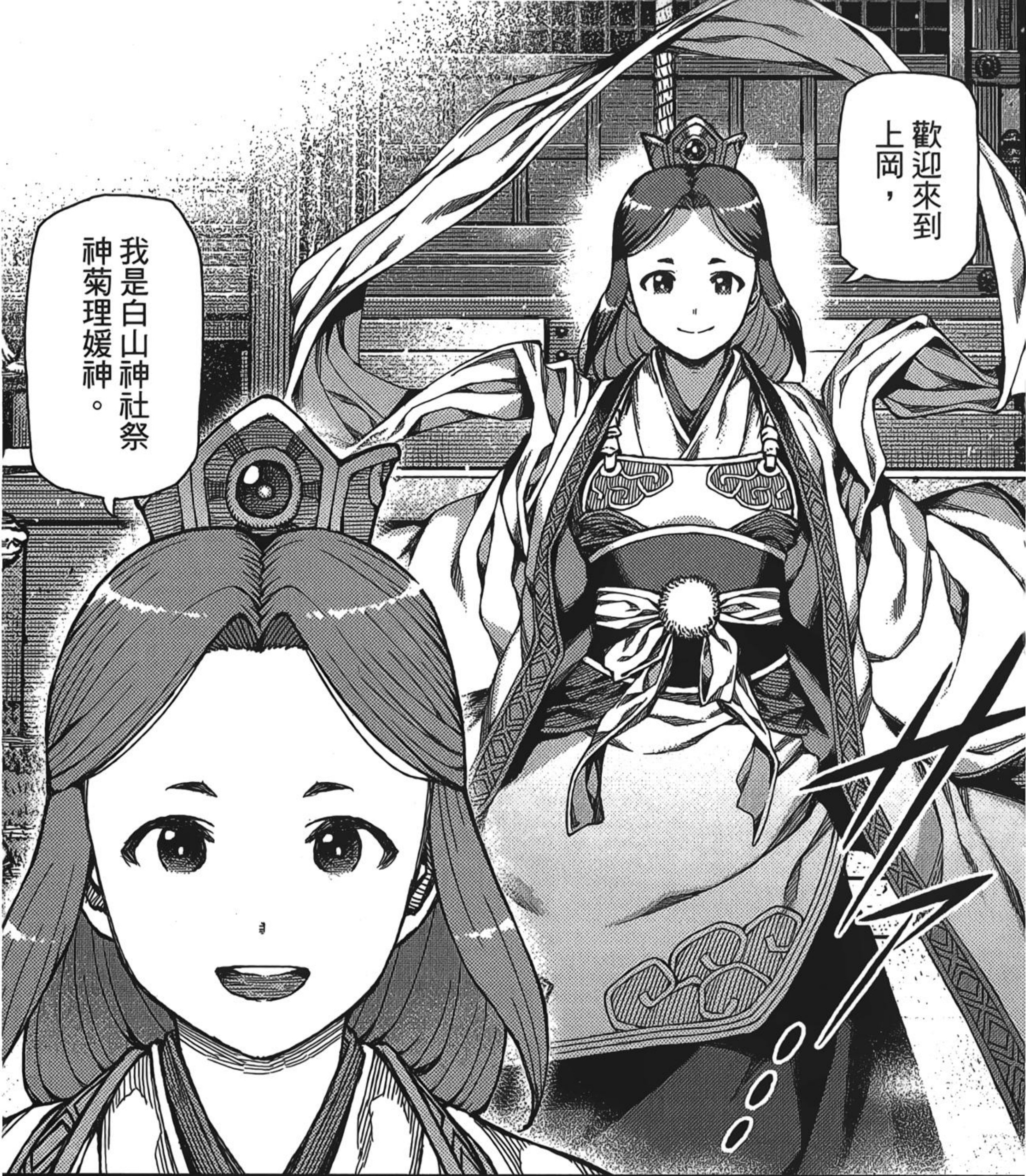
更不用說上岡是
全國屈指可數的
高難度怪異現象
發生地。

沒有澈底的覺悟
跟實力很難勝任……

妳該不會
反倒是以那個
為目標吧？







我是
菊理媛神大人的
降靈大將・
獅子崎信九郎！

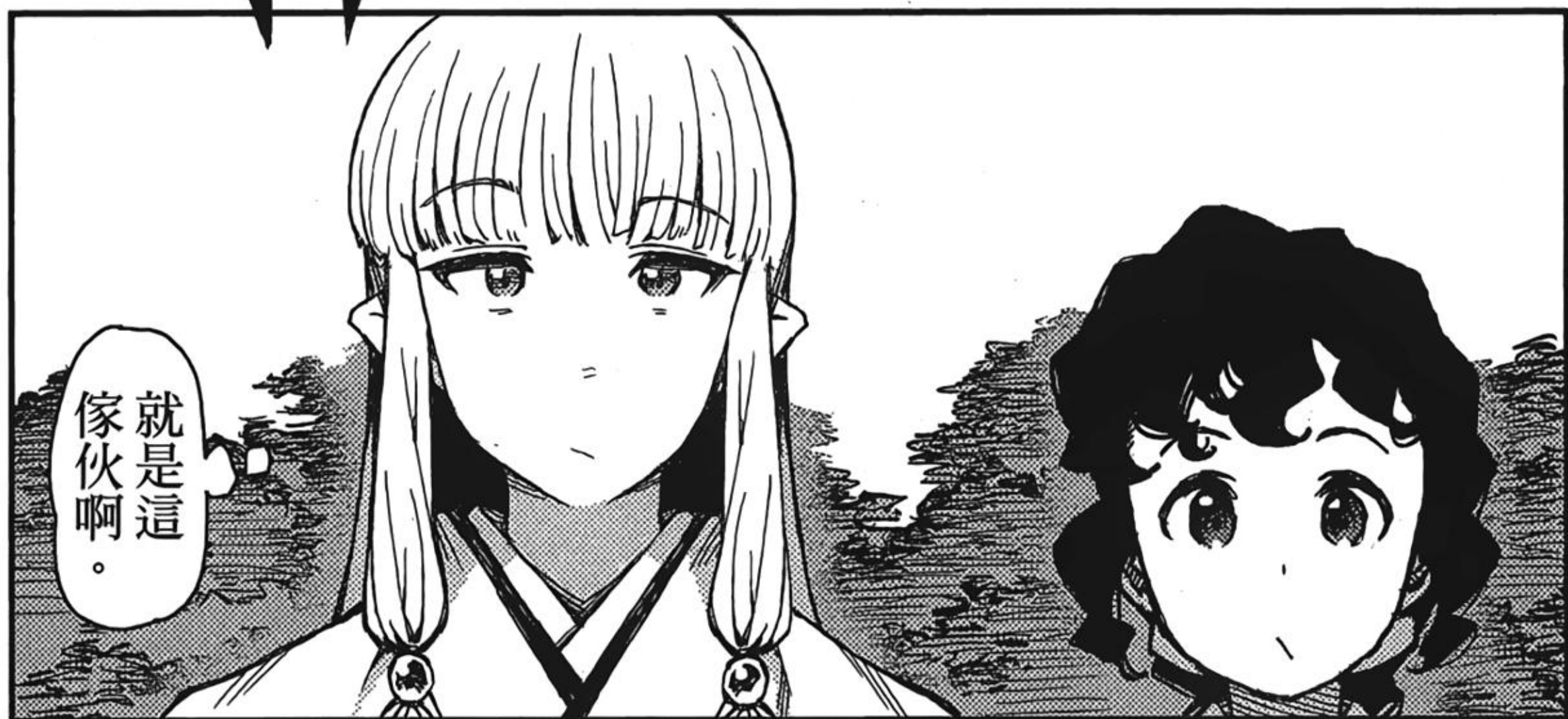
有勞妳們
遠道而來！



但是請
回去吧！



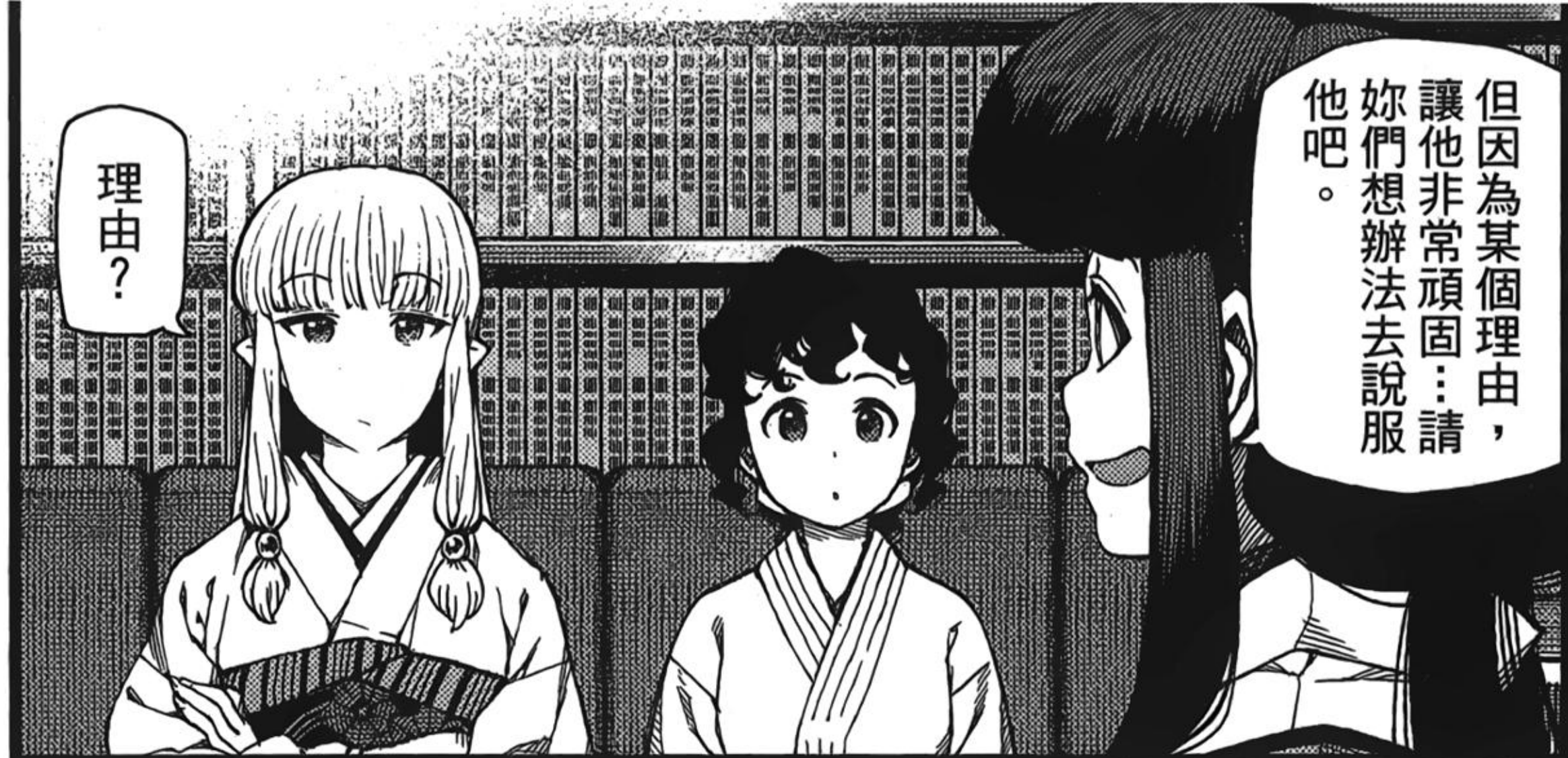
就是這
傢伙啊。



問題就是：
前任者拒絕
卸任，

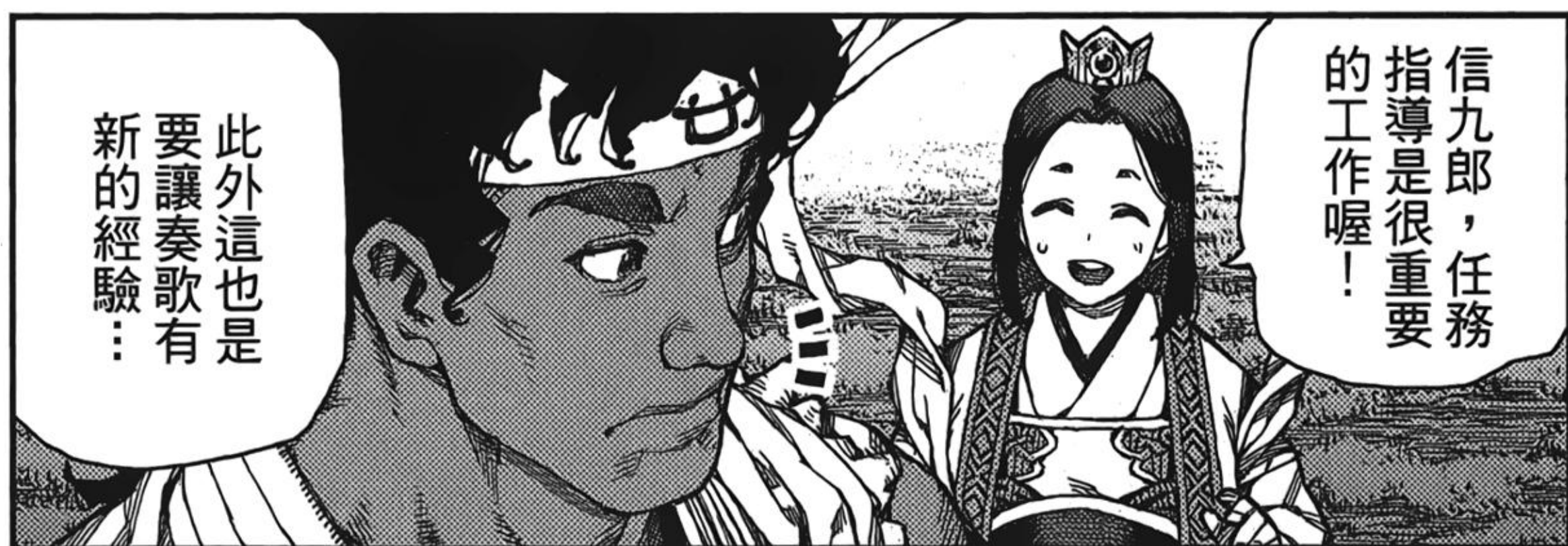
他的等級是七
印，實力跟經
驗都非常優異
，我們很希望
能請他來葛籠
殿指導大家。





但因為某個理由，
讓他非常頑固：請
妳們想辦法去說服
他吧。

理由？



信九郎，任務
指導是很重要的
工作喔！

此外這也是
要讓奏歌有
新的經驗：



不行！

哇啊！



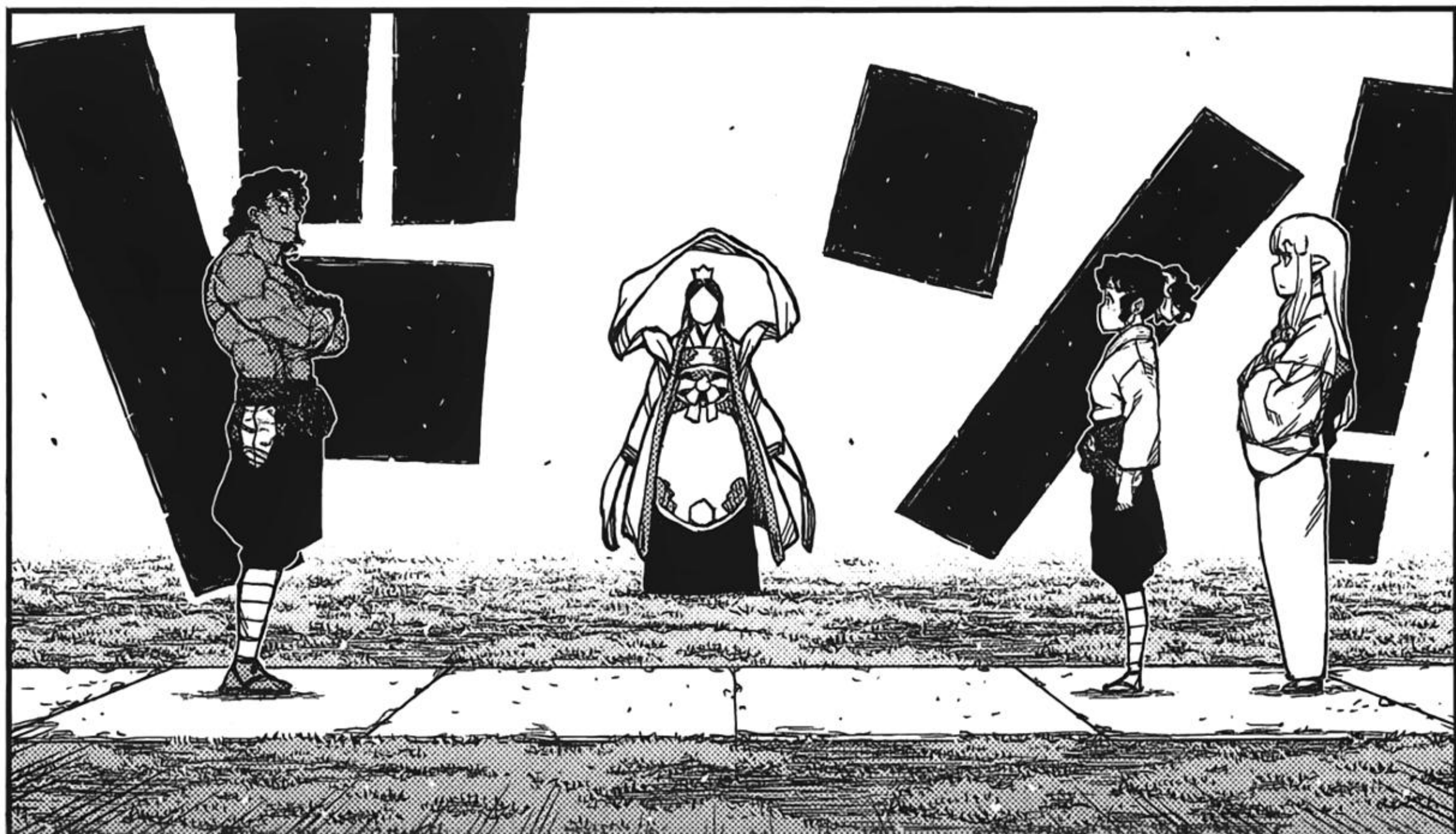
她這種小丫頭！
她這種小丫頭！

你竟然還
說2次！

要把
上岡：

最重要
的是：







贏的人就可以
當這個土地的
降靈大將！

噢……
喂……

那個……

哈哈！沒想到
妳這丫頭能有這
個好主意！

你、你們這
樣擅自約定
我很困擾！

別看信九郎那
樣，他可是相
當有實力！

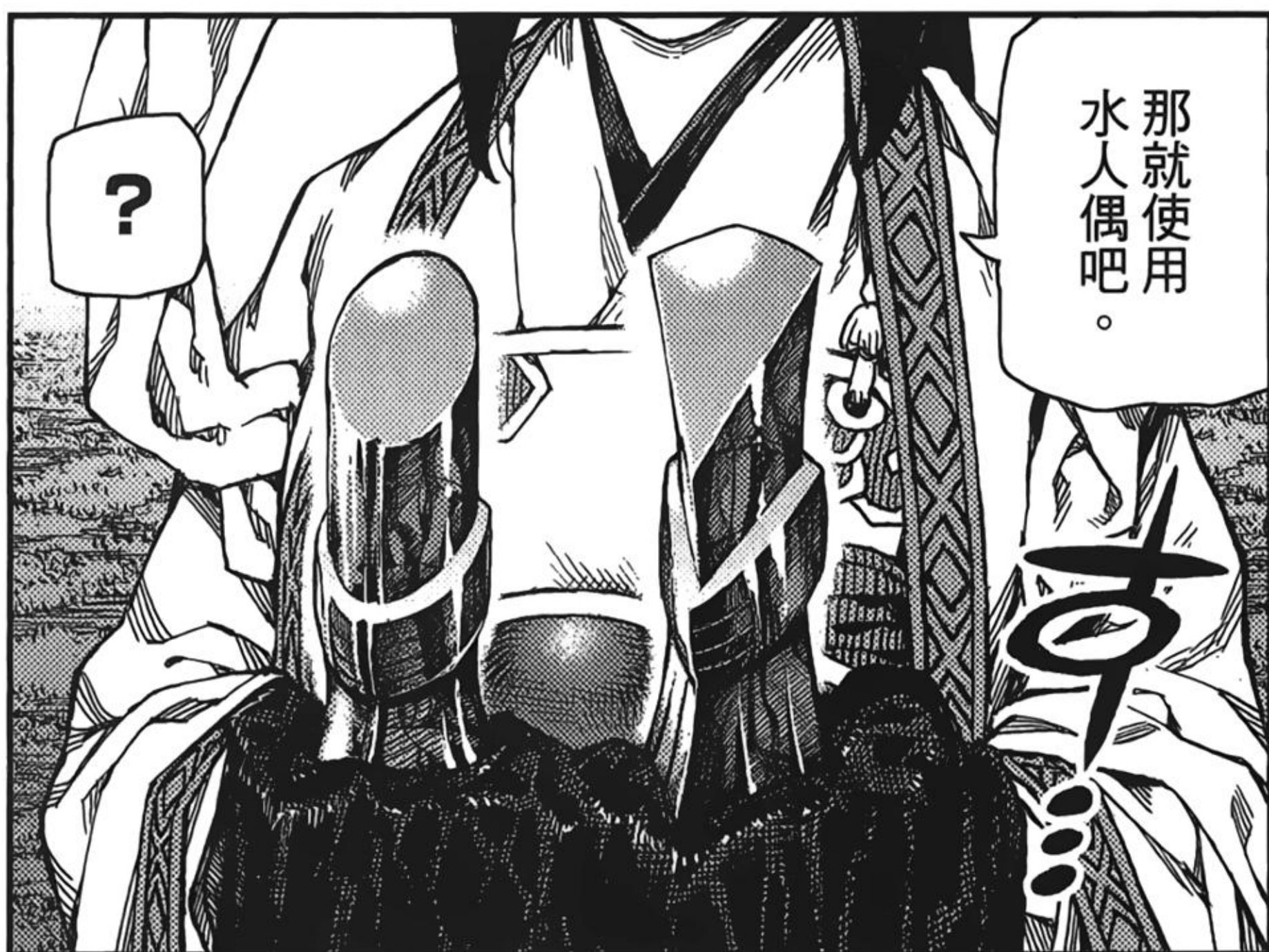
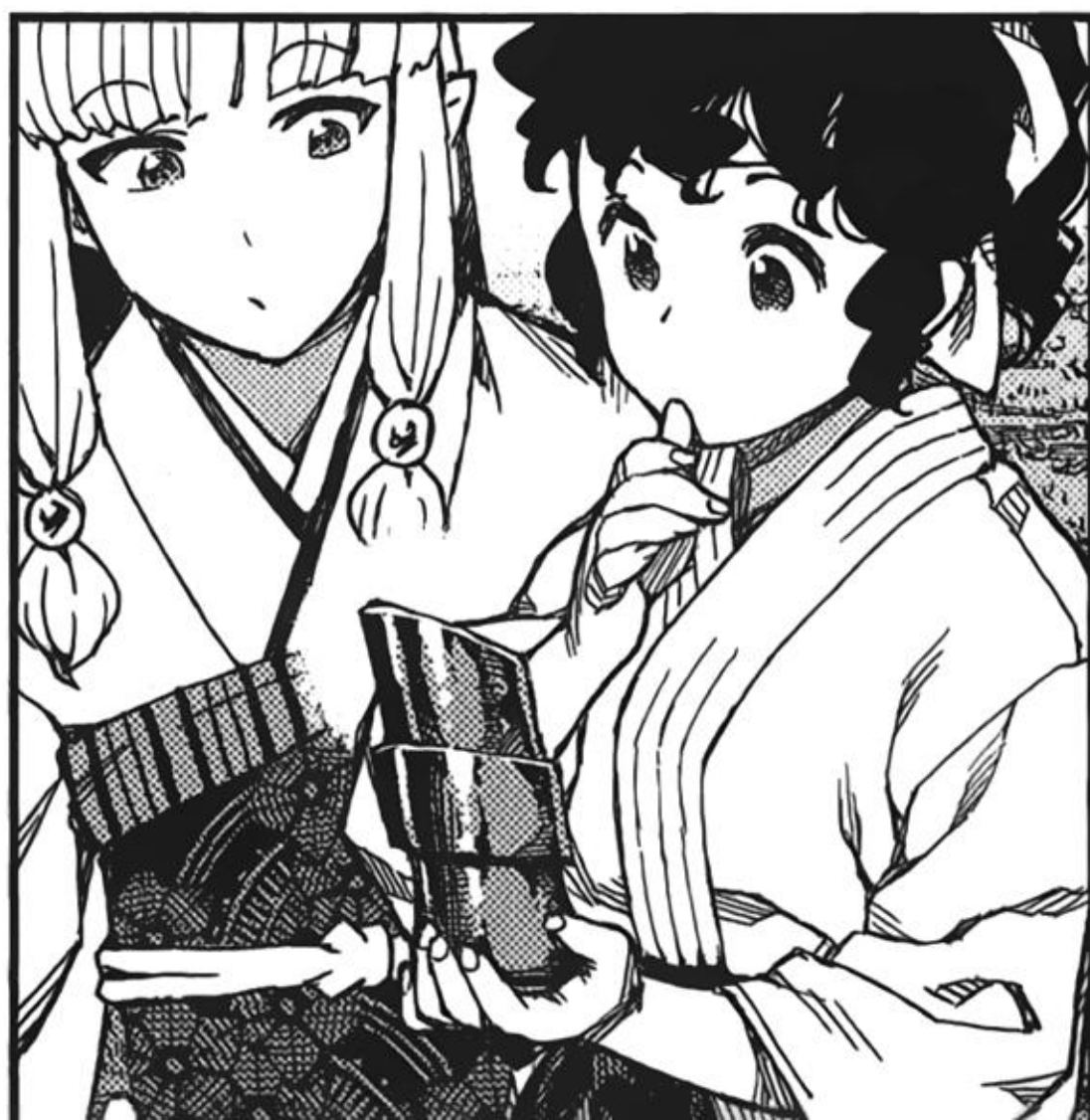
放心、放心！
我已經有破釜
沉舟的決心！

這怎麼可以呢？

：真拿妳
沒辦法。

那就使用
水人偶吧。

請你們各自在
水人偶上滴一
滴血吧。



這樣的話，
在這個神社內
受到的傷，便
會由水人偶來
代替承受。

若受到的是致
命傷，水人偶
就會壞掉，我
們以此來決定
勝負吧。



沒那個
必要吧？

沒那個必要？

萬一你們受
重傷，我會
很困擾的！



那麼雙方都準
備好了嗎？

開始！







蒼心盔！



是頭盔的
付喪神！



就讓妳見識
我的厲害，
小丫頭！

靈
甲
冑



鎧
怨
！





不清楚他的詳細能力！得謹慎點，奏歌！

我知道了！



妳根本就不知道！



太魯莽了！

但就是要有
那樣的氣勢！



因果報應……

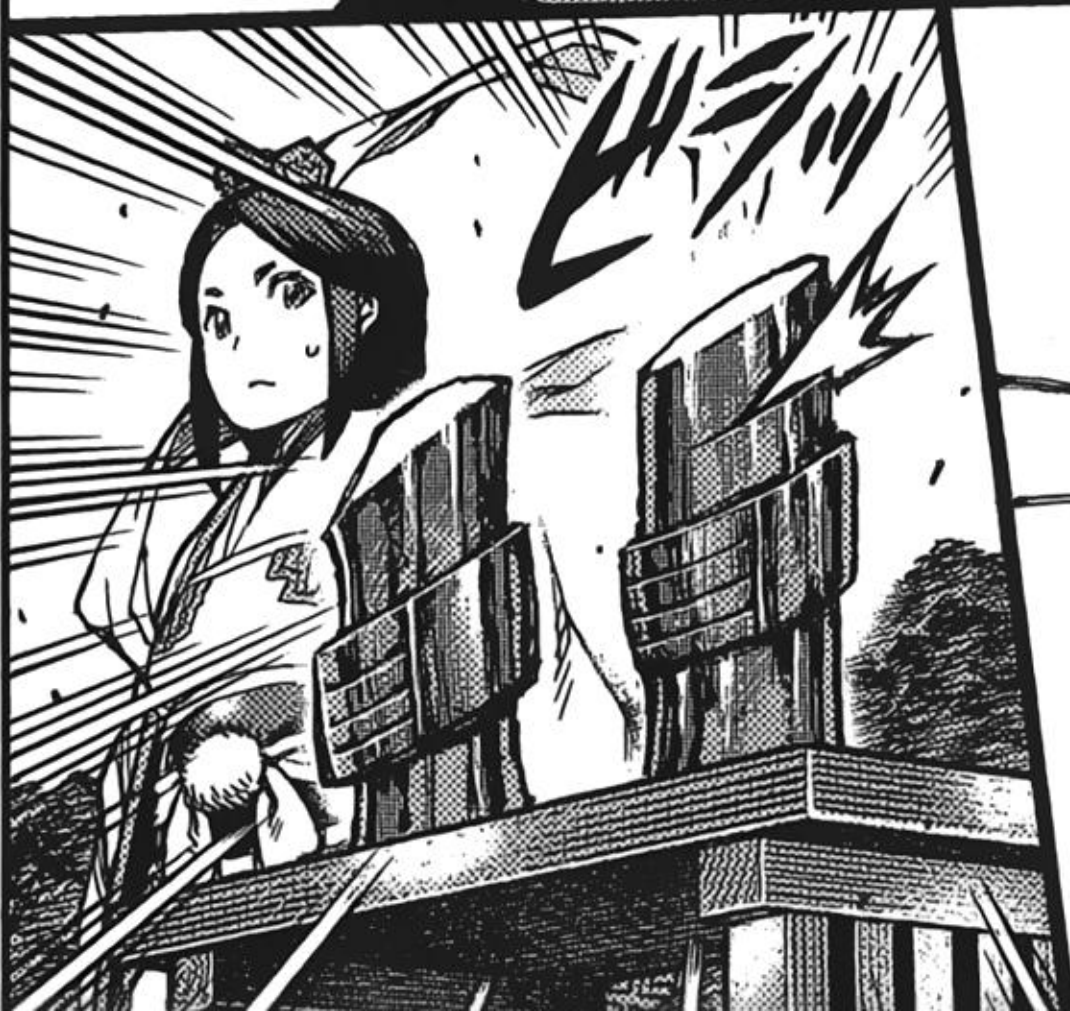
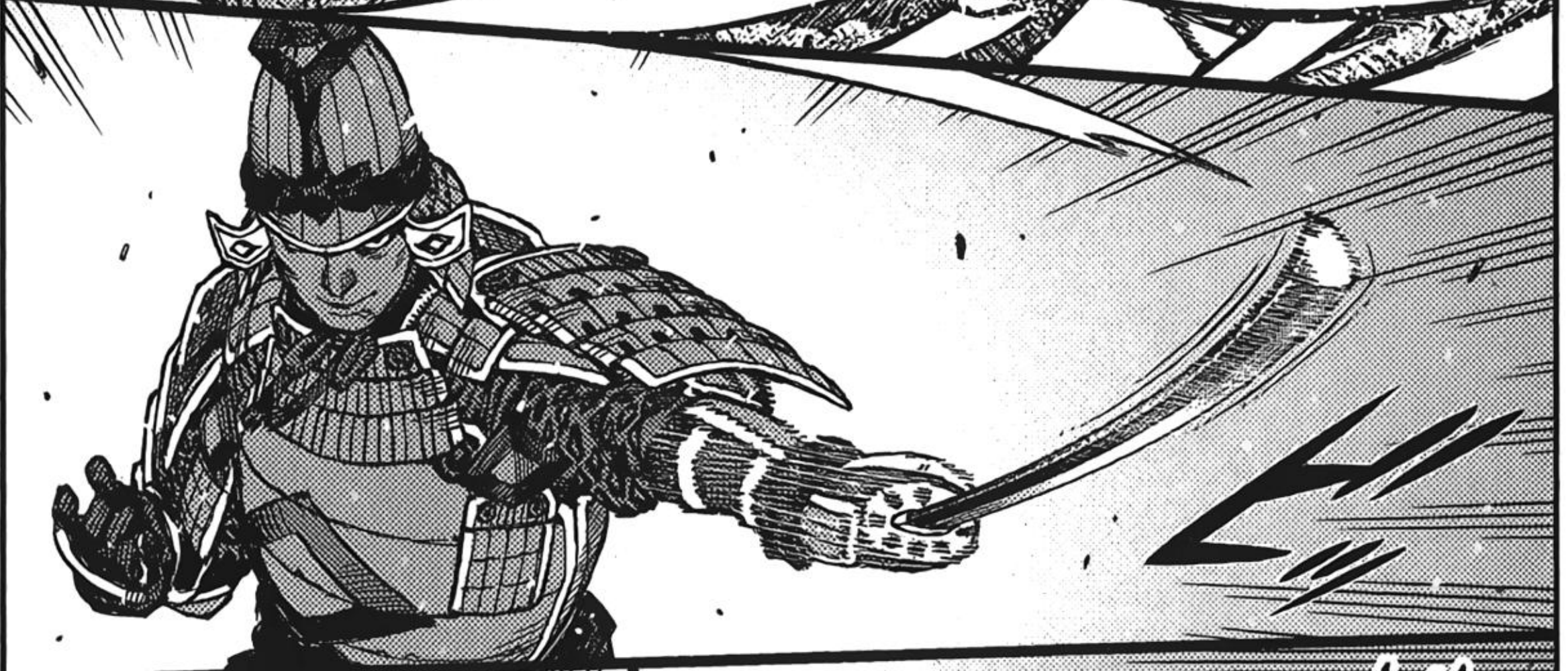
怨恨
反擊！



頭盔的付喪神竟
然能射出弓箭！





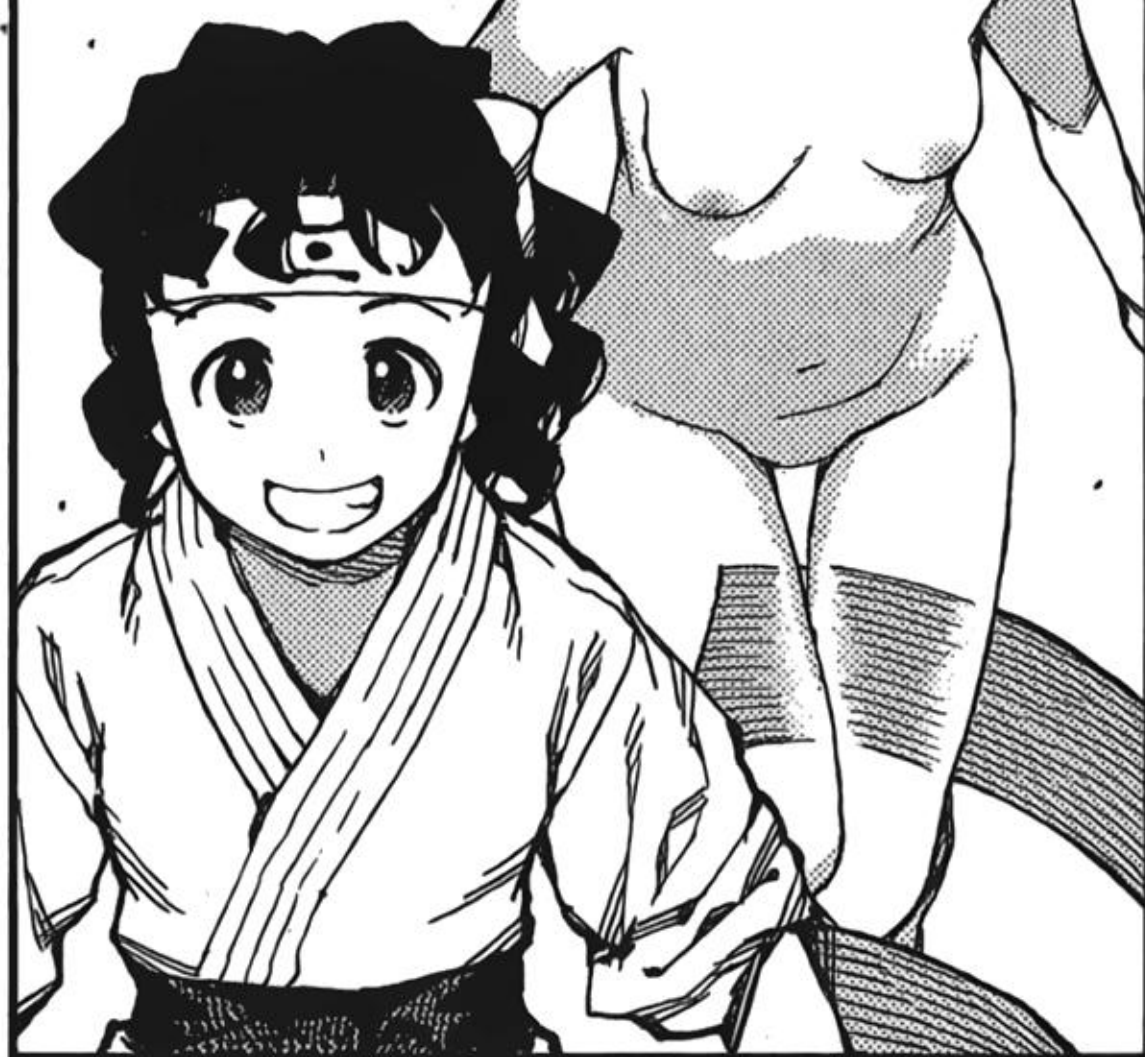


怎麼了？妳老是
接招，要如何分
出勝負呢？

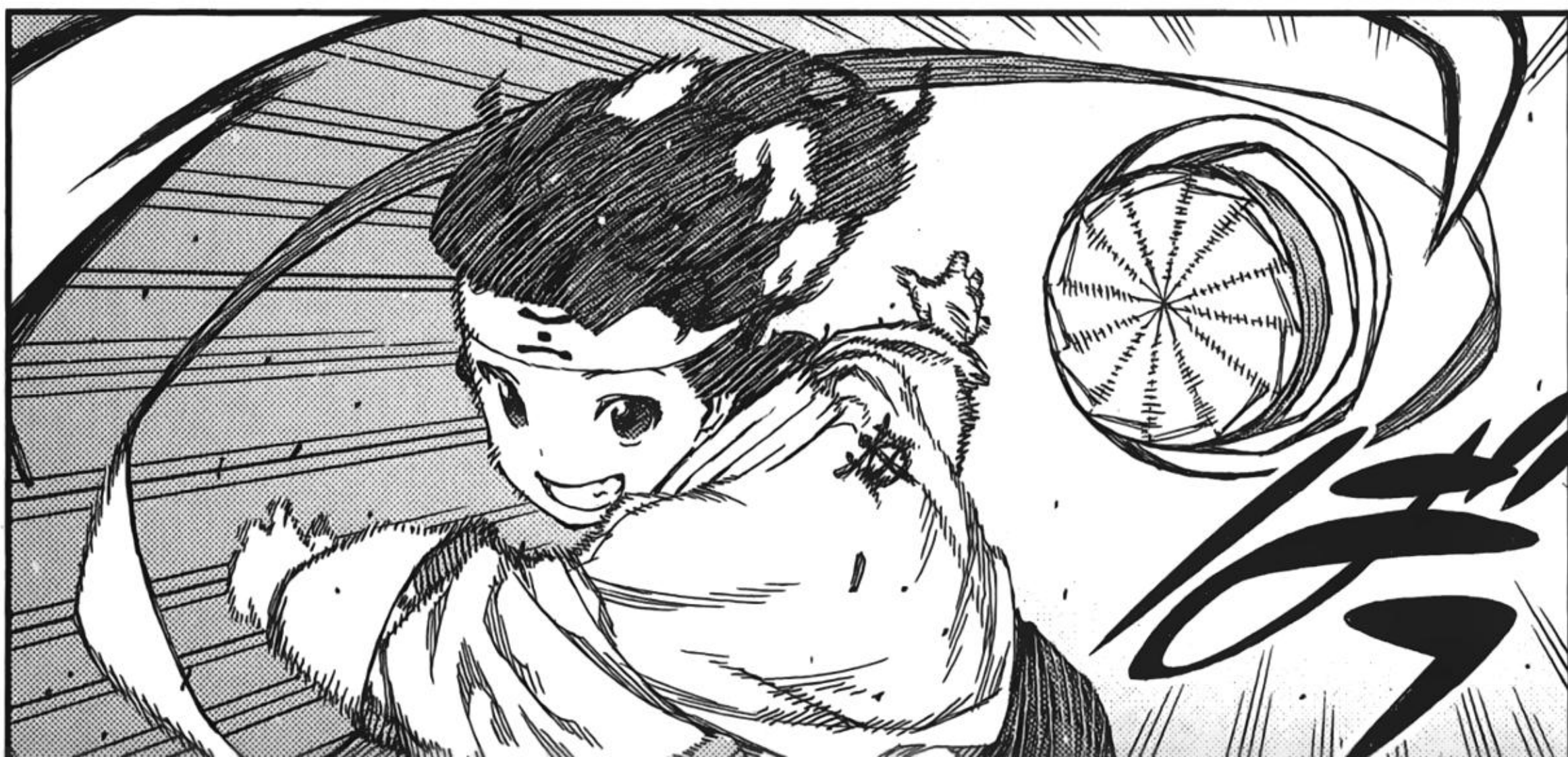


這次則是
長槍跟刀！
到底是……？

那這次輪到
我們攻擊了！



等、
等等！
奏歌，
要慎重！



大鐵鎚
敲擊！

喔喔！

腰帶甩出！

唔！



腰帶
圓錐！



竟然會
毫髮無傷！



讓妳們驚訝
一下吧！



喝啊！



什麼？



大鐵鎚
敲擊！

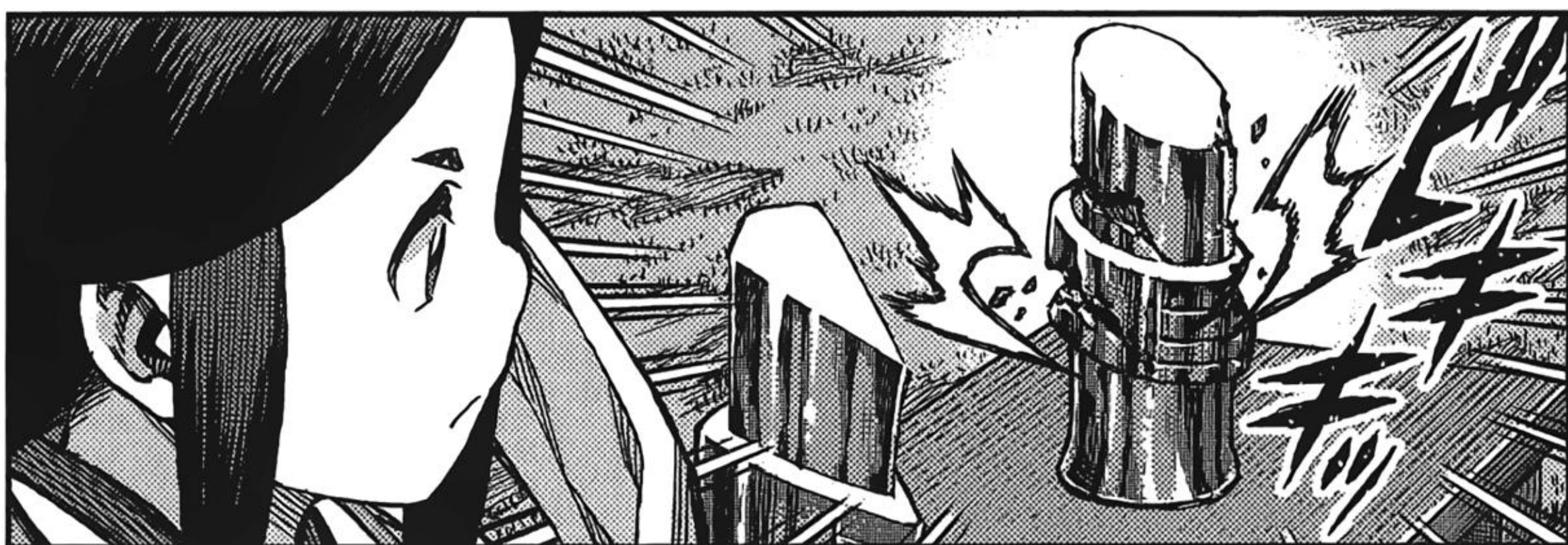


還沒有
完！

腰帶
圓錐！

神力腰帶！



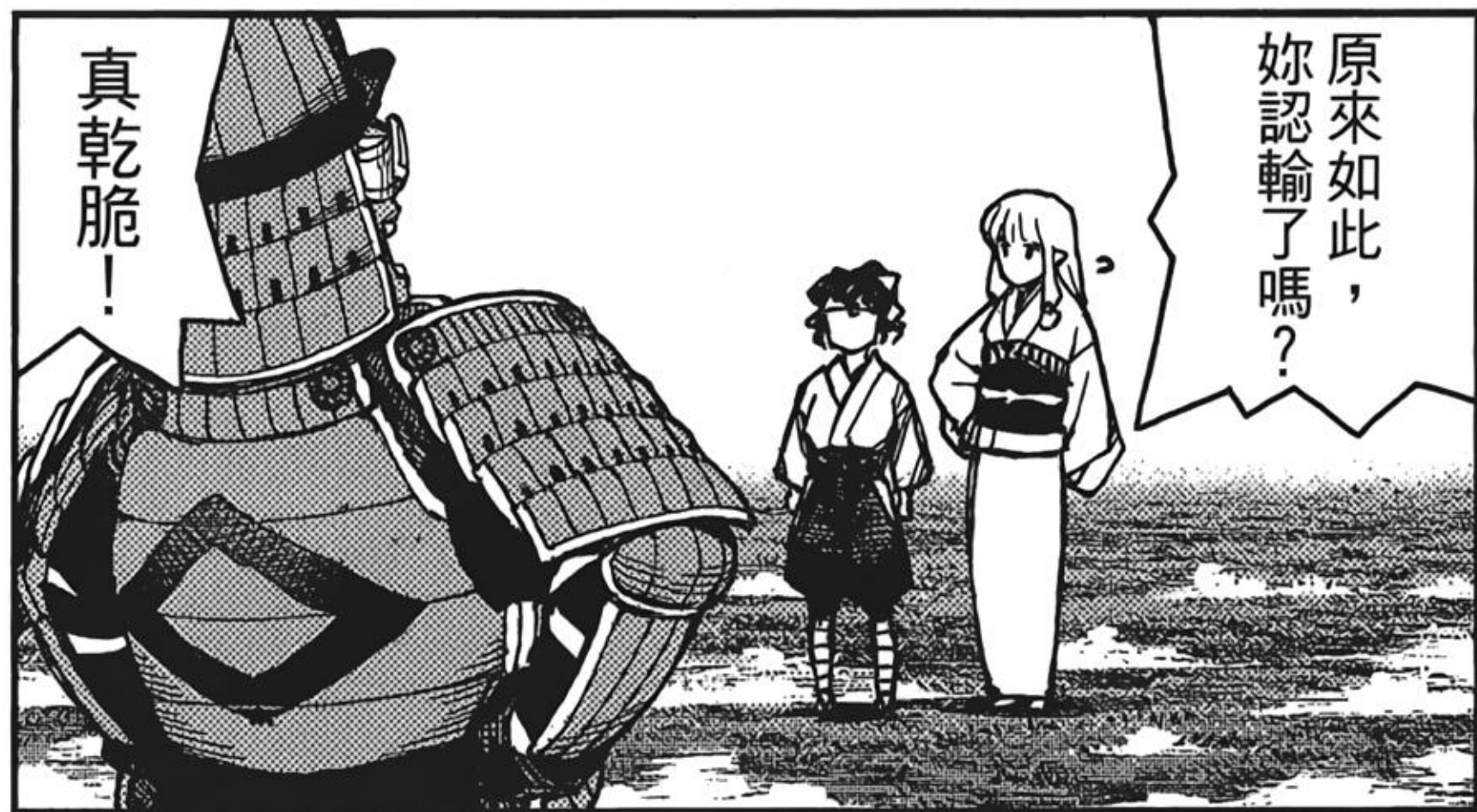
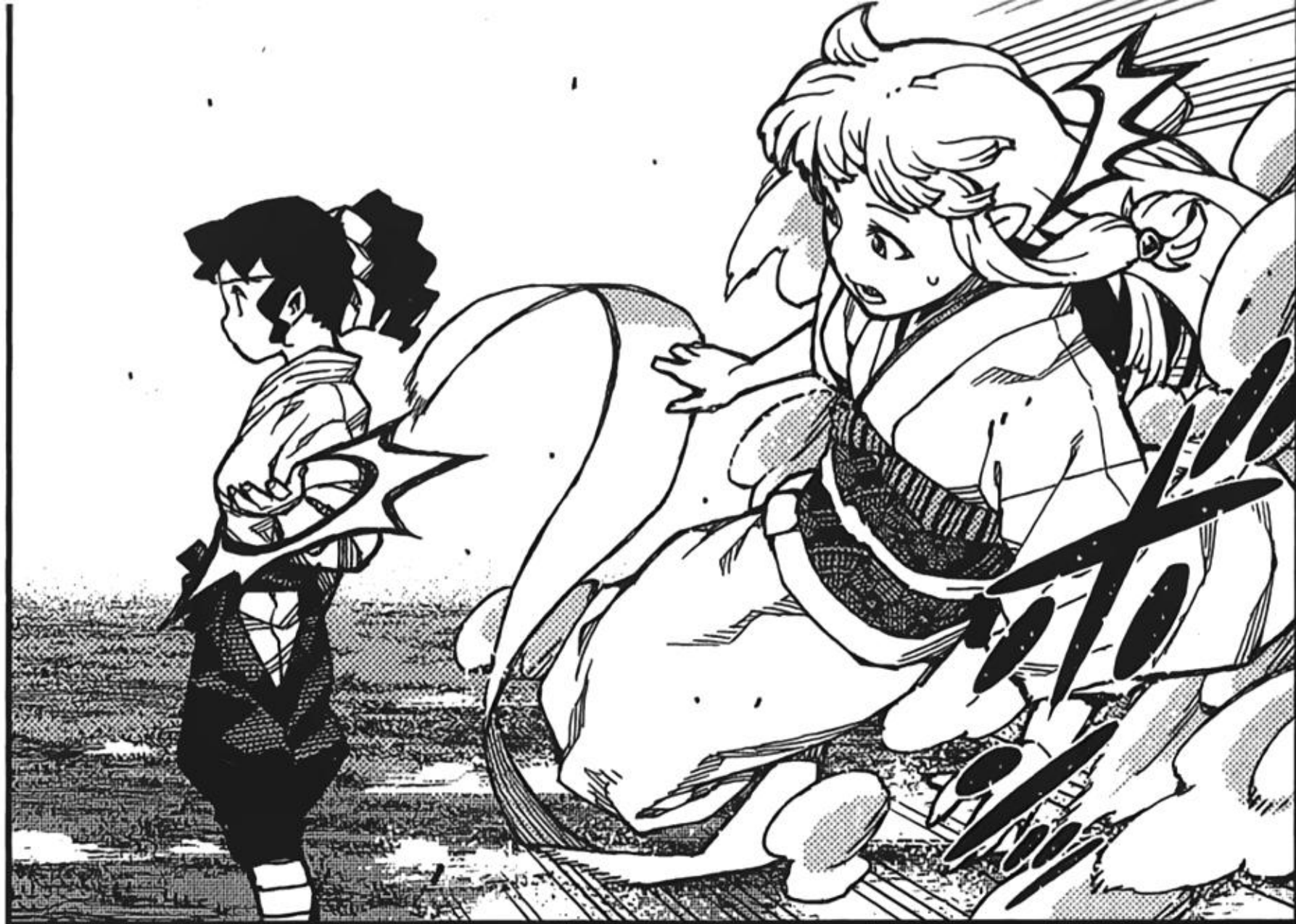
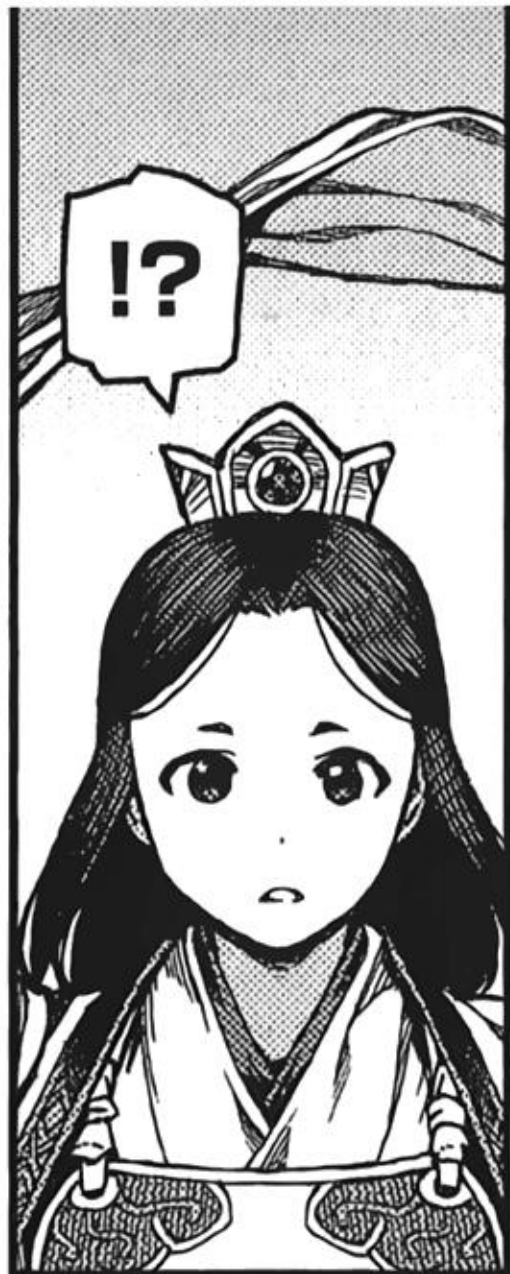


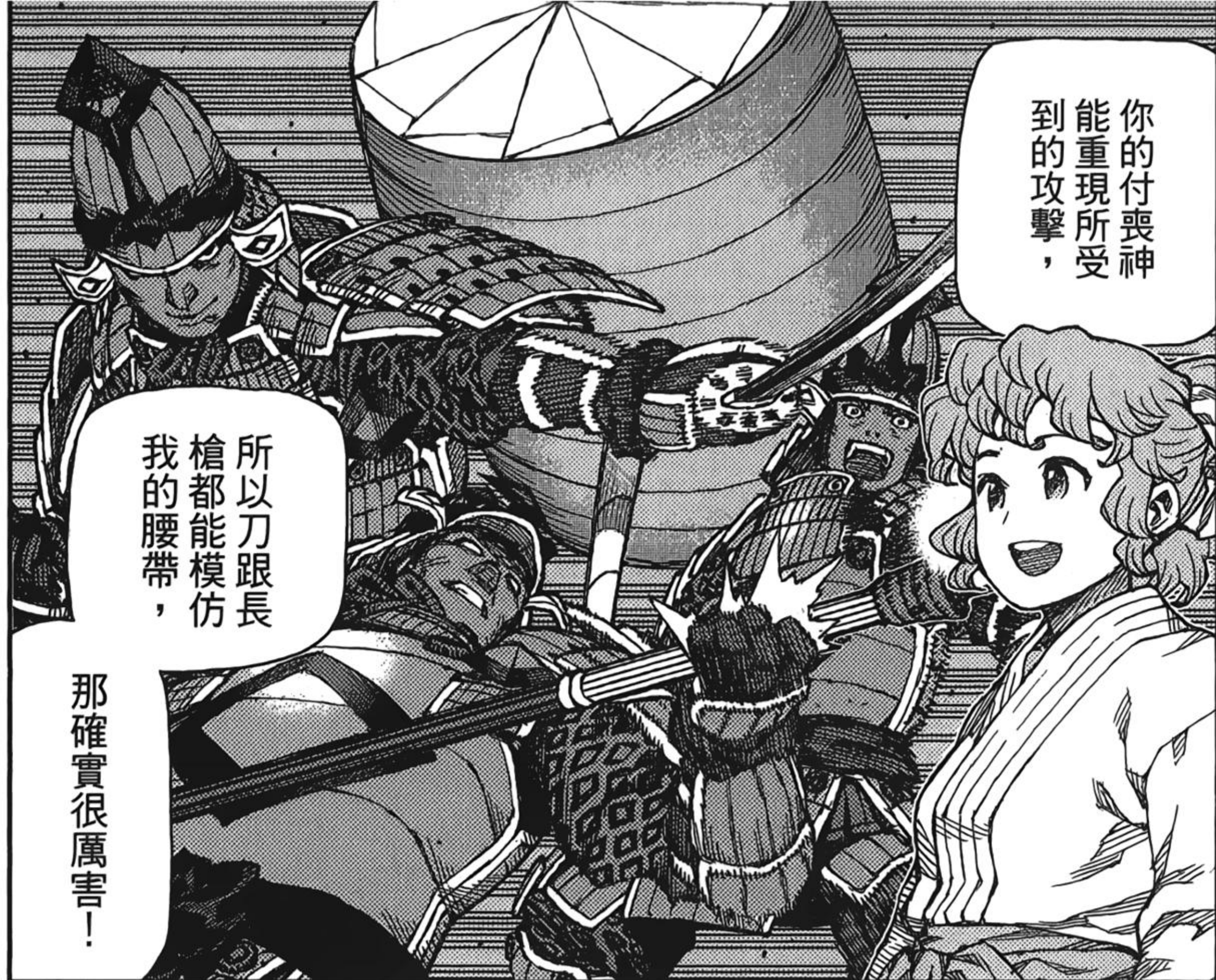
哈哈！
如何？

有切身感受
到實力差距
了吧？

可惡！
都看不出
他的招式：
該怎麼辦？

……奏歌？

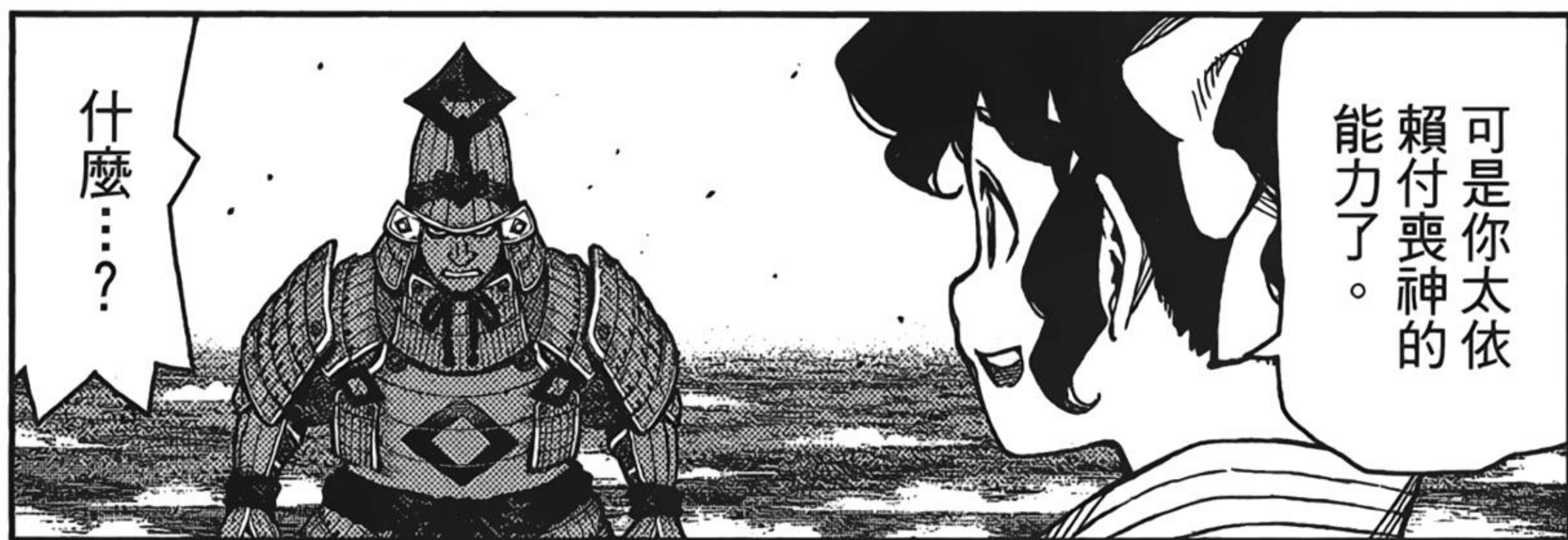




你的付喪神
能重現所受
到的攻擊，

所以刀跟長
槍都能模仿
我的腰帶，

那確實很厲害！



可是你太依
賴付喪神的
能力了。

什麼……？



很好！

我就來好好教
訓妳，讓妳不
敢再講那麼囂
張的話！

妳快跟妳的付喪
神結合吧！

不！我打算徒
手跟你打！

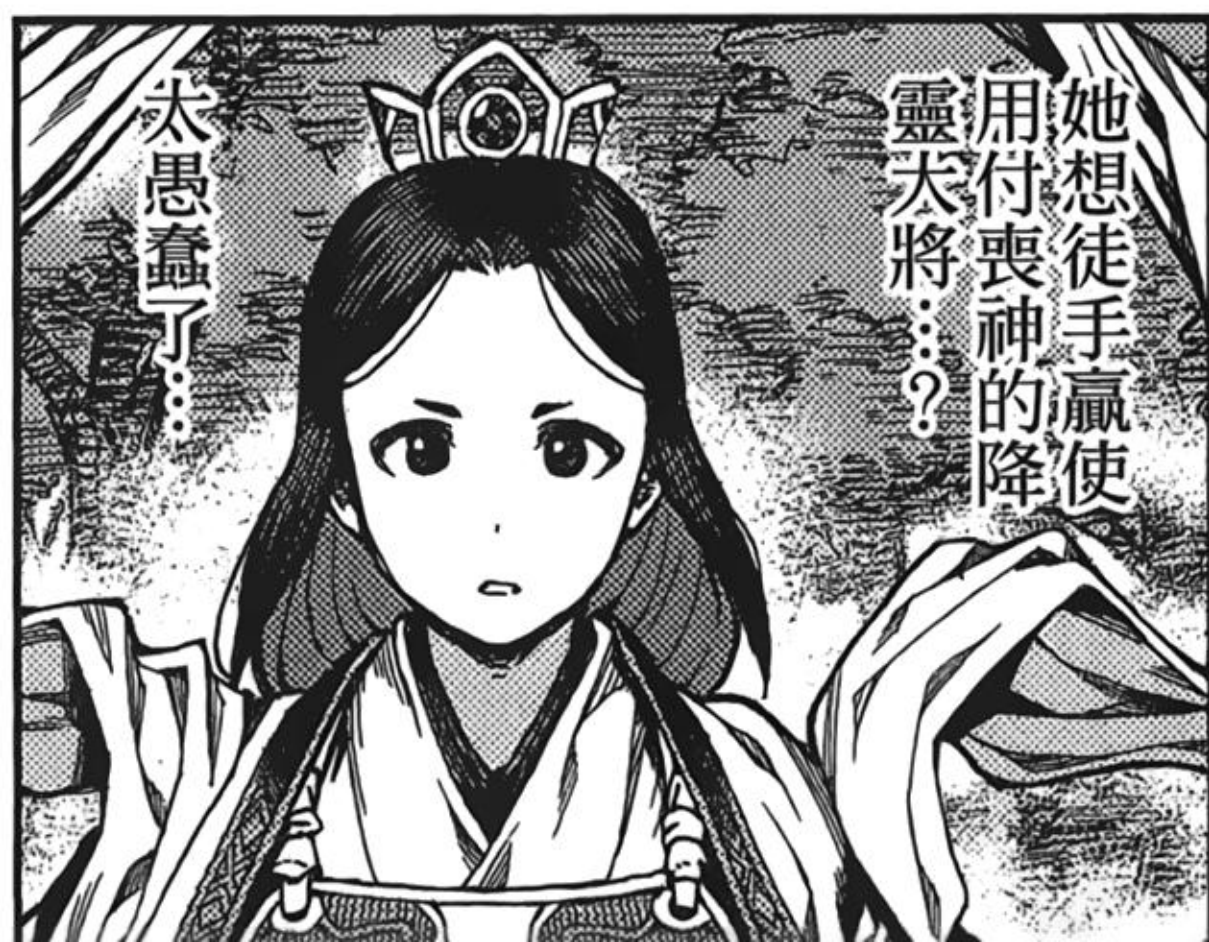


她很明顯是在挑
釁！是想逼對方
拿出全力嗎……

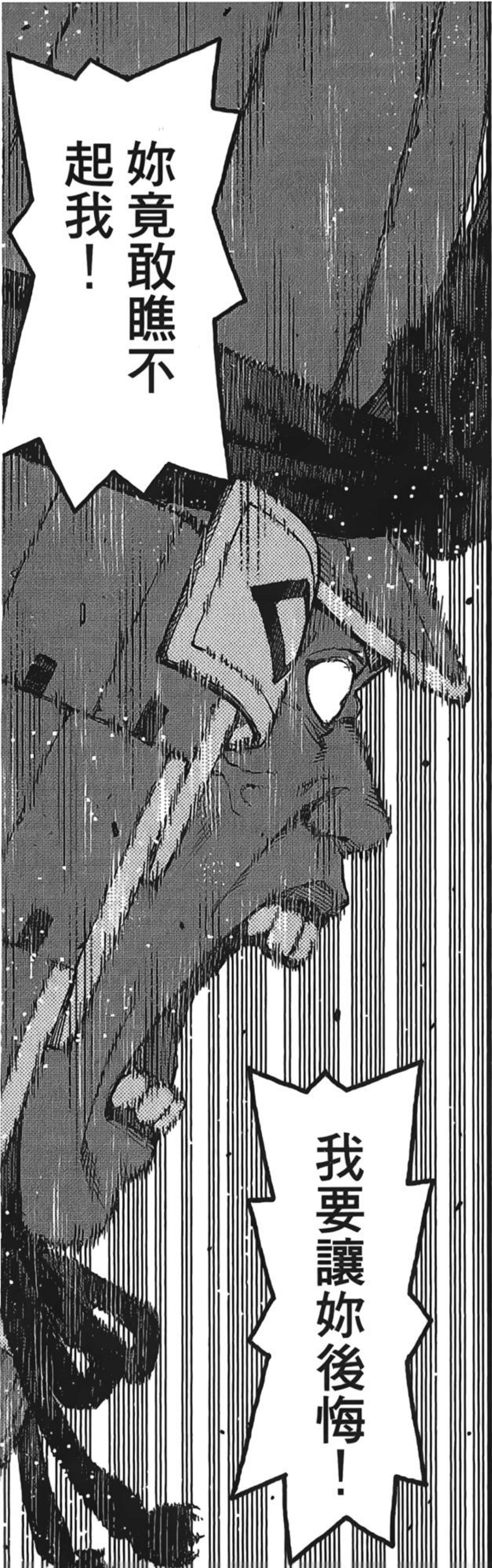


她想徒手贏使
用付喪神的降
靈大將……？

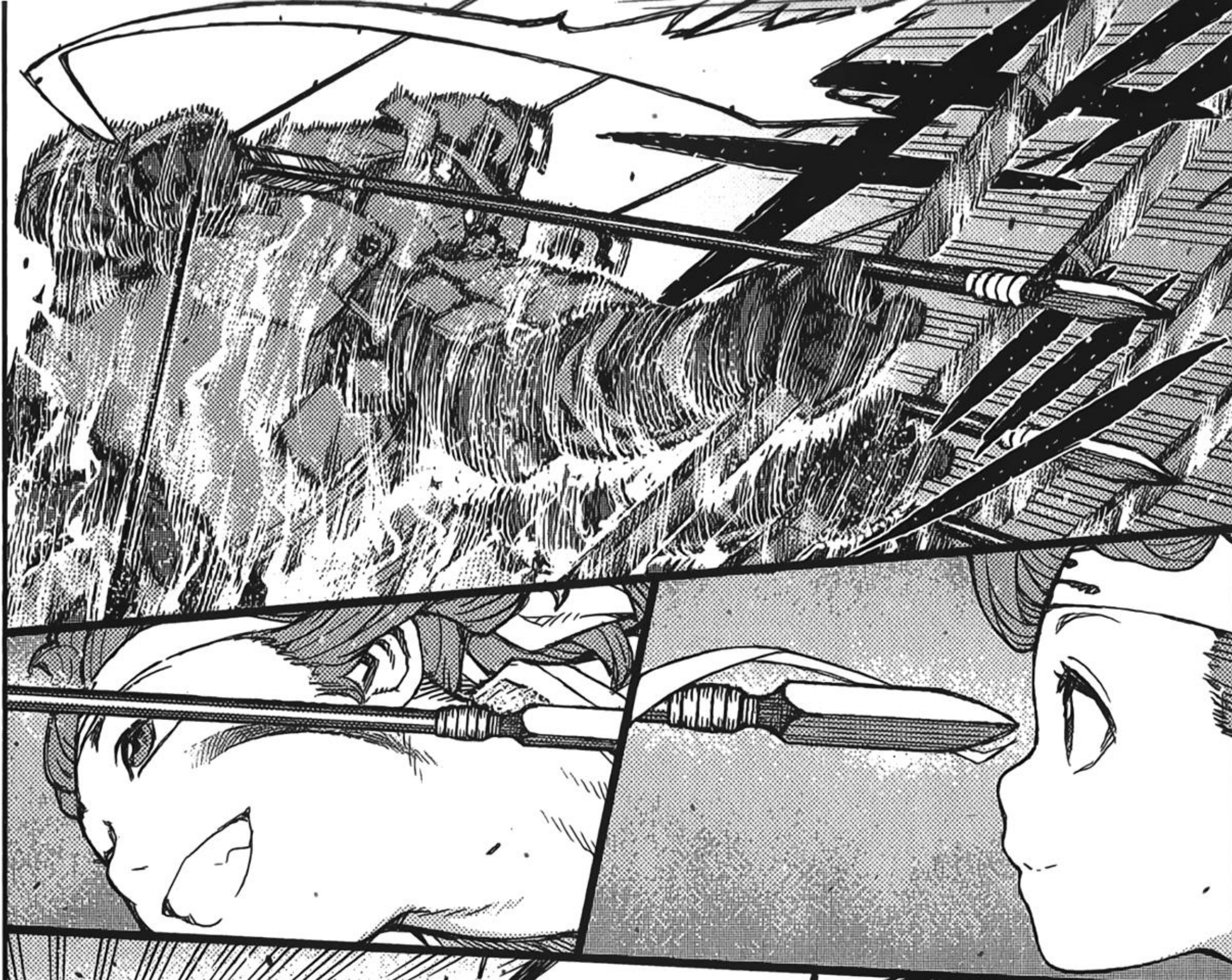
太愚蠢了……



妳竟敢瞧不
起我！



我要讓妳後悔！





她竟然在
享受危險？

真是的……！！







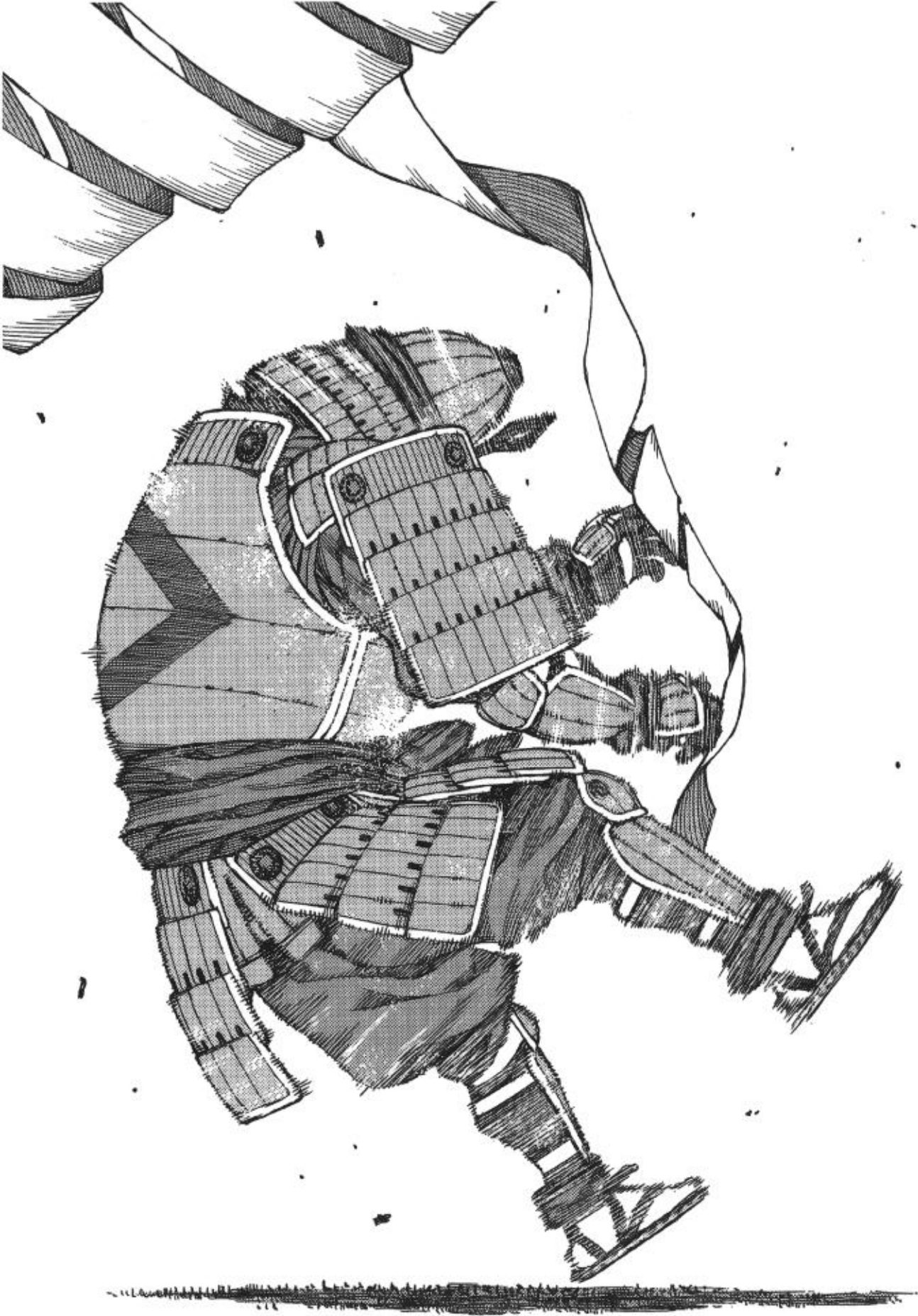
喝啊啊啊！

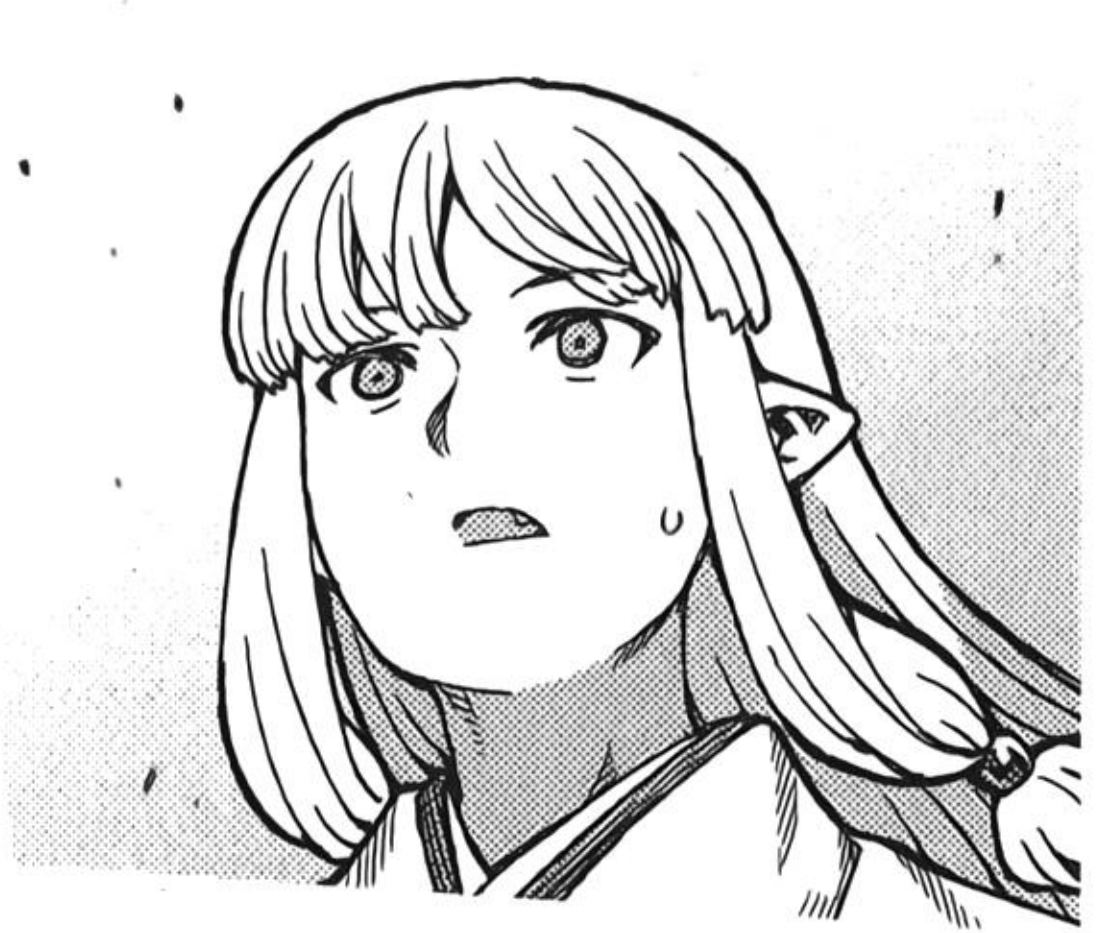
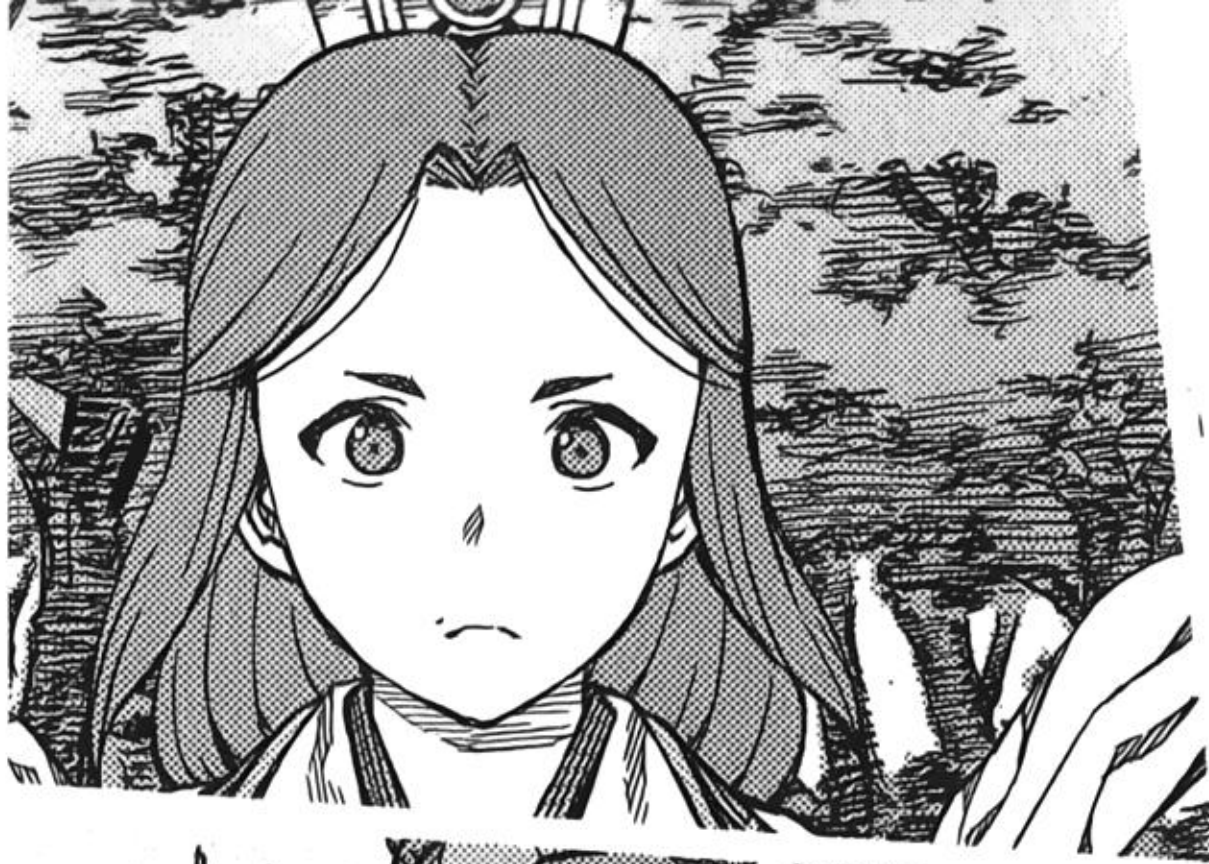
妳這個
小丫頭！

徒手的
傢伙！

我是絕不可
能會輸的！







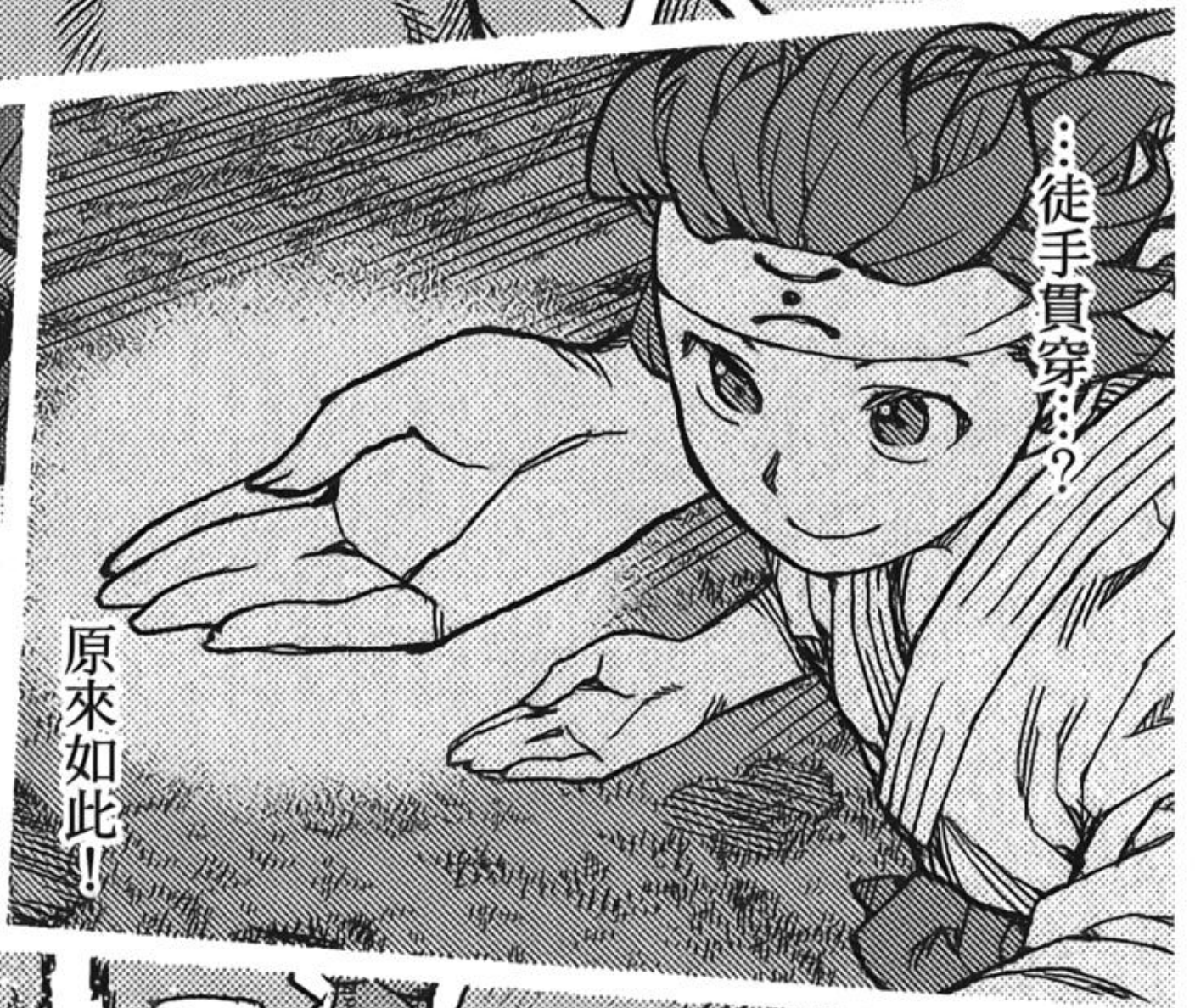
怎、
怎麼可能……

這到底
是……



從盔甲的縫隙，

朝在那下方的要害。



……徒手貫穿……？

原來如此！



以毫不遲疑的
驚人威力貫穿！

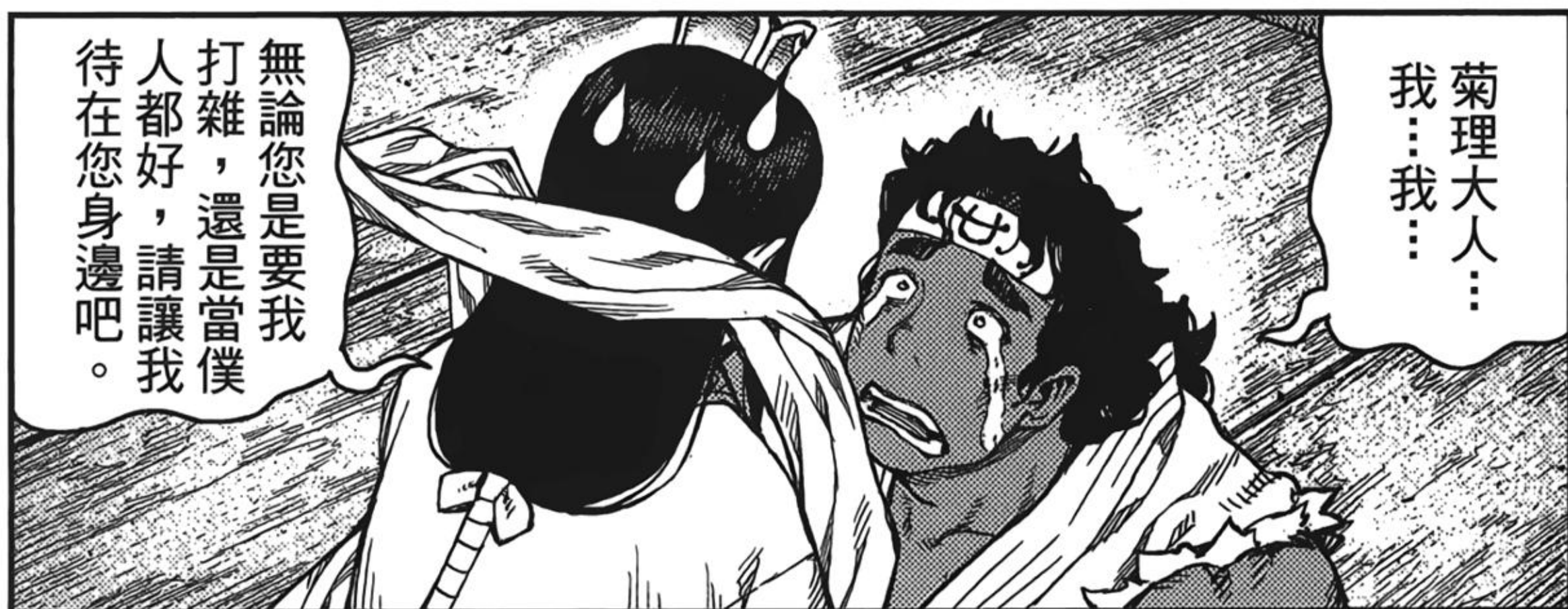
怎麼會有
如此高招！

我輸了……



勝負
已分！





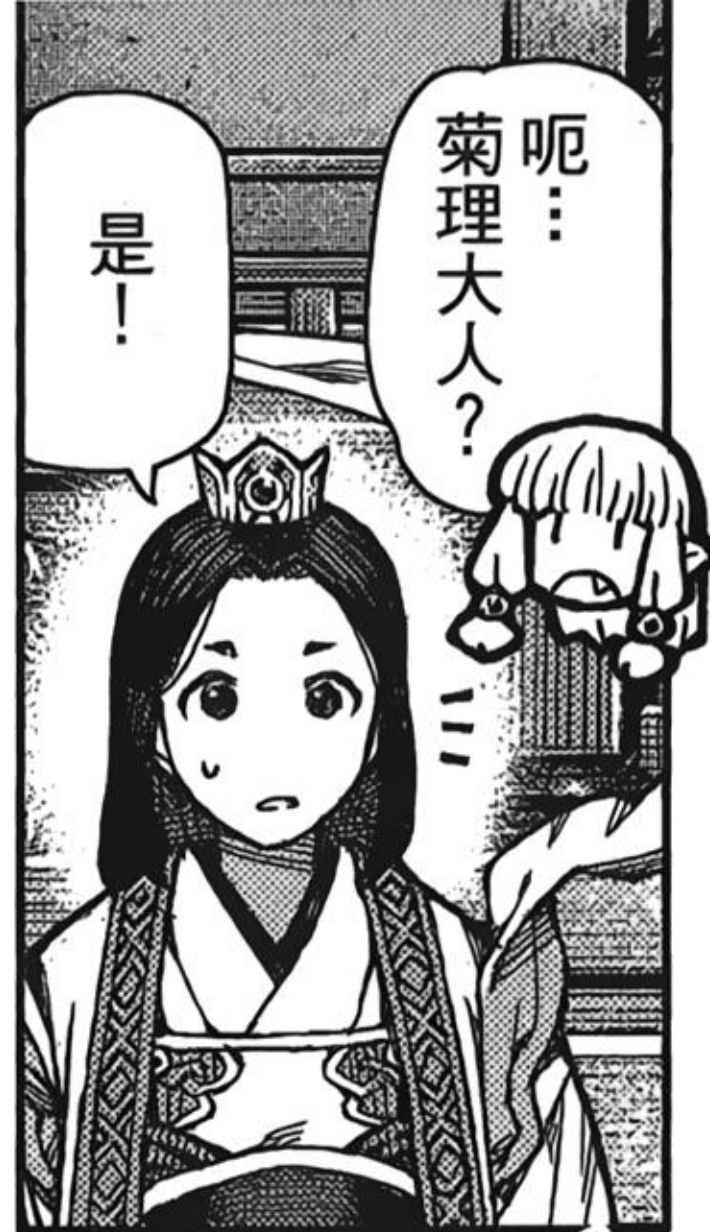


那麼！



好！
當然可以！
麻煩妳了！

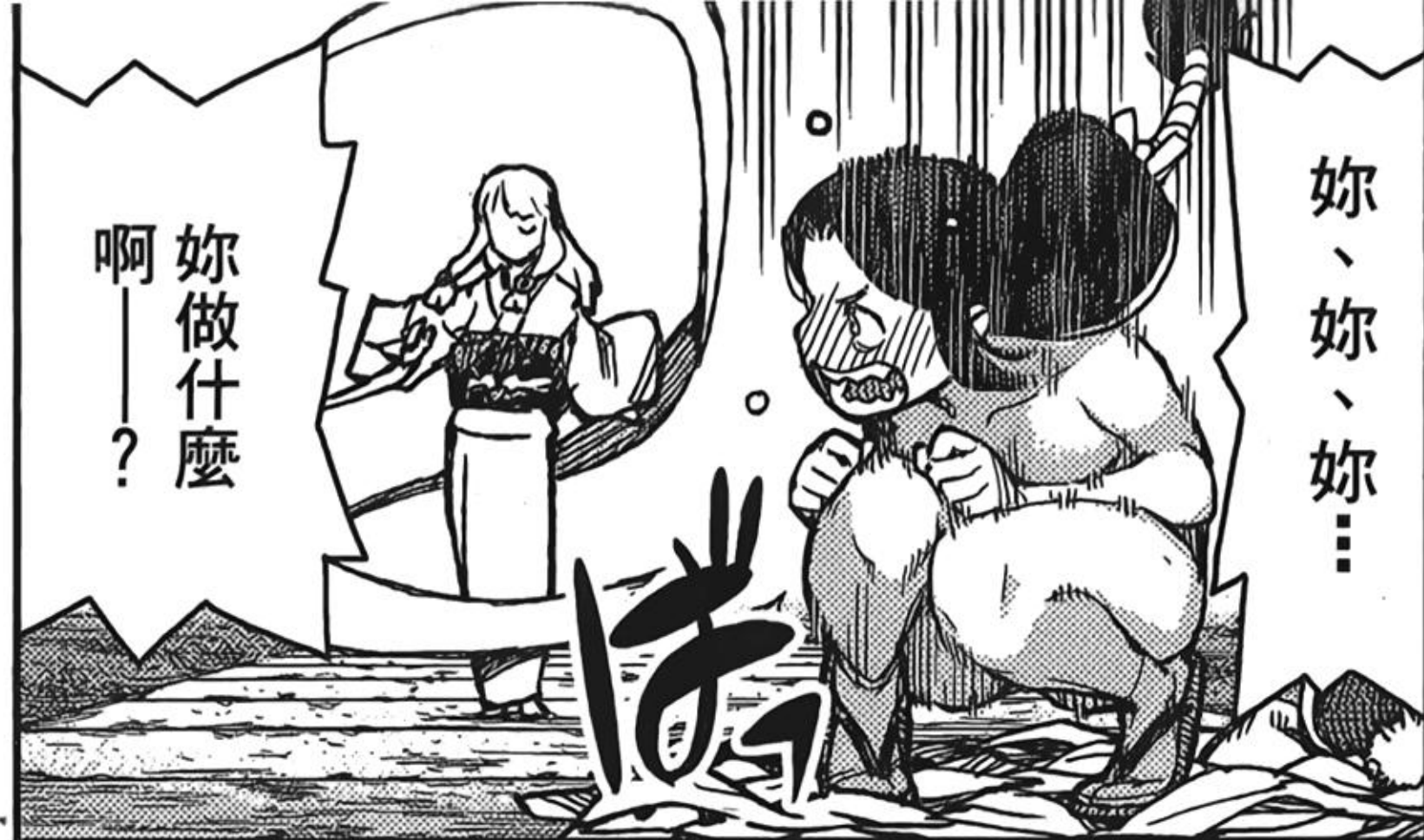
為了解決這種狀
況，妳願意幫我
一個忙嗎？



呃……
菊理大人？

是！



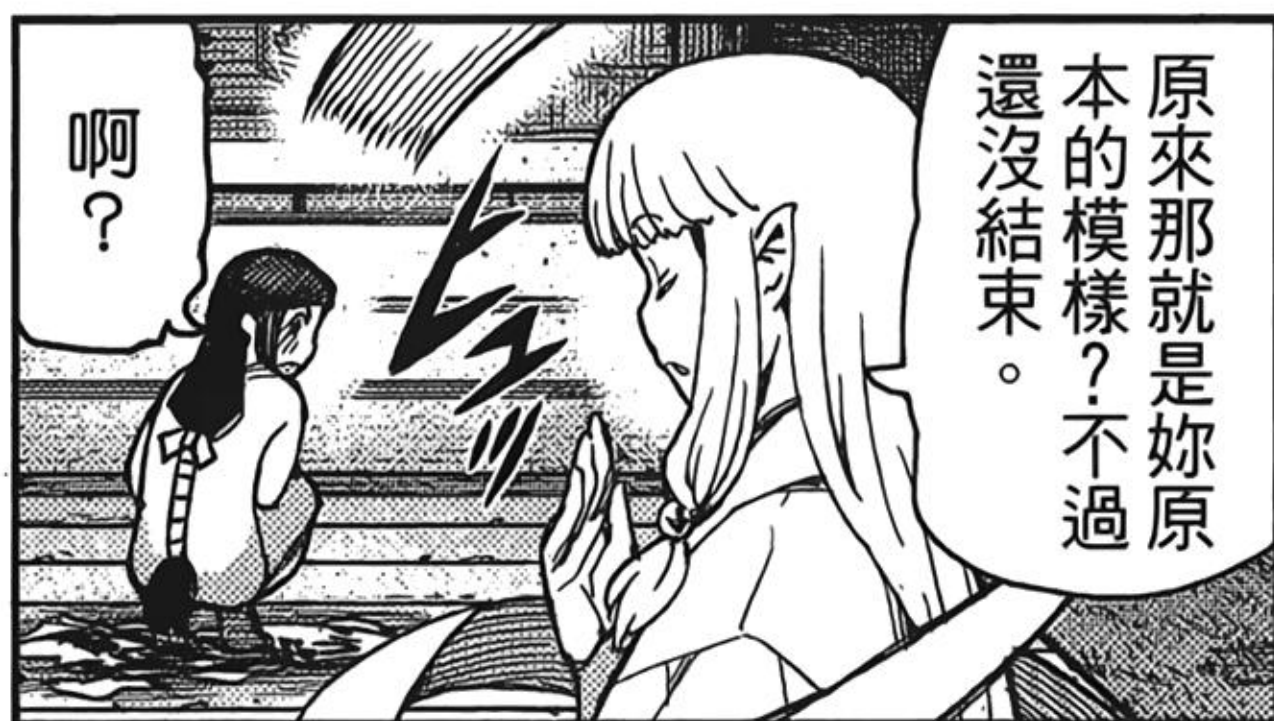


妳做什麼
啊——？

妳、妳、妳……



妳、



啊？

原來那就是妳原
本的模樣？不過
還沒結束。



唔哇啊啊啊啊！

哇



※哇啊啊啊啊





不要——



我很喜歡畫
拉開大腿
的模樣。

浜田義一

大家好，我是浜田義一。

這是第15集，也是回憶篇。

至今以來我隨便帶過去的故事，

必須詳細說明的時刻終於到來了。

不！說不定還是會漏掉一些部分，

也可能沒辦法說明完。（為保險起見先說）

總之這個回憶篇，

是為了將至今以來所畫的種種要素連接在一起，

以彌補前後矛盾的部分所需要的。

為此我得讓平常沒在用的腦袋絞盡腦汁去思考，

所以非常疲憊。

另外我感到很困擾的是作畫非常辛苦。

一般來說，

過去畫的鏡頭跟背景原本就很容易會再度登場。

這種時候只要複製貼上，就能縮短作業時間。

此外，在畫很大、很麻煩的狀況格之後，

通常會畫登場人物在那種狀況中出現的對話，

因此就會連續有小小且好畫的格子，

如此一來，一整頁所耗費的勞力也就比較少。

但是回想篇中，

登場人物們輕鬆交談的鏡頭會比平常少，

既麻煩又很大的狀況格很容易連續出現！

而且那種狀況圖，有很多都是新畫的內容，

沒辦法複製貼上！

：基於上述的理由，回憶篇的作畫速度會比平常慢許多，

總是讓我常想著趕快脫身。

但是！

看完了第15集的讀者們應該也有發現吧？

沒錯！才一集回憶篇根本無法做結束！

老實說，我也不知道到底回憶篇得畫多少。

在那當中，能安慰我的就只有奏歌做很多色色的事的部分。

沒想到回憶篇裡，會連續出現這麼多的養眼鏡頭。

真是幫了我一個大忙。

那麼：第16集見囉。

FC0126015 C4P160

怪怪守護神⑮

原名：つぐもも⑮

-
- 作者 浜田義一
■譯者 翁蛉玲
■執行編輯 李弘成
■美編 王宜茜
■發行人 范萬楠
■發行所 東立出版社有限公司
■東立網址 <http://www.tongli.com.tw>
台北市承德路二段81號10樓
☎ (02)25587277 FAX (02)25587296
- 劃撥帳號 1085042-7 (東立出版社有限公司)
■劃撥專線 (02)25587277 總機0
■印刷 揚昇彩色印刷股份有限公司
■裝訂 五將裝訂企業有限公司
■2017年5月10日第1刷發行

日本双葉社正式授權台灣中文版

TSUGUMOMO Vol.15

©Yosikadu Hamada 2007

All rights reserved.

First published in Japan in 2007 by Futabasha Publishers Ltd. Tokyo.

Chinese version published by Tong Li Publishing Co., Ltd.

Under licence from Futabasha Publishers Ltd.

版權所有・翻印必究

■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 978-986-431-730-1 (價格以封面上標示為準)